## ROOHANI ILAAJ

BY

Khwaja Shamsuddin Azeemi

(Patriarch Azeemia Sufi Order)

روماري عراي



مروركانات حصنور علايسيان والسالم

مِن الكارية چناباریاری \_\_\_\_\_\_ بيناب ين ثكرتايا وتي يتاب كنا مشاء كي كزورى - ١٠ مزاك أتشك \_\_\_\_ ١١ تبادل منوفى كے لئے 可以上上上 تلى كاعسلاج. تشنيخ اوربدن من المنظ كلنا سهاد أونسازاو كنظه مالا ئى في اتب دق)-عركة تام امراض جوان من محين كي شكل جريان \_\_ جالوروليس دورد

بهن بعائيون كاأبس مجكرنا \_ 22-5. بدختى دوب ريشاني Dr. بادى بوايرك لخ OF. خونی بوامیر کے لئے برص (سفيدداغ)-بمارى تو تھ س ذات يت كامراض 00. ييك الرضااور موالا كمرف كلته يدلون الانكول كيفيون بركار بوحانا ستى الهيلنا يينى ميورا مارش جيب - ٨٥ بيتاب ك امراص يشابس خن آنا \_\_\_\_ ۵۹\_\_

خواب من درنا \_ بحون كالم بوجانا ۳۵ مجوك بة لكن حافظ كم زور مونا يرصح مين دل دالان ルレーー きりととしい برى مادي خات يا فيلية سم بالمريش، تروى بريك داؤن وباغيامراض \_\_\_\_\_ بدخواتی سے (کڑے نایاک مونا) سخات یا لے کے لئے ہم بدل بيل درد \_\_\_\_\_ بماری کے بعد کر وری \_\_ ، م بحربال ككافيكاعلاج \_ يم m-2525201620 . م برهاييس كم ساني دينا 222/10/01/1 بغل سي كلشال ١١ الم الم وتلي المالك

عام بخسار بارى كاينار الفائد اموتى جرة ميعادى بالخروس بيخول كالعراص اوران كاعلاج ام القبال (سوكم) يسلى علنا اور منورنيه אטאנונ -کالی کھیائتی ۔ بتزمي وثاب كزنا متى كھائا\_ المسدكرنا يريد مين كراب دانت تكلنا نظرلك جانا كالصيرانا William.

طور پر گی-

ذين كالماؤف بول مل من كل كريديث كالرصا -1-1 ملے کی محد تکالیت -- ۱۰۲ رك يعين عنون أما بح كى بدائش من آمان -١٠٢ 1-1 5 50000 تيناحضوط القلوة والتلامك مقليله سيادا زیارت وقدموی -- ۹۱ سيد كاسيات بونا \_\_\_ الم چرواورجم برزاربال سم-۱ 94 \_\_\_\_ 2といけ ا بشرا شوم كافقة خراك كے كے 94-شور كالقربوى كازيادتى - ٩١٠ عضه كازيادتى - ١٠٠ شومراوريوى كادست وكريال بوتا مهم فالج اورلقوه ١٠٤ -١٠ شورى كمزورى تخ كرف كرف سي الما المعكن در ١٠٨٠ طاعون \_\_\_ ماعون كالقرام وصولى كالقرام والماعون كالقرام عقيه خاب بونا \_\_\_ عد وض الدن ك لئ \_ ١٠٩ عورتول كے امراض تيكى دبان كے لئے \_ -11 الم منائع بونااو يحول كابدا بوتى والله ما منافع بونااو يحول كابدا بوتى والله ما منافع بونااو يحول كالمرابع المرابع ال اولادة مونا ( بالخوين) \_ 99 قوليت دعا \_ 111 الم ك برتتي - 99 كيسرياسرطان - ااا کٹ یا کوبڑ \_\_\_\_\_اا الم كاريادتى \_\_\_\_ ١٠١ ليكوريا اوردم كم جملامراص -١-١ كيتى بازى مي بركت -١٠١

بنات ك لفرما مزات على المنت ميك كادت جمانی اور روحانی سلاحیتوں کی تحدید \_ ۵ دم \_ مانی جورى كى عادت يحرا في ك لف - 1 داد -جورى شده ال ك واليى ك ال - الم وانتول كي امراض - ٢٠ والمصلف الماسية 21) وانت ياوا روسي وروسيم ملے ہونے سے معذوری \_\_\_4 جره خوبصورت اوركشش بالفيط ٢٤ איטונ ---ハイー がらいんっか ميس ريل (كيس) سع ماسداوتن كرائے مفوظ الم الله ١٥٠ אטישוני \_\_\_\_ סא حب ولخواه شادی کے لئے ۔ 20 ハローションではよびか حفاظت دوران مغر عا לנטונולישט כנב -- אא مافظرى كم ورى دوركراندك ال יל נונטייט נונר -- דא خون کی کی (النیما) عد عرق التيار (نائرى كادرد) - ٨٨ خود المين كزا \_\_\_\_ ולט לנונ ---رماعی توازن کاحسرانی ۸۰۰ آدما - وكادرد \_\_\_\_ داغ کی رک ہے اللہ اللہ عالما ۔۔۔ وہ د ستميل (خان) ٨٨ دما تی کمزوری \_\_\_\_\_\_ ذائقة زاب بونا ٨٨٠ واغ دهباورزم كانتاكت مد الاسطيس - ٩٩

## اضافی فہرست

أواز كوخولفيورت بنانا \_\_\_\_ ١٢٨ جيك \_\_\_\_ الريامعد عين زخم \_\_\_ ١٢٨ حول مين خسرابي اینڈے سائش ۔ ۱۲۹ رات کوسوتے میں جلنا ۔ ۱۳۹ أنكهين دكهنايا تكول يأرق - ١٢٩ زوال كيدب وي كادوره - ١٣٩ اسب كالقويد ١٣٠ - ١٣٠ كاروبارس بندش - ١٣٤ بخول كرولي سوراخ - ١٣١ كى سوال كاجواب ديقة وتت ١٣٨ يقل اور برول عابداً - اسا زبان كارك عاناء 11m - LKIZK 11mm -بريشان داغي ساسيان بوسس الكرس سولال كابياريا - ١٣٩ بيطين درد \_\_\_\_ ١٣٩ مندي خون بحرجانا \_\_\_ ١٣٩ تخريكام وافران \_\_\_\_ الازمت ياكاروباركاهول \_ ١٣٠٠ عاددادر كاتور ١٣١٠ نظريد ١٣١٠

١٢١ زرمزمن يا بإنافرله --١٢١ كام يس دل زلكا كة ١٧٧ فن - ١١٥ ناك يخوشيواور كدودالح ادريجوب ١٢٢ يرنون أن ١١٥ الأدع كي المراص ١١١١ تاف المال ١١٢ ١١٢ - ١١٦ نشر كادت فيرات كي الته الما کنج گفیاا در گھٹنوں کا درد\_ الك كامراض - ١١٤ المجناري ١١٤ ، يكيال -- ١١٧ لُولات \_\_\_ 114 مِكَارِثُ بِاللَّتِ \_\_ 114 مند سيد يوآن \_\_\_\_\_ ١١٤ يُرون كى بمارى بن بنال مكان ياكسى دوسرى عبد كالتي اين مورامفلس - ١٢٥ الات المالات ١١٨ عند ١١٨ عند ١٢٥ عرف كادوره \_\_\_\_ ١١٩ لخرون كالمل خرونااور مردول میں تروانیت \_\_\_ ۱۲۰ مردول میں درو\_\_\_\_ ۱۲۹ غند كم آنايا لكل شأنا \_\_\_\_\_ إلى يرعب المالي ١٢١ يروتان يايليا \_\_١٢١

بيش لفظ

2-2.12

آدی زندگی کے تمام مراحل دقت کے تجوٹے چوٹے اگروں میں طرکا کے مثالا ایک سکنڈ کاکوئی فرکسیٹن ا ورون تعدیدی کادی کی زندگی خواہ توہیں کے کریاں نہ ہوں کی ہوتی ہے۔ بخورطلب الرب ہے کہ ادی این نہ کی برکرنے کے لئے ذہن میں وقت کے یہ کارٹی ہے ورطلب الرب ہے کہ ادی این زندگی برکرنے کے لئے ذہن میں وقت کے یہ کارٹی ہے ورائی کارٹو کے اورائی کارٹو کے ایس کام لیتی ہے۔ ایش کارٹوں کے گرداب میں جن کوئیم موجنیا اف کرکنا کہتے ہیں، ہم یاتو ایک ٹاکسے ہیں۔ ایس کارٹیا ہے۔ ایس کارٹی ہے کے دو مرسے کارٹی ہے گئے ہیں، ہم یاتو ایک ٹاکسے ہیں۔ کہاس کارٹی ہے ہیں۔ ایک ٹاکسے ہیں۔ کہاس کارٹی ہے۔ ایس کارٹی ہیں۔ کہاس کارٹی ہے۔ ایس کی کی کارٹی ہے۔ ایس کارٹی ہی کارٹی ہے۔ ایس کی کیس

ال کوال طرح تجمنا چاہئے کہ آدی اجی سوجی ہے کہ میں کھانا کھاؤں گا

الکوال طرح تجمنا چاہئے کہ آدی اجی سوجی ہے کہ میں کھانا کھاؤں گا

وہ اس ترک بریت انم رہے گا اس کے بارسیس اسے کچر مہیں معلوم علی ہٰذا لقیاں

ہے سا داف کاری اس کی زندگی کے اجسے اے ترکسی ہیں ہوا ہے ناکام اکا میا

بناتے ہیں ایجی وہ ایک اداوہ کرتا ہے کھواسے ترک کروتیا ہے بھا ہے منظول ہیں کہ اسے میں اورسیالوں میں ترک کرتا ہے۔

بنا یہ مقصود ہے کر ترک آدی کی زندگی کا جزوا صفل ہے کیؤنکہ وہ بالطبع

بنا یہ مقصود ہے کر ترک آدی کی زندگی کا جزوا صفل ہے کیؤنکہ وہ بالطبع

برام طلب واقع جواہے بہت میں باتیں میں جن کو آدی وشواری اسٹیل ا

الای ایزادی العظی مینی وغیره وغیره کتاب ال فینول کے بالقابل ایک ایسی کیفیت ہے میں کانام وہ مکون رکھتاہے بیزنہیں کہ جاسکا کریرے کیفیتی تقی ایس درحقیقت النامیں سے زیادہ ترکیفیات الفرد متاات برمینی ای

انسان کے دماغ کی ماخت بی ایس ہے کہ وہ برآمانی فرف دوڑ آب اوربر محنت سے جی حالم ہے کہ اور محتی جی اور ان کول میں آدی ہمیش افكارك دربير مؤكمة بال كى برحكت كاليني ال تولي سي اي مت بوتاي بيك الي بم في ايك مديري مورى كالطيم كديمان تكسك وه كلل بوكن الى مت بي ي ي ي ين موت وي قدم على كيديار عن ين يديل والتي بوق تبدلى واقع بوتي يا الكاركار خبل كي بقيمس مت بي تبدل بوكن بياي مجر مزل كى طرت روال دوال عقد وه عزيب مي على تنى بهار على يا في كياريا الون اورائولكرقدم اللهاف واحض رب كرية تذكره نيتين اوراثك كى دويان را بول الحقاد بين ينسي بون عاجيك السان كي بنارويم اوريقين يرب مرب كي اسطارح مين اى كوشك اورايان كهاكياب الله تقال واغمين عا كويك وين عن فراتي اوروي سيقين كوينة كرفي كالمرية بن قرأن ياك ميس ارتادى لارب ئى يىلاب اورس كوبات دى بى بىلايتىن فىساير بين شك كوالله تقال في ممتوع المساويا بي وي تك بيس عام كوباز بين كاعكم ويألياتها بالآخ رشيطان في بهكاكريثك آدم ك دماغ يس أوالد جي كيسيسادم كوجت عن كاوليا- اى مقام عادم كدداغ بي دومتون كاتين بوا بعن شك اورلقين. پرٹ اور دو وبل قدم قدم باس کے عمل راستوں میں رکاوٹ پداکر آن ہے، عمل بے نتیج ثابت موتہ ہے اوراعصاب کو نقصان بیمونچیا ہے ۔ م

اوی کا د باخ دراصل اس کے اختیار میں ہے، وہ خلیوں کی ٹوٹ میموٹ کولیقین کی طاقت سے کم اور زیادہ کی مکتا ہے۔ دماخی خلیوں کی ٹوٹ میموٹ میں کمی سے اعصابی نقصان کے امکانات میہت می کم جوجاتے ہیں۔

ادی جی ایک جانورہ بھی طرح سے اس فے آگ کا استخال میکے لیا اور آگ کے استخال میکے لیا اور آگ کے استخال میکے لیا اور آگ کے استخال سے یا لتربیع علم ویئری بنیادی ٹریں کتاب رنگ اور وقتی کے دو بیروں پر جلینے کا وصف بیان کیا گیا ہے بہم فے اس کتا ہیں برزشرے کی ہے کہ حیوان اور انسان میں روشنی کی تعقیم کا حمل کی بنیادوں پر قائم ہوتی ہے۔ اور تعتیم کا حمل کی بنیادوں پر قائم ہوتی ہے۔ اور تعتیم کا حمل کی بنیادوں پر قائم ہوتی ہے۔ اور تعتیم کے اس عمل سے بی آدمی اور حیوان کی زندگی الگ ہوتی ہے۔

اریخ میں کوئی ایسادور مہنی آیا جب آدی چند ٹی ہزارے زیادہ محت اند موجود رہا ہو، دراصل ہونا ہے جاہئے تھا کہ وہ نیادہ سے با و رقنی کی تمیں اور دوشنیوں کا طرح مل حلوم کڑائین اس نے بھی اس طرح توجیبیں کی کہ یا تواس کے سلمت دوشیں اوی نے اس پر دہ میں جھا تھنے کی کوشش اس اے نہیں کی کہ یا تواس کے سلمت دوشیوں کا پر وہ موجود ہی بہنی تھا یا اس نے دوشنیوں کے بر دے کی طرح توجیبی کی اس کے دو قاعد ہے معلوم کرنے کی طرحت خیال ہی نہیں کیا جوروشنیوں کے خلط ملط سے تعلق کے ہوئی تھی۔ اگر اوری بیطور عمل اختیار کرتا تواس کے دماغی خلیوں کی لوٹ جوٹ کے ہے کہ ہوئی تھی۔ میں حالت میں وہ زیادہ سے زیادہ ایقین کی طرحت تدم اٹھا آ مفتول عقائداور تو ہم میں مبتلانہ ہوتا مثل کو اسے اتنا پریشیان مذکرتے جنا کو اب پریشیان بیان کرده حقائق کی روسشنی میں انسان کے دماغ کا مورلفین اورش بہدے میں دہ فتک اورلفین ہے جو دمائی فلیوں میں مجد دقت مل کرتا رہتاہے جس قدر شک کی زیادتی موگ اس ہی قدروما فی فلیوں میں ٹوٹ میپوٹ واقع موگ یو بتانا ہمت مزوری ہے کہ میں دہ دمائی فلیے میں بین کے زیر ایر تمام اعصاب کام کرتے ہیں اور اصل کی تو کلیات می انسانی زندگی ہے۔

6.00

200.42

ای متم کی زندگی گذار نے میں اے بہت شکلات بیش آتی ہیں الی مشکلات بیش آتی ہیں الی مشکلات بین کاعل آوی کے پاس بیس ہے اس زندگی ہیں قدم قدم براسے خطرہ میں ہوتا ہے کاس کا ملت ہوجائے گااور بے نتیجہ تابت ہوگا ، امین اوقات آوی ہے کے اس کا ملت ہوجائے گااور بے نتیجہ تابت ہوگا ، امین اوقات آوی ہے کے الگہ ہے کہ اس کی بوری ہے آگر ملت بہنیں ہی ہوری ہے واقع ہوری ہے ۔ وما می قبلیوں کی تیزی سے ٹوٹ ہوری ہے ۔ وما می قبلیوں کی تیزی سے ٹوٹ ہوری ہے ۔ وما می قبلیوں کی تیزی سے ٹوٹ

١٥ ان المال الموال ال

عمل اورعابل صرات

مان حضرات کسی کی کارارکر کے اپنے وماغ کو باربار حکمت کیے
ہیں بیان بہک کہ وہ ارادہ برقابو پالیتے ہیں بشق کے ذریعیہ انکی جہارت عبتی
برص ہے اسی قدرمان کوقوت ارادی کے ذریعہ کام لینے میں اسانی ہوعیا تی ہے۔
ان جم کے آدی از روئے جبلت بجی بہا ہوتے ہیں ان کی طبعیت خود مخود وہ فات کی طوت مائل ہوویاتی ہے اورسٹ ورع عمرے ان چیزوں کو بجھے بغیر باربارات کی طوت مائل ہوویاتی ہے اورسٹ ورع عمرے ان چیزوں کو بجھے بغیر باربارات کی کے ارباراستعال سے جودہ محض تغربے اگرتے ہیں کا دیابی ہوئے گئی ہے۔
اس قوست کے بارباراستعال سے جودہ محض تغربے اگرتے ہیں کا دیابی ہوئے گئی ہے۔
اس قوست کے بارباراستعال سے جودہ محض تغربے اگرتے ہیں کا دیابی ہوئے گئی ہے۔
اس قوست کے بارباراستعال سے جودہ محض تغربے اگرتے ہیں کا دیابی ہوئے گئی ہے۔
اس قوست کے بارباراستعال سے جودہ محض تغربے اگرتے ہیں کا دیابی ہوئے گئی ہے۔
اس قوست کے بارباراستعال سے جودہ محض تغربے اگرتے ہیں کا دیابی ہوئے گئی ہے۔

كنه السائبس بواراس كى توكيات ان جوتنى دكاد لمي داقع بوقى بين ده كم الله بين اليائبس بواراس في روستنيول كالمين معلوم بنين بين الميائبس بواراس في روستنيول كالمين معلوم بنين بين ما تأكد دوستنيال كالمح ببيت المبديت كاحال معلوم كرف كى كوستني ق. ده يهمي بنين جاتناكد دوستنيال كالمح ببيت اوره البيت دهمي بين اورروستنيول مين دجمائت مي موجود بين السيم علم بنين كد دوستنيال بي الى تدكي بين اوراس كى حفاظت كرتى بين. وه قوموت الله كسيل سيل مواقف المن تدكي بين اوراس كى حفاظت كرتى بين. وه قوموت الله كسيل سيدواقت بين الى تدكي بين اوراس كى حفاظت كرتى بين. وه قوموت الله كسيل سيدواقت بين الى بين المراس كى حفاظت كرتى بين. وه قوموت الله كسيل كسيدا المراس كي حفاظت كرتى بين المودود بين بين بين المراس كى حفاظت كرتى بين المراس كي موجود بين المراس كي موجود بين بين المراس كي موجود بين المراس كي موجود بين المراس كي موجود بين المراس كي دوم تي بين المراس كي موجود بين المراس كي دوم تي بين المراس كي المراس كي دوم تي بين المراس كي دو

Cook

-0

وللروسة

سيرون بي به بين ارشاد كياب ارشاد كياب ارشاد كياب ارشاد كياب المساور الشاري المرابي المرابي المرابي المرابي المولا المرابي المرابي المرابي المربي الم

بسمالتادقن الحسيم

## آسيب كاعلاج

أسيب ايك ايدا مرض م جوداغ معتلق ركها باس كى زياده تروم يرم م ك خول من منهاس ك نبيت مك ك مقداد را حاق م

بینون مارے جمیں سے دورکر کےجب دماغ کے دو کھرے قلیوں میں گردش کرتا ہے تو د ماغ کے وہ خلتے جوانسان کے اندرشعوری حواس باتے ہیں مار موجاتے ہیں۔ نتیج میں ورفن کندھوں بروزن محموس کرنے لگتا ہے اور اس کی تظروں کے سامنے ایسی چزی یاصورتی آئے لگتی ہیں بن کووہ بھی تہیں مکتا اور دان كاليرس رابط التعلق فالم ركوبكة ب الله يكدا كى عورت امرد كابولا نظر أتاب ويكاس طرح فيب مي دكيناس كاعادت بنس باس لقره فون زده بوجاتا باورائي وكتي كرا لكتا بوشورى مدود بابربوق بن بين ادقات يه تاثرا تاكرابوتا كرشوري فعل واقع بوطاكم اوراس كحواس الشوى توريات كے مابع موجل تے ہيں اب وه كوئى بات زمين كى كہتا ہے كوئى أسمال كى كسي ين أن بوجالك إورخود بخود بول بن أحالا م يسي بريات بنسام إدار كبيكى دورك بغرروك الكاتب ريسي بوتا ميكيسكى بوتى روس جن كاطبيت

جب وه اس برال كرتين اور بار باراس كود برلتين اور ناع سب ولخواه بدا برتنبي توده خودكوها ل مجمعة لكة بين وك بي ابنين هال كام

### اجازت اورتعويذكي زكاوة

برمال كوبالطيع الى باستريقين بوتا بي كسي بي توس بخش دون اوه مي ميري طرع مال جوجائے الله وكيما أيا بيكى مالى تے كى كاب على خش ديا ہے جے بخشا ہاں كى طبيعت يمى دى بن جاتى ہے و مال كى ہے۔ ايك طبيت كا دومرى طبيت بين مرات كرجانا يمى أدى كالفياتي خاصر بيل مال توبيت بي ثناؤيو تي بن البديخة بوكمال كانى إئ عبال بخفيرة عال معزات كيفين من بيات دائخ بوجاتى بكراكر بم اياكري كي توايابوكا. بم يبات بتاعكم بي كركامياني كدمداري نيتين ك توت يو تعمري

الكتب عنائده المعافي كالت معالى خواه خودم يعن موماكسي دورے کا ملاج کے۔ گیارہ گیارہ مرتبہ اول آخر درود شریف بڑھے اورائی سو ايب مرتب بشيرالله أنواسع حبل حبالاك يرصر باقول يردم كركتين بار القرير در يورد اب مرى وت عاس كواس كاب كالمايات كالمائة

تعوید خوداستهمال کرتے یاکسی دو مرے کواکا هکر ویشے کی صورت بی تحوید کی زکوة دوروسید خیرات کردی بیاس مرایش کوش کوتتوید دیا گیاہے یہ بدایت کردیں کہ ووقويدك وكواة دورويد خرات كردك. 2,396

2-212-

مقائد برستم دافع ہوتا ہے اور اس تعم کی دم سے کوئی قوم تواہمات ہیں مبتلا ہوبائی ہے ۔ توہمات کے فلیہ سے انسان کے اندر وسوسے جنم لیتے ہیں ان وسوسوں کی دم سے اس کے اندر حرص و موس اس فقد رفر ہوجاتی ہے کہ زندگی کا دار ومدار اللہ تمال کی بجائے و سائل ہر رہ جاتا ہے ۔ یہ وہ مرحلہ ہے جبال سے قومول کا زوال شرق ہوتا ہے اور قالون فقدست جو نکہ ایسی قوموں کو برداشت جنہیں کرتا اس لئے اس کے اور افات ارمنی وسما دی تازل ہوتی ہیں۔

ادا دہ اور کل کے ساتھ کے لیفنین کوختم کرلے کی کوششش کرنی جائے اور آفات ارمنی وسماوی سے محفوظ رہنے کے لئے اور پڑچ چڑسے اور ۱۲ اپنے لمیے سفید آرٹ پریر کے اور پرسیاہ مجیکدار روسشنائی سے بہت خونصورت لکھ کریالکھوا کر ہے نقش اسینے گھر میں آ ویزال کریں .

بِسْدِ اللهِ الرَّهُ فِي التَّحِيثِيدِ

اللهِ الرَّهُ فِي التَّحِيثِيدُ التَّحِيثِيدُ التَّحِيثِيدُ التَّحِيثِيلُ التَّحِيثِيلُ التَّحِيثِيلُ التَّحِيثِيلُ اللهِ يَعْ الْعَجَادِبُ فِي اللهِ يَعْ الْعَجَادِبُ فِي اللهِ يَعْ الْعَجَادِبُ فِي اللهِ يَعْ الْعَجَادِبُ فِي اللهِ عَلَيْهِ فَي اللهِ يَعْ الْعَجَادِبُ فِي اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ فَي اللهِ اللهِ عَلَيْهِ فَي اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

نوف : د اگرزه نسسان دمتیاب نه بویا خسریدند که سستطاعت نه بو توکهاند کازد د دنگ استعال کری . یں تریب ہوتی ہے۔ مرف کے بعد ایسے لوگوں کی آلاش میں دہتی ہیں جود ماخی اسبار سے کر در موں اور دب انہیں اپنی تخریب کاری کے لئے ایسات کار لی جاتا ہے تو وہ اسکے سامنے آجاتی ہیں اور اس کے متحور کو معطل کر دیتی ہیں ، اس کا ملاج میں ہے کوایک کافذیر

يَامَهُ لَاشِيل يَاثُمُنَ اشِيل يَامِينَ اشِيل يَامِينَ اشِيل يَاجِعُرَاشِيل

آفات ارضى وسماوى سي محفوظ يست كاطراقيه

جب کوئی قوم الله تعالا کے بنائے ہوئے قانون سے انخوات کرتی میا در خیر و شرکو جانے ہوجے قانون مسکنی مرتکب ہوتی ہے تواس کے اندر یعین کی تو تیں کم ادر کم سے کم ہوجاتی ہیں۔ جیسے جیسے یعین کمزور بڑیا ہے اس کے

ا تکھوں کے امراض

بيامراض بإصنمه كى خسىراني يا بيرونى عوارض شلائرى امردى بيوث گردد غيسار وحوال لكنف ورستقل نزلدد بيف سيموسقي .

موتنيااورطرمال

مر منازك بعد كياره مرتبه أنحى القَدَّةُ مُ الْحَقُ الْنُوْمَ لَهُ بُرِهُ لِهُمُ الْحَقَ الْنُومَ لَهُ بُرِهُ ك الشول انگليول ك بيورول بردم كرين اوراً نكهول بريميرس.

رتونده یاشب کوری

رتونده اس مرض كوكهت بين جن مين اندهير عين يارات كوجزي يا تونظر نهين آتين يا دهندلى نظراتى بين ابين صورت بين ياعقدا نو نيل ياعا كوفيل ياعقا نوفيل ديد يك مرته موال كياره صومرتبه بيره كرايك بإقصاف شده كلوجى بردم كرين اورض شام ايك ايكستينكي تازه بإن كرما تفركها يُن

تگاه کی کسندوری

مُعِينُ السَّلَاهُ مِاءَتُ الحِينُ الصَّابِ الْعَيلَامُ الْعَلَى الْمُعَابِ الْعَيلَامُ الْمَعِينُ الصَّابِ الْعَيلَامُ الْمُرَقِينَ السَّلَامُ مِن اللَّهِ الْمُعَالِكِ بَرْسِيهِ لِلهِ اللَّهِ الْمُعَالِكِ بَرْسِيهِ لِلهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلِيلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ الللْمُ الللِّهُ الللْمُلِمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ

یا آن بانی کوسیده با افتد کے حادث انگراس بانی می آنکھیں کھولیں اور مبتدکریں۔ باق مب گرم مومائے آو بال کس گنامہ اکیاری میں ڈالدیں ، اب دوسراحلو بھرلیس اس طرح میں ہا ہا کہ انکھ کو دسوئی اور بھروائیں آنکھ کو - بید عمل فوت ون کرنا ہے ان انعالیٰ کے مشال وکرم سے آنا اوکی کمروری دور موجاتی ہے۔

الكوكار شكما

اس مرض میں آنکھ کے اور ایک جبلی آجاتی ہے اور نظراس جبلی میں وب جاتی ہے۔ وجدا یک خاص تھم کی گئیں ہوتی ہے۔ میںلے برگئیں دماغ پراٹر انداز ہوتی ہے اور اس کے بعد آنکھ کے اور پائز کرتی ہے۔ وراصل برگئیں ہی جسلی بنگر آنکھ کے اور بریردہ بنجاتی ہے۔

آنكهول كرسا مضيخوان نيريا بموا نظراتا -

ال استدال السيدال المسافرة المال المرسي المسافرة المراكمة المراكم

امدادغيبي

اگرم فاستسی حالات اِس درج فراب موجائیں کہ مدحار کی کوئی صورت تفارند آستے توصرت ان حالات میں بیمل ٹرھنے کی اجازت سے ہے۔ الله من المدت وركارب كريفنارتنان كاميابي ينيتي ب مالنه من المرت وركارب كريفنارتنان كاميابي ينيتي ب المنكحة كاماسور\_\_\_\_

آنگوك كوئي مينينى كاشك كادان جورتاد بتاب كوآنكوكا اسور كهتاين.

چنے کی ایک وال لیے (وال سے مراد چنے کا اُدھا جھہ ہے) اورایک پتھر لیے ایسا پتھر جو مراوں کے کنارے مام طور سے ملت ہے۔ پہتچر کا لاسفیہ مجورا اور بعض افقات نعش ونگارے ہو لورا ورمکینا ہوتا ہے۔ تم کی کوئی تدنہیں۔ پتھر پر یانی ڈالکر لیک مرتبہ اکلی کوئی الستہ والدی والدی مرض پر اور مکر دیں اور چنے کی وال کو پتھر مرجے سیں، وال کھنے سے ایک لیپ سابن جائے گا۔ اس لیپ کوشت کی ملائی سے میے وشام چند روز مراثرہ استارہ میں سے انکاری۔

بعينگاين

جى وقت مريض بالكل سيدها ديكيد را بو اس كا تكهيل بذكرادي اوراس كاس أنكو برجو بعين بي به المدهير بي بي بي بالمده دي بي بالمده وقت يرتصور كري كرمي اور مرتض عرش كه ينجي بي بي اكيس دوزي بندهى رسيد . بي ميلي بوله بها مدهير سامين بدلدي بي بالمدهة وقت يه خيال ركهنا الفرورى به كرنظر ميدى ويه تعني أنكه كى بينتى درميان مين بهو اكيس دوزك المال سه أنكو كالجعين كاين كليماً خسم بهوها تكسي.

# امتحال میں کامیابی کے لئے

عَنَّا كَ مُنَازِكَ بِمِدَادُلِ أَوْكُيارِهُ كِيارِهِ مِرْتِهِ دَرُووِ مِثْرِلِعِتِ كَيْمَا تَوْتَيْنَ سومرتِ الْمُلِكُ الْفَتْلُ وَسُ الْمُلِكُ الْفَتْدَةُ وَسُ الْمُلِكُ الْفَتْدَةُ وَسُ الْمِلِكُ الْفَتْدَةُ وَسُ لِيْعِكُمُ فَتَمْ يَا وَشَاوِعِ كَيْمَا لَهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ وَمَاكُرِي. يَرْعَلَى المَتَوَانَ كَانْتِجِ لَفَتْك مارى دَكُمْنَا عِلَى جَيْدِ

(ALLERGY) (ALLERGY)

مات رنگ کے رسٹی کیٹروں کے بھیوٹے بھیوٹے بھی ٹے ٹکڑے کسی ماکھیلا کر رکھدیں الری کا مریض ال رنگدار کرول میں سے کوئی ایک ٹکڑا اٹھالے اس الاے ریسیاہ تارکش سے

> يَامَهُ لَاشِيلُ يَاحَمْت شِيلُ يَامِيْكَ شِيلُ يَامِيكَ الْبِيلُ يَاجِ بَراشِيلُ يَاجِ بَراشِيلُ

النفيده كارى المانع موتوريق كر كل من والدي الركامين يهنفيا بازوير باند صفي كون امر بانع موتوريق كل كل من اندر دكويس لكن بدا حتياط كرتا مزدرى مها كدية تكيدكونى دوسرا شفس استعال مذكر الساء الرجك مونے كى كوئى خاص وجہ تعين نہيں كى جاسكتى ،كوئى ادى

BARAS!

#### استخاره

کون کام کرنے سے بیلے استفارہ کرناسنت ہے۔ استفارہ دراصل اللہ تقالے مشورہ کرناہے۔
افتہ اُفتہ اُفتہ کا فتہ کا اللہ تعالیٰ علی حبیب اِلْحَدَّیْ کَا اللہ تعالیٰ علی حبیب اِلْحَدِیْ کَا اللہ تعالیٰ علی حبیب اِلْحَدِیْ کَا اللہ تعالیٰ علی حبیب اِلْحَدُیْ کَا اللہ تعالیٰ علی حبیب اِللہ متحمد اِللہ اللہ تعالیٰ علی حبیب اس کے بعد وائیں ہاتھ کی جیس اس کے بعد وائیں ہاتھ کی جیس اس کے بعد وائیں ہاتھ کی جیس اس کے بعد وقت جو بات معلوم کرنی ہوئے وائیں ہاتھ کی جیس در اور سے زیادہ تین وقت جو بات معلوم کرنی ہوئے وائیں جو کھی معلوم کیا گیا ہے منکشف ہوجا ہے۔ کا فید وقت جو بات معلوم کرنی ہوئے وائیں جو کھی معلوم کیا گیا ہے منکشف ہوجا ہے۔ گا۔

ادران کا فذکوکن گئے پرجیکادیں . دات کو و لے سیسلے اس گئے کوالیں جگہ دکھیں جہار دکھیں جہاں کوئی اورشن دیو گہری نگاہ سے اس اللہ پرتظریمائیں اورشکی اندک کے یافسور کریں کہ اللہ کا اور بارش کی طرح اہمار سے اوپر نازل ہو رہاہے۔ تقریباً اندان شاہ اور اکھیاں کھول ایں اور بات کئے ابنے سوجائیں۔ چندون کے اس عمل سے السال ایا کا سے کی اللہ یف اللہ کے کرم سے جمعیشہ جمیشہ کے لئے ختم اور جا سے گی ۔

(ECZEMA)

ایک بڑے اور معنبوط کا فقد برجو کے متسلم ہے یف فقوجے سمانے متی این بیٹے ہے مکاریسم کے جس مقت پراگزیما ہواس پر کا فقد ملیں جب کا فقد اوس میدہ ہوجائے جلادیں جید دوزتک ممک مرخ مرج ، گرم مسالہ اور کسی فتم کے گوشت کی بوقی دکھائی گوشت ہیں انڈا اور مجھائی میں شال ہیں .

أنتول كے امراص

ا موں یں رم پشیرالله الرّخیٰن الرّخیٰن الرّخیٰن اکت لکسیل فی مَرُحَعِ البَحُرَیْنِ مَااللّٰهُ تین لپیٹوں پر تکعکر روزانہ مین شام اور رات کویا نی سے دھوکر میالیس روز مواے اکسی دواسے ، خوسشبوسے یاکسی سخت دواکے ردِعل سے ہی العبک بروجالہ ہے ، دید کوئی ہی بروسی کے شریعی علاج ہے ،

اختلاج قلب

400

made:

-0

اختلائ قلب دل کی گروری کی وجہ سے ہوا مام جمانی کروری کی وجے اللہ پرلیشرا پہم صدمات یا تیزاد وہایت کے استعال کی بنا پر ہو سب کاعلاج ایک ہے لیکن طریقہ مختلف ہے۔

باراستعمال کرب۔ باق بلڈ پریشرکی وج سے ہوتوصیے کے وقت منہار مزجینی کے نثریت پر دم کرکے بیکیں۔

اوبلاپرایشری دجه به وتونک پردم کرکے ایک شینی میں رکھ لیں اور کھانا کھاتے وقت بین تک جیم ک کھائیں . اگرالیے حالات نہوں کہ بیعلوم کیا جاسکے کہ اخت اوج قلب کی وم کیا ہے توایک بڑے کا فذیر موٹے تسلم ہے بہ ت خوشخط اللے تکھیں ر الماروي علائ كى مت اوف وان سيد اس عوصي التكوث و عند كا أمكام كيا عاسة .

> استسقیٰ ملندهر-پیشمیں یانی بھرمیانا

د کینے میں آباہے کو اس مرض کا علائ تہیں ہو قاالبت اطوی میں ا سول اس نے کے دریعہ پیٹے سے بانی تکالنا ایک طریقہ ہوت ہے لیکن کچھ وحرکے
الدیسٹ میں بانی پھر بھر جاتا ہے اور بھر تکالدیا جاتا ہے۔ یہ کوئی متعل علائ نہیں
ہے۔ اس نعیر نے است تی کے کئی مراضیوں کا علائے کیا ہے۔ اللہ تقالی کے فضل و کی سے مریض کو بوری طرح اور متعلق صحت تعیب ہوجاتی ہے۔
ایک کا غذر پیٹ جو اللہ التق حیلین الت توجیئیم
ایک کا غذر پیٹ جو اللہ التق حیلین الت توجیئیم
واللہ کا ایک کا غذر میں نف تھے ہے۔ ادا کا حدک مطبور فلیت جلاکر رات کو
سوتے وقت یا دان میں ایک مرتبہ و حوال لیں.

دومراکام برگرنامی گرمین زمین کداوبرچیت تیده جائے. انگھیں بندکر کے اور دونوں ہائھ مرید کھے۔ تین مرتبہ مندرجہ بالاع فیائ جات پڑسے اور یاتصورکرے کرمیٹ کا بانی رومشنی بنکر بیروں کے ذراجہ زمین میں جذب (EARTH) ہور ہا ہے۔ یہ ملائ اس وقت تک جاری رکھنا جائے۔ جب تک مران سے کلی طور بر کجات حاصل نہ جوجائے۔ بين مندا كانتين كم عليم يا دُاكثر كم مشوره سري. منتول كى دق——

بيئي التَّرَيْنِ التَّرِيدِ بَيْوِ اللهِ التَّرِينِ التَّرِيدِ بَيْوِ اللهِ التَّرِينِ التَّرِيمِ التَّرَيمِ التَّرْجِيمِ التَّرَيمِ التَّرَيمِ التَّرَيمِ التَّرَيمِ التَّرَيمِ التَّرَيمِ التَّرَيمِ التَّرَيمِ التَّرْجِيمِ التَّهُ التَّرْجِيمِ التَّرْجِيمِ التَّرْجِيمِ التَّرْجِيمِ التَّرْجِيمِ التَّرْجِيمِ التَّرْجِيمِ التَّهِ التَّرْجِيمِ التَّهُ التَّرْجِيمِ التَّهُ التَّرْجِيمِ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ الْمُنْ الْمُنْ التَّرْجِيمِ التَّهُ التَّهُ الْمُنْ التَّهُ الْمُنْ التَّرْجِيمِ التَّهُ التَّهُ الْمُنْ التَّهُ الْمُنْ الْمُنْ

آمون میں سیلی ۔۔۔

تبت یکآآؤن کھب وقت ہ قاآغنی عنه مال و وَالکتیا الله و الله

آنت اترنا دات کومونے سے پہلے اکس مرتبہ وَمَ فَعَ دَمَ جَاتُكُمْ ہِڑُ مِسَا ، دستنانی سے مندرم بالا تو یہ بیٹ پر کھکڑی میں سے بہراور داس کو بانی سے دھوکر بلا کیں۔ دھوکر بلا کیں بہراور داس کو بانی سے دھوکر بلا کیں بہری تو بیدا کا فذیر بلکھ کر منازہ معضور پر دان میں تین بار گھڑی کی سوئیوں کی گروش کے مطابق ملیں ۔ خذا ایس مرداور با دی چیزوں اور خکست پر میز جزوری ہے۔

#### اولادكانا فسرمان بوتا

یہ بات بہت نیادہ خورطلب ہے کہ بیتے دہ کوریج کچے تبول

کرتے ہیں اس ہیں آدھا حقہ مال باب کی فرزت کر اور گھر کے ماحول ہے بنت

ہا اور آ دھا حقہ باہر کے ماحول سے اگر گھر کا ماحول پر سکون نہ ہوا درمال

باب الرقے بھکٹے تے دہیں تو بیتے ہی مال باب کی مادت اختیار کر لیے ہیں ہی یا میں اور ہو مال باب کی مادت اختیار کر لیے ہیں ہی میں اور ہو مال باب سے الرقام رہ کوریتے ہیں کہ بیکہ مال باب میں ذہری ہم میں اور ہو مال باب سے الرقام رہ کوریتے ہیں کہ بیکہ مال باب میں ذہری ہم آئی ہوت ہو ہو المرائی میں اور ہو مال باب جن میں ذہری ہم انہی ہوتے ہیں اس کے وہ تیوں کی مادت پر حتم ہو ہے ہیں ہے جن میں ذہری ہم آئی ہوت ہے باب خوال ہو مال کی تابی کو اولاد کے ملائے ظاہر ہوتی ہوئے دیتے ایک اولاد مال باب جن میں ذہری ہم ان کی اولاد مال باب کی خدمت گذار ہوتی ہے۔ بیمالاڈ ب یا باب ہے اللہ تو اللہ تو کا باب ہی ہے۔ یہ مسکر نہا یت تکلیت دہ ہے اللہ تو سالی اس سے محقولا رکھے۔

طرز علی میں تبدیل کے ماقة ناف رمان اولاد کے لئے اگر یا علی کر دیا مائے تواس کا برکت ہے اولاد فرما بٹر وار موجاتی ہے۔ مات کے وقت بجے یا بڑا جب گھر کا فیند موجائے ' مریا تے کوٹے بکے اعصاب کی کمزوری

400

-0

2352

اعصابی کمزوری کی وجوبات بهت این مثلاً مستقل المین . بیزاری دماغی کشاکش ، بهت زیاده دماغی تکان اخید کی کی انظام چنم کامستقل خواب رینا افضا اور ماحول کا کلدر اخودت اور ومیشت ار وحانی اقدار سیدا مخوادث قناعت کانه بونا اشک و مومد اور عدم تحفظ کا احداس دغیره وغیره .

سب سے پہلے یہ مزوری ہے کہ انسان اپنے افر رقاعت بیدائیہ اورا ہے معافلات ہوان اندوقال پر معافلات ہو واللہ فالدی ہے مرادیہ بہری کہ آدی ہا تقدیم ہو واکر بیٹے مائے ہے مرادیہ بہری کہ آدی ہاتھ پر ہے واکر بیٹے مائے ہیں کہ اور کہ اندوقال کے مرادیہ بہری واکر نے کے بعد تنتیج اللہ تعلیا کے اور جمیوٹر و سے اور بھورہ اللہ حوالاے مروت ایک گھونٹ بانی پر ایک مرتب مرتب اللہ مقاعت عمان نے قبل بڑھکر یانی پردم کر کے میں مہارات براجات اللہ مقاعت عمان نے قبل بڑھکر یانی پردم کر کے میں مہارات براجات

اعضاكامنجد مونا

بِسُرِ اللّٰهِ السَّرْخَ لَمِنِ السَّرْخِيمُ وَمُنِهُ السَّرَحِيمُ وَمُرَقُ الدُّستامُ وَمُرْقُ الدُّستامُ

49 11 19 14 11 PT

كالے كے درورتگ كو مانى ميں كھول كردوشنا أن بالين ال

(10)

#### أداسى

یہ بات ہر آدمی جا ناہے کرکوئی شخص در تو بمیشر خوش رہاہے اور در مدار تجیدہ الکین یہ بھی دیکھیے میں آیاہے کے مسلسل ناکامیاں آدمی کو تولاکر رکھ دیتی ہیں اور اس بر مایوسی مسلط بہوجا تی ہے۔ الین صورت مال سے دلمن کو آزاد کرنے کے لئے مندر جانعتی زعفران اور عرق کلاب سے اکھوکر مرایین کے گلے میں بہنا دیاجائے یا بازو بر بانعد دیاجائے توادای شستم ہوجاتی ہے۔

#### 100000000000

كافذر بين الله والمعند من المعند من المعند كرا و وفدا و رتنويذ المعند كرا و دليسارته المنسيم الله و المعند المنسيم الله و المنسيم المنسود المنسود و الما و دا المنسيم و الما و دا المنسيم و الما و دا المنسيم و المنسود و المنسود

(۳۴) ایک مرتب بیندوالله والریختی السیخیم بیل هو گذاری تحییری و فی کورس تحقیق و نیاه مال یاب اتن آدازے پڑھیں کرس نے والے کی نیزفراب ندم وجمل کی ترت گیارہ روزا ور زیادہ سے زیادہ اکسی روز ہے۔

احباب كمترى

احماس کمتری قرت ادادی کا کمزوری سے واقع ہوتا ہے۔ جب بیر
مجھاجاتہ ہے کہ کم کی تخص کے سامنے نہیں جاسکتے 'بات نہیں کرسکتے 'ہم دورے
لوگوں سے کمتر جیں یا دو سرے لوگ ہم سے کتر جیں بیرسب باتنی کمزور قوت
ادادی کی حکامی کرتی جی طرز نسکر میرے ہویا فلط دو فوں کا تعلق دلم نے کے ان
فیوں سے ہے جوزندگی میں کام آنے والے جذبات کو تملیق کرتے ہیں اور جذبات
ادی کی قوت ادادی کے تابع ہوتے ہیں ۔ اس لئے جب کسی افسان کے اندر
جذبات اس کے ادادہ کے تابع نہیں دہتے تواس کی زندگی میں خلا و اق
موبات اس کے ادادہ کے تابع نہیں دہتے تواس کی زندگی میں خلا و اق
ہوجاتہ ہے۔ اس خلاکا دباؤی دراصل احماس کمتری کی صورت میں ظاہر

منهایت آمان اورمهل علاج یسپه کدادی بروقت بادهنورب. بادهنور بید میں اس بات ک احتیاط لازم به کدبول درازیا اخسدای دایج که تعد تی علی کورد کان جلت کیونکداس سے می دماغ پر ارور پڑتا ہے۔ مزورت پڑنے پر ددبارہ ومتوکر لیا جائے۔

(PM)

المنظافي ال

## بیخوں کے امراض اوران کا علاج اُمُّ الصِیان (سوکھا) \_\_\_

بی کاخواب میں ڈرنا۔ نیادہ رونا۔ جینے بیخ کررونا۔ لرزما بخود کو یا دورروں کو توجیت ابتیکی وجہ کے باربار مخارمونا کسی تنم کی بیدا کشنی بیاری یا کمزوری جیجے نیٹو وتمانہ ہوتا یا ہم بیسے گوشت ختم ہوجانا بوکھ کر کانے کا مرح نیٹو وتمانہ ہوتا یا ہم بیسے گوشت ختم ہوجانا بوکھ کر کانے کا مرح کا مرح کی خلامتیں ہیں ۔

اس سے بیجوں کو محفوظ رکھنے کے لئے مومی کا فقد ر

بخيار

بِسِنْ وِاللَّهِ السَّرِّحِينِ السَّرِّحِيْنِ السَّرِّحِيْنِ السَّرِّحِيْنِ السَّرِّحِيْنِ السَّرِّحِيْنِ السَّرِّحِيْنِ السَّرِّ الْمُسْتَرَّةِ الْمُسْتَرَّةِ الْمُسْتَرَّةِ الْمُسْتَرَّةِ الْمُسْتَرَا الْمُسْتَرِينَ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

باری کا بخار

قُلْنَاكِنَامُ كُوْ فِي بَرْدَكُو السَّلَمُ عَلَى إِنْبِراَهِ بَيْمَ الْ بيرى كَ لَاْى يَاكَسَ مُوى كَاهْدَ بِرِلْكُهُ كَرِسْفِيدِ وَجِي مِن بِالْدَهِ كُلِي مِينَ وَالدِينِ -بارى چا ہے ایک دان كى ہوا دود ان كى ہويا تين دان كى جب اس سے تجات ملجائے گئے سے ذكا لكر مبلادي .

> مُّا مَيْفًا مُدِّ مُوتَى جَمِره - ميعادى بُخار خِره يِسَوِ اللهِ الرَّحْنِينِ السَّرَحِينِيةِ

(٣٩)

اَحَفِيْظُ اَلَحَفِيْظُ اَلِحَفِيْظُ اللَّهِ الْحَفِيْظُ اللَّهِ الْحَفِيْظُ اللَّهِ الْحَفِيْظُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

بسرس بثیاب کرنا \_\_\_

بعن مالات میں نیج کانی عراک بیتر میں بیٹیاب کرتے رہتے ہیں اسکا طلاع یہ ہے کرب بجہ دات کو گہری فیند موجائے قاس کے قریب سرالے کی طرف بیٹھ کرائی آواز سے کہ نیچ کی فیند خراب نہوا ایک بارسورۃ ابقرہ کی بہلی آیت آلکہ سے کیؤ ہوئٹون جا العَنیف تک اکسیال روز ٹرھیں .

مِنْی کمانا

بهرت می عورتول کومٹی کھانے کی عادت بڑھاتی ہے۔ بچے بھی مٹی کھاتے ہیں اس سے طرح طرح کی بمیاریاں پیدا بھوجاتی ہیں ۔ بین مرتبر بسنسچراللّٰاءِ السَّرَّحِن السَّرَّحِن السَّرَّحِن بنی فَسُنُرُدِم مُ مُسَدَقَ بِحَ بڑھکر دودھ بردم کر کے بچے کوہلائیں جب بھی دودھ ہلائیں ہے تال کریں۔ گیارہ روز کے اندراندرم کی کھانے کی عادت تھوٹ جائے گی۔ اگرمال کومی مُنْ کھالے کی رمی المحکوموم جامد کرکے اسمان کیرے میں کا کھی ٹوالدیں ، ہفت میں ایک بار کھی میں ڈالدیں ، ہفت میں ایک بار کیڑے کے خول سے تکالے بیز تعوید کولوبان کی دھونی عزوردیں ،

ب لی جلیاً اور نمونیه --

بِسُوِاللَّهِ الرَّحُمُنِ السَّحِيْمِ يَاحَفِيْظُ يَاحَفِيُظُ يَاحَفِيُظُ يَافَتَّاحُ الْمُقَيْمِنُ السَّعَزِيْرُ يَافَتَا فِي يَاشَافِي يَاشَافِي يَاشَافِي يَاشَافِي يَاشَافِي الشَّافِي يَاشَافِي يَاشَافِي الشَّافِي الْمُتَّيِّ الْفَسِيُّومُ

جینی کی طشتری برزعفران اور پانی سے تکھکرایک یا دو گھونٹ دودھ سے دھوکر تین وفتت بلائیں احتیاطاً دونتین روزتک بلاتے رہاھیاہتے تاکہ منونیہ کا انڈ بوری طرح زائل ہوجائے۔

كان كا در د

قَسُلُ ٱعُودُ بِسَ حِبِ الْفَكَنِّ فَيْ بَيْنِ مِرْتِهِ بُرِّعِكُولِكِ بِجِي بِالْيَ يا دوده پردم كركے پلائيں.

كالى كمسانسى

بِسْعِ اللهِ الدَّحُسِ الدَّحِيْمِ

تقرقن الم

جوبج بماشارالله رتندرست بنس کمه یا ذہین ہوتے میں ان کو اکثر بروں کی تظریک جاتی ہے۔ گویہ بات تعجب خیز ہے لیکن مشاہرہ میں آئی ہے کہ ماں باپ اور مین بھائی کی می تظریک حیاتی ہے۔

نظر لگفت میر بر میرین بروجاتا ہے وودھ بنیا جوڑ و تیا ہے ۔ وقا ہے۔ بخاری بروجاتا ہے۔ روز بروز چڑجی ااور کمزور مہتا میلا جاتا ہے۔ تظرا آبار لے کے لئے سیم اللہ منز بعین کے بعد یا نا اعظینا کے الکوٹر (بوری مورة) بڑھ کرنے کے مزیر بھیونک ماریں . فنا کا اثر زائل بوجائے گا۔

ال ي يا آ

يهسرايا كونكا بونا

يجياكر بدائشي كونكاما بهرا جوياكس بيارى كى وجرس يدمرض

عادت بوقدوه بافي دم كرك يه

فدكرنا

GARL

-0

48.45

بچرى كافذر كافذر كافدر كافدر

پٹیں کڑے

دانت تكانا

بِسْمِ اللَّهِ التَّهُ إِن التَّحِدِيْمِ اللَّهُ اللَّهُ أَيَّاتُ الْمِثِ الْمَعِينِيَّةَ ايك كاغذ بِر لَكُو كُرْتُونَدِ بِنَاكَر كُلُومِي وَالدِي. انشَّاد اللَّهِ بَحِول كو جو تكاليف وانت لِكُلْف كِي دُوران بِموتى بِي أَن سے بَتِمِ مُعْفِوْظ رہے گا۔

#### س يا إسْرَافِينُل

٥	~	4
10	4	1.
4.	44	9

ابرك ياموك كاغذ بريكه كارتقر ما بسل كرنيج الني عكد دبادي جهال كو لى الث البث مذكرت، زياده سے زيادہ تين دن تك انتظار كري، بجيداي الدرآ ماك برنغو مذكوبيت پاني ميں دالدي اور موايا بي رويد فيرات كردي.

بحوك زلكنا

ین دوز تک بسم الله نشرین کے ساتھ بارہ مرتبہ یا رہے ہے۔ پڑھ کر جو چیز بھی کھانے کو دیں اس بردم کردیں۔

عافظ كمزور يونا

فرک نماز کے بعد تین مرتب س سے تیسٹرڈ و لا تُعَسِّر پر وکر بان پردم کریں اور دم کیا ہوایاتی نہار منداکیس دور تک بیس یا بلائیں۔

پڑھے میں دل نہ لگنا \_\_\_

جب بحير دات كوگېرى فنيد موجات تواس كر مرا في بيلي كر بيشيم الله الريخيان السرّحيني الآن بردگیا بوتواس کا ملائ اس طرع کریں جب بنی یا برادات کو گہری تیند سوجائے آقاس کے قریب سر دانے کے در نے بیدسی جانب کھڑے ہوکرایک مرتبہ سورة مریم کی بہلی آیت کے طبیعت فی پڑھیں، پڑھنے میں ہر حرف الگ۔ الگ پڑھا جائے۔

ملائ میں جلدی یا گھبراہ اے کام مذلیں جملسل جیڈ ماہ تک یہ علی جاری رکھیں، برامرمجوری اگر بیج میں ناخہ ہوجائے تو اس کا کوئی تری بہیں ہے لیکن کوششش یہ ہوئی جلہے کہ ناخہ نہ ہو۔خواتین اگر بیمل کری تو ناحہ کے ونوں میں بھی کرمکتی ہیں۔

خواب میں ڈرنا \_\_\_

بروتت کیور کیوسوچ دست اوه روستنیال جواعصان نظام ینتی بین منتشر برورضائع بروجاتی بین یتیجه می داغ کاوه حصر جس پرشوری تولیات کا دارد مداری کر در بر جا آست اورجب بیصورت واقع بروجاتی ہے تو ڈراؤ کے خواب زیادہ نظراتے بین اگر داغ کوکس ایک نقط برچرکوزکر دیاجات تو ڈراؤ کے خواب نظراتا بند موجاتے ہیں اس کے استرجات کی انگے منتق ادفاق میٹھے اومنوا در اجروز اکتابا گا تعظیمات کے درد کرتے ہیں۔

يچول كاكم بوجانا \_\_\_\_

يسوالله التجنب التجيئي

(6)

يه ملائ جارى ركميس.

9	4	9	9
9	9	9	9
9	9	9	9
9	9	9	9

ان بلاریش کے نے یہ تعوید سرر انگ سے تکھیں۔

وطر اور کے لئے یہ تعوید مرئے رنگ سے تکھیں۔

زوس بریک ڈاؤن کے لئے یہ تعوید زرد زنگ سے تکھیں۔

دوس دواغی امراح میں یہ تعوید نیلے رنگ سے تکھیا ہے۔

نوٹ : اگر بز مرخ یا نیل رنگ دستیاب نہوتو زرد درنگ سے تکھت کاف ہے۔

مالٹ کی مرت شرط یہ ہے کہ رنگ کھلتے میں استحال ہوئے والے ہوں۔

مالٹ کی مرت زیادہ سے زیادہ جا الیس دوز ہے۔ قلیمۃ جا ہے روز ایک بنائیں یا ایک سے زیادہ بناگر رکھ لیس، قلیمۃ مبالے کے لئے متح کے دیے میں بنائیں یا ایک سے زیادہ بناگر رکھ لیس، قلیمۃ مبالے کے لئے متح کے دیے میں گئی کے دیے میں کھی استحال کریں۔

میں کھی استحال کریں۔

برخوا في سے اکٹرے ناپاک ہونا ) مجات پائے کے لئے بینے واللہ النہ حکون السی چینیو یا تحفیظ کا تحفیظ کا تحفیظ کا تحفیظ کا وَدُوْدُ کَا وَدُوْدُ (س) وَلَقَتُهُ يَشَمُّ نَا الْقُرُّانَ لِنَو كُمْ فَعَلُ مِنْ مُثَنَّدَ كِم آئ أواز عررُ عين كريجي كى نيندخراب نهو- علاج كى وت ايك ماه ب-

### بدن بركالے واغ

رات كوجب مربعني سومات اوراس كے ماكن كا افدايش اقى د د ب توگركاكو فى فردمر من كر ترب بيندكرايك بالشت كے قاصليت — السف فرق اليات الكيمات لاس بيب فين او هد قالم لمنتق بي فرق السّن بي يُوفي ميئون بالغني بيب پر معكر مناسة اس علائ كوكئ بفت مك مارى ركه ناما سينة

### برى عادت سے نجات

مَرى عادتي المثلاّج رى كرنا جواكهيلاً . نشارنا . لوگول كونواه تخواه پرينان كرنا برى صحبت مي بينمنا وفيره وفيره) چُرُّ الت كه نشوب ريفن موجائة توكونى صاحب تين فدش كه فاصله سه ذرا او ني آواز مين ايك مرتبه قُلْ هُوَ اللّهُ شريف اكبيل روز ك پُرهين . (قل بوالله سه مرادم والان الله سه)

بلدبرلشر رزوس بریک داون دماغی امراض مندر فرون نقش کافندبر تکدر فلیتدائی، بنائیں اوراس کوروئی میں بیب کردنونی کی جاریانی کے قریب بلائیں جب تک مرض سے تجات داج (P4)

رات کوموفے سے پہلے اکآلیس مرتبہ بڑھ کرادی پالی نیم گرم یانی بردم کرکے ہی لیں اور یات کے بغیر موجائیں عام حالات میں بیعل تین روز کرلینا کا فی ہے لیکن اگر مرض برانا ہوتو ونوں کی تعداد شرحا کر گیارہ روز کرلیں۔

بیماری کے بعد کمزوری

بین طبیوں پر زعف مان اور عق گلاب سے ، شگری کہ نے استفل ست اسلین میں کہور ایک بلیٹ جیج ایک تیس میں اور ایک رات کو سوتے وقت بانی سے دھوکر جید روز بلائیں ۔ انشاران کر وری رفع ہوجائے گی .

بجيوياسان ككافيكا علاج

ال مين بحية مان ياكسى زمريك يراس كالاثناث الب كسى زمريك والماثنات الب كسى زمريك والماثنات الله المحاري الميثن (REACTION) بوكيا تومين تتويد السنتال كيا جاستا.

 0

يَا بَدِيُعُ يَا بَدِيْعُ كَابَدِيْعُ يَا بَدِيْعُ كَابَدِيْعُ الْعَجَا يُسِرِبِا لَحْنَيْرِيَا بَدِينُعُ مَّ مَ مَ مَ مَ مَ مَ ق ق ق ق ق ق ق

قاس دے ہے کہ کاس دی کے اس میں اور کی اس میں اور کیے ہے کہ میں اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی میں کہ ماور کی کے میں کہ میں کہ ماور کی کے میں کہ میں کہ کے میں کہ میں کہ کے میں کہ میں کہ کے میں کہ کے میں کہ کے ک

יגנישט כנכ

ندن مي درد عدم ادجهم كالوثنا اكالي بسستى اورجوادول مين

4-31

يِسْوِاللَّهِ التَّحِمْنِ التَّهْ حِيْمِ التَّهْ فِيْطُ الْحَفِيْظُ الْحَفِيْظُ الْحَفِيْظُ الْحَفِيْظُ الْحَفِيْظُ الْحَفِيْظُ الْحَفِيْظُ الْحَفِيْظُ الْحَفِيْظُ الْحَافِيْ الْحَافِيْ الْحَافِيْ الْحَافِيْ الْحَافِيْ الْحَافِيْ الْحَافِيْلِ الْحَدْيُرِيَاتِ لِيُكُ الْعَجَائِبِ بِالْحَدْيُرِيَاتِ لِيُكُ الْعَجَائِبِ بِالْحَدْيُرِيَاتِ لِينَّكُ الْعَجَائِبِ الْحَدْيُولِ الْحَدْيُرِيَاتِ لِينَّكُ الْعَجَائِبِ بِالْحَدْيُولِيَّ الْحَدْيُولِيَّ الْحَدْيُولِيَّ الْحَدْيُولِيُّ لَا الْعَجَائِبِ الْحَدْيُولُولُ الْحَدْيُولِيَّ الْحَدْيُولُ الْعَجَائِبِ الْحَدْيُولُ الْحَدْيُ الْحَدْيُ الْحَدْيُولُ الْعُلْمُ الْحَدْيُولُ الْحَدْيُولُ الْحَدْيُولُ الْحَدْيُولُ الْحُدُولُ الْحَدْيُولُ الْحَدُولُ الْحَدْيُولُ الْحَدْيُولُ الْحَدْيُولُ الْحَدْيُولُ الْحَدْيُولُ الْحَدْيُولُ الْحَدْيُولُ الْحَدْيُولُ الْحَدْيُولُ الْحَدْ

مزك بال لمي كي لے كے لئے

جوانى كاعرس بالدوق بوتے بيں جوبعدس نسبتاً ملك مومات ہیں۔ بال ایک مت کے بید رک ماتے ہیں اور کھ وصد کے بعد ار ما تراس بال ي ويش مارمال موقى ب بنامي كرق وقت ارديد بال را ما مي الويدكون تشويش ك بات بويس م الكن الكنفى من بوا \_\_ بالول كے ساتھ جھو كے بال من عل آئيں تواس كاكوئي ندكوني سبب عزور وجود

ہے حراری کانام دیا جاسکتے۔ بالول كوكر في من عمومًا بيل علامت خطى بوقى إلى بيخطى ملاوق فذاؤل كاستمال ترخوسشبودارغيرخالص تيل مردموني سابن كا استعال كالفير تمكين اورببت زياده جيث يى چيزول كاستعال ك ديد عيد في ان يزون عيد وفرورى -ٱلْكِينِيمُ الْعَاصُ وَالْمَفَانَاتُ الْفَاهُ مومرتب برُحكوات بانى يردم كري بس اللي الرح بردهل جائے

مفت میں بین باراس طرح دم کے ہوتے یا فی سے مروحوش اس عمل كى دت ايك ماه

برهاييس كم سان دينا مثارى بنانك بعداكا ليتسايد فَسَوْهُ فَي سَنْعَ سَملواتٍ وَالْاَرْضِ ثُقَالْتُوى عكالعكرش

يره كر بالقول يردم كركيتن مرتبه بالقرجرب يرتيريس المالين دوزيك -U1600 pts

بهراین دور کرنے کے لئے

كان كاندريدى كاور بال بوتين الرزدكان كارت متقلار جوع سے یاکسی دو مری بیاری کی وجہ سے بال موٹے ہوجائیں آتو آواز کی ہری ان بالوں کو اتنا بنیں بلایا تی جتنا ماعت کے لئے مزوری ہے۔ تَجِينَ أدى كم سن اللَّه ببت كم سنة إلى الكل برا ، وجالة إلى ال لة - سَاسُ السَّمَةَ الْمَدَامُ - رات كور ف بط اورون میں زوال کے فوراً بعد سید سے الحق کی تعرفی انگی پردم کرکے کان می تمامی يى الفاظ كافنزي للحرائم و قدى كالى مي كورتي كلي بيني اورم وبازوير

يسم الله التجني التجديم

#### (اف) الك شرك <u>الخ</u>

گریاکا روبارمیں خیروبرکست نہونے سے طرح طرح کی پرلٹیانیا ال بیٹی آت بیں اور گھر میں آئے دل اڑائی جھڑے بیوتے رہتے ہیں۔ مال باپ لڑتے جھڑنے تے ہیں توا ولاد کے اوپر بہت برا اٹریٹر آئے اولاد کی تربیت میرے نہیں ہوتی تو مال باب کا درب واحرًام ان کے دل سے اٹھو جاتا ہے۔ اور وہ مال باب سے رشے لگتی ہے۔

گریس فیروبرکت کے لئے اللہ تعالیٰ کا بیان یادر کھنا بہت افروری ہے کہ اللہ تعالیٰ ففول خسر چی کرنے والوں کو الیسند کرتا ہے کاروباری برکت کے لئے یہ اصول جمیش پیش نظر بہنا چاہئے کو فوق مطابق اور مماسب منافع لینے سے کاروباری ترقی ہوتی ہے۔ ان اصولوں پر کاربند ہوئے کے باوجود اگر برکست مہوتواں کا دوعانی علاج ہے۔

> يستوالله التخطي الترحيم ب سمال اه ا ل واسع ج ل ج ل ال ه

> > 999 999 999

الله تِلْكُ ايَاتُ الكِتَّابِ الْمُبِيْنِ النَّحِيْمِ الرَّيِّلُكُ ايَاتُ الكِتَّابِ الْمُبِيْنِ النَّحِيْمِ

به مورع نطف مریداور شام کوغروب آفاب کے بعد مومر تربیده کر بانی بردم کری اور بی لین جب تک مرض بوری طرح ختم ز بوجائے میل جاری رکمیں اور شرخ مرج تطعی استعال درکریں.

بروش سے بوش میں لا لے کیلئے

ايك بيال برايك مرتب لا تَكْفُدُهُ سِنَهُ وَلا نَوْمُ وَبِرُه رَافِي بردم كري اوريد بإن مرحق كملق من دالدي اوراس بإنى كاجيشاس كرمز برماردي.

بهن بعانيون كا جفلونا

جب اليي صورت واقع بهوملة كرب بهان بهن جوالول ع شفقت سي بيش ندآئي اورجو في برول كان النسر مانى كري تو وتَنَّهُمْ مَنَكِيْ وَفَى كَنِيْ مَا أَهُ وَالْكِيْدُ كَنِيْ لَا اللهِ تومرتب برده كر تكبول برجاليت روز تك وم كيا ملت ليكن يه امتياط الزي ب كرايك كا تكبيد دومرا استعال ذكرے. بادی باری بارس رفع حاجت کے بعد طہارت اس طرح کی جائے کہ بائیں باتھ کی بڑی انظی بوا میر کے مقام سے درگو کھاتی سے اور طہارت کرتے وقت زبان سے فیعنگٹ فیعنگٹ فیعنگ بڑھتے رہیں۔

خونی بوایر کے لئے \_\_\_

> برص (سفيدداغ) قُلْهُوَالْمُعِنَّ يَامَعُرُوْفُ الْمَتَّانُ وَالْحَلِيمُ

مندرم بالانتش مغيد مميدرياتى موى كاخذر باكد كرچ كحث يا داوار يم جيو في كيلوں سے كاروي . تعويد كار ليے سيلے سب استطاعت بچال كومشحاتى تعتبيم كردي .

برختى كى وَجه سے پرلیشانی

بِسُوَّ اللَّهِ الرَّهُ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهُ وَدُ عَاوَدُودُ عَاوَدُودُ يَا وَدُودُ يَا وَدُودُ وَدُ اللَّهُ لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَنَّ الْمُعَنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ

بواسير

مالات بون اس کے مطابق کل کیں۔

بوايردوطرى كى بوتى ب، ايك خونى اور دوسرى بادى . يه مرض زياده بيشيرسين وائى قبن بهبت زياده منالد دامفذائي كلف ياشراب (DD

## يت كامراض

پترمین بقری مویاز برسدا بوگیا بوتواس کے لئے ایک مرتب م اَللّهُ لَا اِللّهُ إِلَّا هُوَ اَلْحَیُّ الْفَلْیُومُ ۔ مِع اشام اور رات با نی پردم کرکے بلائیں جیالیس روز یومل جاری رکھیں .

## پیچش

بیمیش ماده مروانونی دونول صورتول میں اس کی دھر آنتول میں خواست موق ہے۔ اس مرض میں زمین کے اندر پیدا مولے والی ترکاریاں ا ترمسا ہے ازیادہ نمک مریم اورگوشت کی بوٹی نہایت مصر ہے برانی بیش کا دائی میں عوصہ تک ملسل طابع کرنے سے ختم ہوجاتا ہے۔

وقت بروقت کچون کچو کھانے کی مادیت انتہائی نقصان دہ بابت ہوتی ہے۔ فندا ہیں ساگر وانہ مونگ کی دال کھچڑی جب میں دال دو حقدا درجاول ایک حقہ ہواستعال کرنا جا ہے۔ بکری کے گوشت کے شور بے میں جس میں ترک مربع برائے نام ہورو ٹی کو اتبی طرح بھگو کے کھائیں ملاح یہ ہے۔

خيال رکھيں کر نعاب علق كے اندر ذجائے. پالک كے بيتے كواتھى الرح جباكر مخوك ديں اس على كودن ميں تين مرتبہ و برائيں اور بر مرتبہ كے بعد ديگر عاليك الك بيتہ لے كرتنين بيتے جائيں اس على كے آدھے گھنٹہ نبیت از كوئى جيسے ن كھائيں ذريكس.

يبيث كالرهنااوروايا كمرزكات

11	11	11	11
11	11	11"	11
11	11	11	14
11	11	11	11

يرنفش ايك برك كاغذ برنكو كردات كوسوف سيطيا ورسيم المفن كربعد بهيث بردائر ول مين ملاحات بهررد زميث كوكسى دوري يا فيترس نايا جاسته بيطيمي روز بهث گفتنا متروع جوجات كاجب بهيث اين اسلى مالت برآجات يكن ترك كريد اس دوران اگر كاغذ كيمث جائة تواس كوجلاك اورت كافذ بريفش ووباره فكولين

> بردلیول یا نا مکول کے بیٹول کا بیکار ہونا کا نے تدن کا دھا برتی ایسے مامنے علوائیں اس پر

بين في النَّامُ الْمُعْمُولُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعُمِي الْمُعْمِلُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْم

يىليونىس درد

بیلی سینه کمریار میں کتنای شدید در دیجوکونی دو مراشخص باوضو بوکر دردکی ملک مات مرتبه انگشت شهادت سے میاا کلاله لکند دست اوراس مل کو دن میں مانت مرتبه دہرائے.

يائيسربا

یہ بات ذہن تشین رسنی جائے کہ دانتوں کے امراض کا تعلق براہ راست معدہ سے ہوتا ہے۔ معدہ کا نظام اگر صبح رہے اور دانتوں کی صفاتی کا پورا ابتام کیا جائے تو دانتوں کے امراض بنیں ہوتے۔

پائیرایس مورخوں کے اندر طوبت بن ہوکر سرعاتی ہے اور بجر برداؤیت پیپ ملے خون کے سافہ خارج ہوتی رہی ہے ۔ بہت نامراد مرض ہے شکل سے پیچا چیوڑ آ ہے۔ معدہ کی درستگی اور دانتوں کی صفائی کے انتظام کے سابھ ساتھ میم سورج نکلنے سے پہلے ایک وصد تک پالک کے پرتہ پر الیٰ آجیل مستمثل ایک مرتبہ دم کرکے پالک کوخوب جبابا جائے۔ جبائے وقت اس بات کا بعینی بید مرمندرجربالانقش کھانے کے زرور نگ سے لکھ کریاتی سے دھوکرایک بالٹی پائی سے دھوکرایک بالٹی پائی میں ڈالدیں اور ۱۸۸ کے بغیر بڑی بلیدٹ بریکھوکر بائی سے دھوکرایک بالٹی پائی اس ڈالدیں اور اس با فی سے خسل کریں ۔

پھیپ کے لئے درت علاج میار ماہ ہے معولی بینسیوں کے لئے آیارہ دور بھواردن سے نجات پانے کے لئے ایک اہ اور خون کی صفائی کے لئے ایک پلیٹ روزانہ میالیس روز تک وصور میس.

يتياب كامراض اوران كاعلاح

يشاب مس خوان آنا \_\_\_\_

یمیناب میں خون آنے یاجان کی دجو بات بہت ہیں شلا گردول یا شانہ
میں تقری کی دجہ سے بیشکایت لاحق ہوسکتی ہے۔ بہت زیادہ گرم چیزی یالال مربع
کھاتے سے بی اکثر پیٹیاب میں مبن ہوجاتی ہے۔ بیٹیاب کے امراض میں نقصان دہ
مذاؤں ادر چیزوں سے بربہ سے خے ساتھ ما تھ ایک مرتبہ

کُلُ شَیْ گَیْنَ بِحِیْ اِلْیٰ آصَلِهِ گیاره بزار بار بره کردم کریں بزکیب بیر ہے کرتیا کسی بول میں کارک نگاکر معفوظ کرلیں ، روزاند ایک نشست میں عتبی بار بڑھ مکییں اکم اذکم ایک بزار بار بڑھنا مزوری ہے اپڑھ کرکارک کھولکہ بول میں بچونک اربی اور بول پر کارک نگادی اس طرے گیارہ بزار کی تعداد بوری کرلیں ، استعمال کا طراحے ہیے بہ روزانہ تین ماشہ شیل روٹی پڑھ بے ڈکر کھائیں اور تین تین ماشہ روزانہ ملکے ہاتھ سے دونوں گھٹنوں اور نیڈلیوں پرمائش کریں ،

بِثَى أَجِعلنا

بانی میں کھوئے کا بیڑا مالینی گھولکر گیارہ مرتبہ گئی فیکو کی اوسکر دم کریں اور مرتفی کو دل میں تین بار لیا میں وقتی طور پرایک دفعہ بیل کرانیا کا فی ہے۔ اگر موض میں متاست ہوتو گیارہ روزیا زیادہ سے زیادہ اکس روزتا ہاری کھیں۔

> مینسی مجودا 'خارش جیب ال ال ال ال ال

		-		-
U	U	J	U	U
U	U	J	J	U
U	U	U	U	U
U	U	U	U	U
U	U	U	0	U

#### موزاك أتف

يِسْدِ اللهِ الرَّسْنِ السَّرْحِيْدِ

يَاحَفِيْظُ يَاحَفِيْظُ يَاحَفِيْظُ يَاحَفِيْظُ

يَاحَفِيْظُ يَاحَفِيْظُ يَاحَفِيْظُ

يَاحَدِيْعُ يَاحُدُونُ يَاحَدِيْعُ يَاحِدِيْعُ

يَاحَدِيْعُ الْعَجَاشِولِكَ عُلَى يَاحَدِيْعُ يَاحِدِيْعُ

يَاحَدِيْعُ الْعَجَاشِولِكَ يُوحِدُونُ يَاحَدِيْعُ عَلَى الْحَدِيْعُ عَلَى الْحَدِيْعُ عَلَى الْحَدِيْعُ عَلَى الْحَدِيْعُ الْعَجَاشِولِكَ الْحَدَيْدِينَا حَدِيْعُ الْعَجَاشِولِلْ الْحَدَيْقِ الْحَدَيْقِ الْحَدِيْعُ الْحَدِيْعِ الْحَدِيْعُ الْحَدِيْعُ الْحَدِيْعُ الْحَدِيْعُ الْحَدِيْعُ الْحَدِيْمِ اللّهِ الْحَدِيْعُ الْحَدِيْعُ الْحَدِيْعُ الْحَدِيْعُ الْحَدِيْعُ الْحَدِيْعِ الْحَدِيْعُ الْحَدُونُ الْحَدْلُولُونُ الْحَدْمُ الْحَدْلُ الْحَدْلُولُونُ الْحَدُونُ الْحَدْمُ الْحَدْلُونِ الْحَدُونُ وَالْحَدُونُ الْحَدِيْعُ الْحَدِيْعُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدُونِ الْحَدْمُ الْحَدُونُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدُونُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدُونُ الْحَدْمُ الْحَدُونُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحُدُونُ الْحُدُونُ الْحُدُونُ الْحَدْمُ الْحَدْمُ الْحُدُونُ الْحَدُونُ الْحَدُونُ الْحُدُونُ الْحَدُونُ الْحَدْمُ الْحُدُونُ الْحَدُونُ الْحَدْمُ الْحُونُ الْحَدُونُ الْحَدُونُ الْحَدُونُ الْحَدْمُ الْحُدُونُ الْحُدُونُ الْحَدُونُ الْحَدُونُ الْحَدُونُ الْحَدُونُ الْحَدُونُ الْحُدُونُ الْحُدُونُ الْحُدُونُ الْحَدُونُ الْحَدْمُ الْحَدُونُ الْحَدُونُ الْحَدُونُ الْحُونُ الْحَدُونُ الْحَدُونُ الْحَدُونُ الْحَدُو

STALLIAN STATE

一一一一一一

AND CONTRACTOR MAN CONTRACTOR OF THE PARTY O

Carried Date of the second

گياره مرتبي يستيوالله الرَّحُني السَّرَحِنيمِ المُتلكُ الْعُكُنُّ وْسُ السَّرَحِيْنِ السَّرَحِينِ السَّرَحِينِ پُره كربيث بريجونك اربي جب تك من سے پورى فرح نجات مالل به وير علائ مارى رکھيں۔

يتياب بارباراتا

8.	ص	٩	7
4	1	8	Ö
1	ك	J	Ü
J	Ü	1	5

مندر فربالانقش كلف كرورنگ ميكسوى كافذ بريكدر كليس داليس اور لميدي برنكوكرسي و بهراور شام ايك ايك اليد باف مي وهوكريتي ياكوني دومر مصاحب لكه كر ملائش. کے لئے بابد مزاج بیوی کورام کرنے کے لئے وضو کرکے رات کورو نے سے پہلے سومرتبہ

بِسْمِ اللهِ اَلْهِ اَلْوالسِعُ جَلَّ جَلَاكُ اَ پُرهکرمنتصود طبیه انصور کرکے بیونک ماردی اور دعار کرکے موجائیں جمل کی مدت جالمین روزا درزیارہ سند زیا وہ نوٹے ون ہے۔ خواتین ناخے کے دان شارکر کے بعدیں یورے کرلیں۔

اگر کی ظالم یاست گرماکم کے دل میں اور میت پیدا کرنا ہوتو کھا یعت کی اس با یا میں صادی اس طرح پڑھیں کو اک " پڑھکر مرد ہے اتھ ہے کی جو ڈی انگلی مذکر لیس کھ پڑھکر مرام والی انگلی مذکر لیں ۔ کی بڑھکر بڑی انگلی بندکر لیں " عظم بڑھکر انگرت سہات بندکر لیں اور ص بڑھکر انگر تھا انگرت تہا ت کے انہوں تیرے اور سے میر رکھکر مشتی میڈکر لیں اور ب حاکم کے سامنے میتی ہو استحد کو ل دیں بیمنو ورمی ہیں ہے کہ ہا تھ حاکم کی آئی جو اس کے سامنے کھو لاج سے

> مرك اذان كي فرأبد في سرك اذان كي فرأبد يسُد والله الرَّحْمَانِ الرَّحِيْمِ المُنْتَعُ المُنْتَعُ أَفْتَعُ المُنْتَعُ المُنْتَعُ أَفْتَعُ

مومرتر بڑھکرا تکھیں بندر کس اوراس مراق کا تصور کری جی کے بارے میں ۔ معلومات عاصل کرنی میں مرض کی کیفیت ذمین برمنکشف موجائے گی۔

# تبادله کی نسوخی کے لئے

ملازمت كے سلسلے ميں ملك سے دومرى ملك باليك شہر سے دومرى ملك باليك شہر سے دومر سے مشہر ميں تا دومر سے سلسلے ميں مار کوركوانا منتقب و بوتواس كے لئے عشاء كى تماذ كے بعد الله ميں دور تك الله يں المرتبہ تنبقت يكدا آيى كھتب و تتب دورة الله ميں دورة الله ميں دورتا كا مرتبہ تنبقت يكدا آيى كھتب و تتب دورة الله ميں دورتا كا مرتبہ تنبقت يكدا آيى كھتب و تتب دورتا كا مرتبہ تنبقت ميك الله ميں دورتا كا مرتبہ تنبقت ميك الله ميك اله ميك الله ميك

## تبادل كرائے كے لئے

اگراک شہرے دو مرے شہریا ایک شبہ ہے دو مرے شہری تبادلہ کرانا مقصود موقوع شاکے بعد اکتا لیس مرتبہ آیت الکری ظیم کم پڑھ کر جالین روز دعا کریں بھی مجبوری سے نافہ موم اے تو دن شاکر کے بعد میں بچ رہے کر لئے جائیں .

تسخير

دشن کے مشرے محقوظ رہے ، ماکم کواپنے اوپر مہر ان کرلے اور دوگول میں باعزت اور مرخر ومونے کے لئے اشوم کی تارامنگی اور فقہ ختم کرنے خوان کی کی دونوں حالتوں میں زروہ کے دیگ سے پلیٹوں پر تکھیں ایک میح اور ایک تنام پانی سے دھوکر گیارہ دان تک پلائیں .

# ثونسلزا وركنته مالا

را که کامیول ( دکھتے کو کھے جب بھتے ہیں توان پر داکھ جن ا مشد دع ہوجا تہ ہے اس را کھ کا کچھ حقہ مغید ہوتا ہے ہی را کھ کا مجول ہے) انگشت شہادت کے پہلے پورے پر نگائیں ایک مرتبہ یا وَدُ وَدُ بُرُوه کراس کے اوپر دم کریں اور انگل ہے تما ترہ جگہ برکراس (۱) بنائیں ۔ اگر موش پھیلا ہوا ہوتوای طرح نئی داکھ لیکر دوبارہ اور مہ بارہ کریں۔

فی بی (شبروق) بیسیم الله الرخیل التوجیکیو النز تیلک ایتات الکتاب الکیب بین ا النز تیلک ایتات الکتاب الکیب بین ا آلتوجیکی التوجیکی ایک شام اورایک رات کوبانی سے رصوکر نوٹے دن تک بلائیں ۔ فی ال کے ملائے میں زقین علاج بھی بہت زیا ا موٹر اور نسائدہ مندہ بخریمیں یہ بات آئی ہے کہ نیلی شعاع کے تیل سے کھے بہدے اور ناقابان علاج بھیمیم وں کوجی پوری طرح صحت بوگئ اگردائن خود معلوم کرنا چاہے کہ دون کیاہے تو یاس کرکے اپنے دل کے اندر وکھیے۔ ذہن میں دون کی نوعیت آجائے گی۔ کمی دون کا علاج معلوم کرنا ہوتو ہی عمل دات کو سونے سے چٹیز شال کی طوف مذکر کے بڑھیں کسی سے گفت گونہ کریں اور سوجا میں جب بک عالات کا انکشاف نہ ہو یاس دوزا ذکرتے دیں ۔ خواب میں یاکسی محرافق

انكثاث مومات الدور والمراسات المثاث مومات الم

می کا مسلاح کافذر فَهِنَّ قَطَّای اَلْتَ لَمَ لَور مِرْمِن کے تقین ڈال دیں یا تی ک جگریٹ بربائد حدی اور فداسی داکھ کلری اعلی برنگا کرائی۔ مرتبہ یا و دُود بڑھیں انظی بھی ہے۔ اری اور تی کے اوپراس اعلی سے

· ایک بارمزب (x) انتان بنادی. تشخیج اور بدان میں جھٹکے لگ

بِسُمِ اللهِ الرَّحِلِيٰ السَّرَحِينِ السَّرَحِينِ السَّرَحِينِ السَّرَحِينِ السَّرَحِينِ السَّرَحَ فَيْلَ سَسَحَى السَّرَحَ فَيْلَ سَسَحَى السَّرَحَ الْعَلَى سَسَحَى السَّرَحَ السَّرَ السَّرَحَ السَاسِ السَّرَحَ السَاسِمُ السَّرَحَ السَّرَحَ السَّرَحَ السَاسِمُ السَّرَحَ ال

44)

ہے۔ کتاب " رنگ وروشنی سے علاج " میں ای مرض اور اس کے علاج پر بیر حاصل تبصرہ کیا گیاہے.

حکرکے تمام امراض بینسوالله الرّخیٰ الرّخیٰ الرّخیٰ الرّخیٰ کان البّخرُ میداد الّدالیکمات دَیْن ایک افذریکهدرنوید بنالیا مائے بحورتیں گئے میں بنہیں اور مرد بازور بازمیں اس کے ملاوہ کافذیا بلیٹوں پر لکھکر بانی سے دھوکر نہار دبئی ب بازور بازمیں اس کے ملاوہ کافذیا بلیٹوں پر لکھکر بانی سے دھوکر نہار دبئی ب بروجا با ہے۔

چوائی میں جہیں کی سعی زمن کے وہ فلیے جوجہانی ساخت کی نشودنما میں تناسب برقرار رکھتے ہیں اگر کسی وجہ سے متماثر مہوجائیں توانسانی چہرہ جوانی میں جی تجیل جیمانظرا آئے ہے اس کے لئے چاہئے کہ سورج طلوع ہوتے سے بیلے اور رات کو سوتے وقت وضوکر کے نبیم اللہ منزلین کے بعدا ایک بنرار مرتبہ

كَاشَافِيْ بِرِهُ هَكُر دونول بالتقول برؤم كري اور بائفة چېره ير بحيري علاج كىدت كم سے كم تين ماه اور زياده سے زياده چھے جيد

جسريان

يسه والله الرَّحْمَان الرَّحِيْمِ

يَاشَافِيْ كَاشَافِيْ كَاشَافِيْ

كاكاف كاكافي كاكافي

يَاوَدُودُ يَاوَدُودُ يَاوَدُودُ

يَارَحِيمُ يَارَحِيمُ يَارَحِيمُ

پڑھکوایک بیالی بانی پردم کرتی اور صح منہاد منہ مورج نکلتے ہے پہلے شال رُخ بیٹھکر کیلیک گونٹ کرکے تین گھونٹ میں بیاس قابض اور گڑم اسٹیارے برمنزکریں .

جانورون میں دودھ کی کمی

يشج الله الرَّحْلِن الرَّحِيْمِ

مِنْ كَمْرَةٍ لِإِذْقًا

99		99	99	
	99	99	99	
	99	99	99	

كى اليى صاحت لكڑى پرچى مال بدائون بورنقتى لكھ كركارى ميں

# ولا تورد

زیاره ترحالات میں جادوکا خیسال وسومہ سے زیاده کوئی انجیت نہیں رکھالیکن جادوسے انکار بھی نہیں کیا جاسکا، جادوا کیے علم ہے جو قران پاک سے نابت ہے۔ نی الواقع اگر کسی شخص پر جادوکا انٹر ہوا ورکوئی جانے۔ والااس کی تقدیق بی کروسے کہ جادوکیا گیاہے تب یہ ملاج کیاجائے۔ میں بہت سومیسے اٹھ کرفیج کی نماز بڑھے اور مورہ قبل اُنے کوڈ یہ دَتِ الْفَلَقِ فَی بڑھے بڑھے مندر وریا یا ندی پارکر ہے۔ دوران سفر بات کرنا من ہے۔ ندی یا دریا مارکر ہے کے بعد مانی کے کا وسے مشرق رُخ بات کرنا من ہے۔ ندی یا دریا مارکر ہے کے بعد مانی کے کا وسے مشرق رُخ

بيدرب العلمي بيست بيست مدر دريا بالدى كارسة وروان مر بات كرنا المن ب مدى يا دريا باركر في كو بعد با بى كارسة فرق رُخ المنظر كالأول مجة علمة اورانكشت شهادت على المائ هارون منا دُون ف لكوكر با تعسف الديد. لكحف اورمثان كايمل برحال بي مورج الكف ميها كياجات كسى عجد الرسمندريا وميانه بهوو بان آبادى سرابركزي كے بافي ميں اپنے جروانا عكس ديكھے۔

چنات کے لتے حاضرات اگرش کی بیج تشخیص نہ ہوا وردیکہا جائے کداس کے اوپرجبّات یا آسیب کامایہ ہے تومریفن کومائے بٹھاکر آسیب کامایہ ہے تومریفن کومائے بٹھاکر پینسیواللہ والریخیلین الریّسے بنیو یاسیواللہ والریّخیلین الریّسے بنیو سوراخ كرك دورى سے بكرى كائے الجمينس كر كلے ميں والدي، انشار اللہ ودور كائے اللہ اللہ اللہ اللہ ودور كائے اللہ اللہ ووائى بوجائے كى .

جنى شى يدار فے كے لئے

بعض مالاستديس اليي صورت بهدام وجاتى ميك كورت يامرد كم الدر ومنى جذبه يا توميه تكم م وجالة مي يا الكل بنس ربته اس كوم مول برلال كم المدر ومن المنافذ بر المفتين المفتين الكفكر عورتين جوتى مي اوزمرد مازد مرياند صين .

جنبی دخبت غیر دیاعورت سے) خستم کرنے کے لئے

ومنوكركيتن وتب

بيشير الله الدَّعَهٰنِ الدَّحِهُنِ الدَّحِهُمِنِ الدَّحِهُمِ لَا لِلهُ الدَّاهُ مِن الدَّحِهُمِ اللهُ الدَّامُ مِن اللهُ الدَّامُ مِن اللهُ الل

وی کی عادت چرانے کیلئے

بِسْمِ اللهِ الرَّحمٰنِ التَّرَحِيْمِ اللهِ الرَّحمٰنِ التَّرِحِيْمِ اللهِ الرَّحمٰنِ التَّرِحِيْمِ اللهِ الرَّحمٰنِ التَّرَمِيْمُ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُ المُلاَلِّ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

چوری شره مال کی والسی کیلئے والی شره مال کی والسی کیلئے والی شید والیت و داجعون کافذر لکھ کرکسی وزنی چیسے مرکے نیج اپنی عبد دبادیں جہاں تیم لمے عبلے نہیں۔

چوٹ سے تکلیف

كَابَدِيْعُ يَابَدِيْعُ كَابَدِيْعُ كَابَدِيْعُ يَابَدِيْعُ الْعَجَائِدِ بِالْحَدِيْدِ كَابَدِينِعُ

نهایت سکون اورا طمینان کے مائوگیارہ مرتبہ بڑھیں اورمریس پردم کریں۔
دم کرتے وقت پرتضور ہونا چاہیے کہ میں اورمریس دونوں عرش می کے نیچ ہیں۔
اگرمریس برجبات کا اثریت تو دم کرتے وقت نظاہر ہوجائے گا۔ پرتقدیق ہونے کے
بعد کہ مریس برجبات کا اثریت گیارہ مرتبہ کیا حقیق کے بڑھ کراکے باریج دم کریں۔
مریس بنی اصلی حالت میں اجائے گا۔

جسماني اورروحاني صلاحيتول كي تجديد

مالات حب بیمیدی افتیار کرلیتی بی اور سکائی طرح مل بنی بوتا تو انسان کے اور جم وطاری بوجات اس جودی وجہ سے اس کے اندر فیم وقر کت اور تو جود طاری بوجات ہے۔ باوجود کوششش کے دہ کمی تیجہ پر بنہیں بہتی یا۔ کاروبار زندگی میں ناکام دہ تباہے ، اس کا اثر روحاتی اور تبھاتی صحت بر بھی پڑتا ہے ، بیصورت حال خوداس کے لئے اور گھر کے دوسرے افراد کے لئے عذاب بین جاتی ہے والی خوداس کے لئے اور گھر کے دوسرے افراد کے لئے عذاب بین جاتی ہے والی بیان کی انگو تھی پر فوفلا بین جاتی ہے والی اس سے جھٹ کا دا حاصل کرنے کے لئے جاندی کی انگو تھی پر فوفلا بین جاتی ہے والی انگو کی بید سے باتھ کی جھوٹی بنواکران کے اقدر تو کا میڈر سر کرندہ کرالیا جائے اور دید انگو تی بید سے باتھ کی جھوٹی بنواکران کے اقدر تو کا میڈر سر کرندہ کرالیا جائے اور دید انگو تی بید سے باتھ کی جھوٹی انگو کی کے برابر والی انگلی میں بین لی جائے ، انشار اللہ مسائل عمل ہوجائیں گے۔ انشار اللہ مسائل عمل ہوجائیں گے۔

# الان میارنسٹ کے فاصلہ سے دس یا بنیررہ منٹ روزانہ رکھیاجا ہے۔

ایک مومرتب، قال دایشن هادا عُلاهٔ واسَوُّهٔ اینساعة راهکراکی اولے پان بردم کری اوراس پانی سے مزدهوئی ، مزدهونے کے بعد دونوں گال تقب تقبائیں تولیہ ماکی سے جہرہ ختک کے بغیر موجائیں ، ابعت یانی کیاری ما کھلے میں ڈالیں تاکہ ہے شہرت زہو۔

یا تا اور اور در اور خواتین ناخه کے دن شمار کر کے بعد میں اور سے کرائیں۔

حيس رياح

علے محرفروری
جم کی لمبان کے برابر کے سوت کا نیاد حالا بات مزنہ ناہیں اوراس کو
اتنا ہوڈاکولیں کہ گلے میں ڈالاجا سکے۔ ایک برتب
اتنا ہوڈاکولیں کہ گلے میں ڈالاجا سکے۔ ایک برتب
ایس اور دھا آگ ہیں ایک گرہ ویں۔ اس طرع اکسیل گرہیں لگا بین اور یہ گند ڈا ا بڑھیں اور دھا آگ ہیں ایک گرہ ویں۔ اس طرع اکسیل گرہیں لگا بین اور یہ گند ڈا ا مریون کے گلے میں ڈالدیں۔ شفایا ہی کے بعد گنڈا انا کر کہ ہوریا یا مندر میں بہادیں۔

چېره خونصورت اور پيشش نباز کيلئ

کھے جہرے ایے بوتے ہیں کنقص دہونے کے باوجو دعا ذب نظرینیں جوتے بیصوریت مال بین اوقات بڑی اؤستنگ ہوتی ہے۔ اگر کوئی شخص مسلسل نظرانداز ہوتارہے تو وہ لیست ہمتی اور احساس کمری کاشکار ہوجاتا ہے۔

#### فَأُو الْعَلَوْرُوذَاتُ الْكَلَافِ

		-			- B
0	9	0	0	0	10
8	9	8	9	8	9

عدوتم كىسياه چىكداردوشنانى ئے فل اسكىپ مغيد آرے بيركے اور چوست خط لکھ كريم كالياجات اس فرىم شدہ نقش كورات كوسونے مينے مع ناشته پندره منت پیلے دوپہراوردات کو کھالے سے او حا گھنٹہ قبل ایک ایک الیک الیدے دھوب میں تیارشوہ ما ان سے دھوکر میکی۔

حاسدیادهمن کے ترسے محقوظ بہتے کیلئے فرک ادا نماز کے مبدیارات کو سولے سے پیلے اول آفر گیارہ گیارہ مرتبہ دردونشرلین کے ساتھ

يشوالله الرَّحُنِ الرَّحِدِيْ الرَّحِدِيْ الرَّحِدِيْ الرَّحِدِيْ الرَّحِدِيْ الرَّحِدِيْ الرَّحِدِيْ الرَّحِدِيْ الرَّحِدِيْ اللهِ وَاللهِ ا

یا مل مزورت کے بیر راسے کی اجازت بہنیں ہے۔ مرت الی اسورت میں بھاری طرف سے اجازت ہے جب اس بات کی تقدیق بوجائے کر کوئی تخص دعمیٰ کردیا ہے۔

حب دلخواه ثارى كے لئے

تعوید لکھنے کا طرافقیہ ، مند عَد الله الله الله الله الله الله کا فقد رکا کرخانے بنالیں اور کا فقد کو الگ کرکے اور پیم اللہ اللہ الله کا اور پیم فائد بری اس المری کی خانہ بری کریں کر کے وہ چار فلانے کھیں جی برین بردا) کی فائد بری کریں کر پہلے وہ چار فلانے کھیں جی برین بردا کا اللہ کا اس کے نیے بحث رائی جو شادی کریں ای طرح تر تنیب سے کھوں فلے لکھولیں اس کے نیے بحث رائی جو شادی بروقت اورجع تدارک نه موتوهگرادرا نول کے کی امراس پدا نہوجاتے ہیں۔
فقدا میں ردومل اورجہ نے کے مائق عبس بیاح ، منگ ری اقواج
کادرد اکت کا بڑمنا اکنوں کی کروری اوست اور تبدا مراض مورہ اور آنتوں کے
کے زرون گلے کی صاحت تقاف ایک ولائی شیری تریکا اس بی ایجا ہوا بانی جوی اوراس میں شیرو کا لک دگاوی ، باتی ہوتے وفقت اس بات کا خیال رکھیں کرشی کا اوراس می جیفان حقد قال رہے اس شیری کوالی جگرد حوب ایس کھیں جہا تھے
کا اوری جیمان حقد قال رہے اس شیری کو ایسی جگرد حوب ایس کھیں جہا تھے
میں زروہ کا نگ گھول کر دوشنائی بنائی اوراس روشنائی سے مفید مینی کی
میں زروہ کا نگ گھول کر دوشنائی بنائی اوراس روشنائی سے مفید مینی کی
میں زروہ کا انگ گھول کر دوشنائی بنائی اوراس روشنائی سے مفید مینی کی
میں در ملینیوں پر الگ الگ بنائی الک بنائی اوراس روشنائی سے مفید مینی کی
میں در ملینیوں پر الگ الگ بنائی الدیکھیں ۔

رِيَاحِيْنَ مَنَاءً	رِيَاحِيْنَ مَاءً	رَيَاحِيْنَ مَاءً
رِيَاحِيْنَ مَاءً	رِيَاجِينَ مَاهُ	رَئُاجِيْنَ مَاءً
رَبَاحِيْنَ مَاءِ	رَاحِيْنَ مِنْ وَالْحِيْنَ مِنْ وَالْحِيْنِ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْحِيْنِ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْحِيْنِ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنِي وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنِي وَالْمِنْ وَالْمِي	رَيَاحِيْنَ مَاءِ

حفاظت دوران سفر

سفريه بالم سيلي كرامات مائش سنطف كربد كا حَفِيْظُ مَا وَدُوْدُ مَا رَحِيْمُ مَا مُرِدْيُلُ مَا حَفِيْظُ يا وَدُوْدُ مَا وَدُوْدُ مَا اللّهُ مِا حَفِيْظُ

یرْ حکراً مان کی طوٹ مزکر کے بھیونک اردیں۔ انشاء اللّٰہ لفائی دوران سفر برآفت اون اکہانی حادثہ سے محفوظ رہیں گے۔ دوران سفر فیمی احداد کمی حاصل مہوگی۔

حافظه کی کمزوری دورکرنے کے لئے

مِع نهار مندون واکل کرک دب کیسٹرو لا نفسیٹر تن مرتبر بڑھیں دریانی پردم کرک نیایس-اس مل کوجالیش روز تک برقراد رکھنا جا بینے اگر کسی وج سے نامذ ہوجا کے قودن شمار کر کے بعد میں بور سے کسی۔

خوان کی کمی (انیمیا -ANAEMIA)

جم می خون کی کی دورکرنے لئے ہم اللہ شراید کے ساتھ میں مرتبہ عاضی فقبل کی شکی گیا تھی بعث کا کی شکی است ع بر حکر مانی میائے ، شربت یا دورہ جو می مشروب بینی اس بردم کر کے مینی و جب خون کی کی دور مود جائے بیمل ترک کردیں ۔ (اس) كذا بإنها به المام اوراس نام كدبيداً فحدث كالعكر موب العنى جس سے شادى كرنا مفقود سے كانام لكميس. يست جالله الدي الله الدي الدي الدي يوبي

133	3/5	115	25	143
-	-	-	the second	200.00
वंधा	-		I Company	
4	نکن ا	وَلَوْ	يُؤلَّدُ	(4)
آخان	átil	هُوَ	ئل ا	(1)
وَلَوْ	نَلِدُ	لة	القَيَدُ	(4)
	أَحَلُ			
تيلِهُ	لَوْ	الصَّل	الله	(٢)
	آحَدُ	كُفُوا	(A)	

بی یقویز نُسب این تکید کے نیچے دکھے۔ اگر بہت جلدی اثر مطلوب ہوتو دو تقرول کے دولیان اس تعویز کو دما دیں ، ہر تقریکا وزن کم سے کم دو بر مونا جاہئے۔ تقرزیادہ وزنی ہوں توکوئی حرج نہیں لکین دولیرہے کم نہ ہوں ، یہ تقید زمین پر رکھیں کئی تخت ہوکی یا تخت برند دیکھے جائیں ، یہ مل حرت جائز مفتد دیکہ لئے کیا جائے ناجا اُنز کام کے لئے ذکریں ورز نفق سان ہوگا۔ دراغ کی رک بھی ملے جا تا (COMMA)

بعض اوقات سرک اورشدید جوٹ انگیافت وماغ کا اندرونی انگام ٹوٹ جا آہے کوئی مدور بینے یا دوران خون دماغ کو جمکا گئے ہے دماغ کی کوئی رک ٹوٹ جا آہے اور مرتفن بیموش ہوجا آہے ۔ اس کو دماغ کی کوئی رگ ٹوٹ جا آہے اور مرتفن بیموش ہوجا آہے ۔ اس کو COMMA کی گئے ہیں اس کا علاج یہ ہے کہ دنیر کی اول بیا بگری اور د نید کی کھال کو ایسی بگر مبلایا جائے جہال سے مرتفنی کے دو فلے بجال ہوجاتے ہیں بن کی دجے مرتفنی ہے ہوش وحق ہوائے ہیں بہت ذیا وہ احتیاط کی صورت ہے ۔ ذراسی لا بروائی خطرہ کا باعث بی بہت ذیا وہ احتیاط کی صورت ہے ۔ ذراسی لا بروائی خطرہ کا باعث بی بہت ذیا وہ احتیاط کی صورت ہے ۔ ذراسی لا بروائی خطرہ کا باعث بی بہت ذیا وہ احتیاط کی صورت ہے ۔ ذراسی لا بروائی خطرہ کا باعث بی بہت ذیا وہ احتیاط کی صورت ہے ۔ ذراسی لا بروائی خطرہ کا باعث بی بہت ذیا وہ احتیاط کی صورت ہے ۔ ذراسی لا بروائی خطرہ کا باعث بی بہت ذیا وہ احتیاط کی صورت ہے ۔ ذراسی لا بروائی خطرہ کا باعث بی بی بہت ذیا وہ احتیاط کی صورت ہے ۔ ذراسی لا بروائی خطرہ کا باعث بی بی بہت ذیا وہ احتیاط کی صورت ہے ۔ ذراسی لا بروائی خطرہ کا باعث بی بی بہت ذیا وہ احتیاط کی صورت ہے ۔ ذراسی لا بروائی خطرہ کا باعث بی بی بہت ذیا وہ احتیاط کی صورت ہے ۔ ذراسی لا بروائی خطرہ کا باعث بی بی بی بیت دیا وہ احتیاط کی صورت ہے ۔ ذراسی لا بروائی خطرہ کا باعث بی بی بیت دیا وہ احتیاط کی صورت ہے ۔ ذراسی لا بروائی خطرہ کا باعث بی بی بیت دیا وہ احتیاط کی صورت ہے ۔ ذراسی کا بروائی کا بیات ہیں بیت دیا ہو احتیاط کی صورت ہے ۔ ذراسی کا بروائی سے دیا ہو احتیاط کی صورت ہی بیت دیا ہو احتیاط کی سے دیا ہو احتیاط کی بیت ہو احتیاط کی سے دیا ہو کی سے دو کی سے دیا ہو کی سے دیا ہو کی سے دیا ہو کی سے دیا

رماغی کمزوری

داغی الجن اورزوس نیس ( NERYOUS NESS ) کوخم کرنے کیلئے کالے بیں نمک کی مقدار کم کرکے چوتھائی کردنی جاہئے۔ ملاج کے لئے کسی موی کافند کے ایک محروص نوان اور جوتی کاب سے موی کافند کے ایک محروض خاص نے متعالی نے نسل استان کے سیار

للحكراكيب بوندشهدي أوالدي رياشدايك ايك تجيرتين مرتبه روز النه المحائي جب تين مرتبه روز النه المحائي جب تك صوت بوري طرح بحال زمرواس علاج كوترك ذكري.

حورسے باللی کرنا نوے دن تک روزاد ایک برتب الله كواله الله الله هوالمائی الفیده مری اور مریض كو پینے پر حكری موری تطف سے بیٹیز ایک مزاق بانی یا شطے پردم كری اور مریض كو پینے کے لئے بچی بانی دیں ،اگر مرین مؤدی كرنے كے مال میں ہوتو ي آیت تب مورے اور مات كومونے سے بیلے ایک مرتبہ فیر حكم المقوں پردم كرے اور ووں با تعجیرے بر بھیر ہے۔

دماعی توازن کی خرابی

(Al

پڑھکر مانی بردم کرکے مرتعیٰ کو بلائیں اور مکینی می کے ڈھیلے بردم کرکے بار بار مستنگھائیں .

## دانت يلينے کی عادت

مونے کے دوران دانت بینے کی بھاری کی وجو ہات کی بنا پر ہوتی ہے اس میں ایک وجربیٹ بس کیجیے یا کیڑے ہی ہوتی ہے۔ بہرطال جم کچے بھی ہومرلفن جب گہری فیند سوجائے تواس کے قریب سر ہلنے کی طرف کھڑے ہوکراتی اُدان سے کہ فیند خواب نہ ہو، چند روز تک کوئی صاحب کھایا تھی بڑھیں بڑھتے وقت لہجے میں ہرلفظ کا فاصلہ برابر ہونا چاہئے۔

#### در

الله تقالی کے بیان کردہ قانون کے تخت آدمی دراصل روشنیوں کامجموعہ ہے۔ ان روشنیوں کے اوپری اس کی نندگی اور صحت کا دارو مدار ہے۔ بہت سے امراض روشنیوں کی کسے بیدا ہوتے ہیں اور بہت سے امراض روشنیوں کی کسے بیدا ہوتے ہیں اور بہت سے امراض روشنیوں کی ترین آتے ہیں.

روشنی ایک تیم کی بنیں ہوتی بلکا نسانی و ندگی میں دورکر نے والی دفتریا کی تیمیں بے شار ایس م بردوشنی کا الگ الگ نام دکھنا انسانی فکر سے ابر ہے۔ سمجھنے کے لئے ہم ان دکوشینوں کو مختلف ڈنگوں کا نام دسے مکتے ہیں بیردوشمال انسان کوکہاں سے ملتی ہیں اورانسانی دمائے برنزول کرکے کس طرح کوشتی اور داغ وصِاورزخ كِنثانات

جمر داخ اورد عبة جاب وه زخم كم بول ياعلن كم بول الناب كدائة مع مورج محلة اوردات كوسو في مع بيثر بم الله شراهين كم الدائد مع مورج محلف ميليا اوردات كوسو في ميثر بم الله شراهين كم الدائي المين المين المراب كيا الله أن يأهك وونون المتون بردم كري اورنشانون بر بحدا بي الموق مشروب بين كياره مرتبر كالمشار في يراس ما تقدى جب عن ياني يالوق مشروب بين كياره مرتبر كالمشار في يراس ما تقدى جب عن ياني يالوق مشروب بين كياره مرتبر كالمشار في يراس ما تعدى وب بين يالوق مشروب بين كياره مرتبر كالمشار في يراس ما تعدى وب المين الموق مشروب بين كياره مرتبر كالمشار في يراس من المقدى وبدا كالمرين و المين ال

(REACTION) פרון וייבלים אונטולאים מו

كونى تيزيازم في دها استعال كرف سينها اوقات خوان زمرالا موجانا ب اس سراعن كريم مر وُدوال مرجات الرجات المركمي بت بمي احجل آفير من الركم والموجا معدور اعن ماغ كما المرجعين اور بدان اليس الشنج محوس كرنا ب دواك اس هوافر سدام موق مي طارى بوجات بي فوا بوائز ننگ ( PODS POIS ONING ) يكى زمر في كريس فوالدات بجير ابيرا شهدى منى وغيره ك كاشف مي اگرخون منافر بوجائ توايك

ر الباليائية برطوب بوالكمنى اور المن جزي الدون بي نقفان ده بي . رناجا بية برطوب بوالكمنى اور المن جزي الدون بي نقفان ده بي . نياده مردى اور زياده كرى بي الرم ف كسائة ناماز كارس.

110

ص، دوپهرآورشام تربُّ الْمُسَنُّرِقَ أَيْنِ وَسَ بُّ الْمُعَنِّرِبَ فِي الْمُعَنِّرِبُ فِي وَ گياره گياره مرتبه پڙهڪروا ديروم کري.

دانتول كے جندامراض

عرب بيليددانون كالمنا الياتيا الماس فوره وانون برجواجها الماس فوره وانون برجواجها الماس كول التركيف المدى كالمحا وصفح برجوانا وانون كالتك المدى كالمحا وصفح برجوانا وانون كالتك المدى كالمحا وانت كى بلى كارزه ديره جور فوثنا وغره وخرو ان سب كمك والمحرث فورت فوجو ان سب كمك والمحرث فوجو كالمرود م كركم ايك كون المحرث فوجو الكراس الق الكراس الق المحرث الما يا في الكراس الق المحرث الما يا الما كالموا المحدث الما يا الما كالموا المحدث الما يا الما كالموا المناهم الما كالموا المناهم المناهم

ورو دانت یا داره همیں درد ----اُس دانت یا داره کوجس دردمونی سے کا کرھوڑ دیں ادر بھرتی ہیں اوسے اور مکھرنے کے بعد دماغ کے کئی ارب ظلے ان سے کس طرح ماٹر مور حواس کی تخلیق کرتے ہیں اس کا بورا بیان رنگ اور روشنی سے علاج " میں موجود ہے۔

در ادر اس النفس کامون می روشنیول می عدم توازن کی بنار پر موتا است و دور در از بی ان بی توازن کی بنار پر موتا می دور در از بی ان بی توازن می بنی رما بنتی بی بی توان کی در از بی ان بی توازن می بنی رما بنتی بی بی توان کی افت جو مسامات کے در بین کان جاہئے وہ بوری طرح مناری بنی بوتی اور جب بی جوان بورے جم میں دور کرکے بھیمیٹر ول میں بینچیا ہے تو بھیمیٹر ول کی مالیول میں بیر کافت تی بموتی رئی ہے ۔ ال کافت میں ابتداء تعقین میدا بوت کے اور بھیروائری ( VIRUS ) بیدا بموجاتے ہیں میں ابتداء تعقین میدا بوت کے اور بھیروائری ( VIRUS ) بیدا بموجاتے ہیں جب بھیمیٹر کے ان موجاتے ہیں دی جب بھیمٹر کی اس موجاتے ہیں دیت بھیمٹر کی دور سے مائی لینے میں وہ بیسی کی دور سے مائی لینے میں دشواری بین کی ہے۔ اور اس کو دور کانام دیا جاتے ہیں دشواری بین کی ہے۔ اور اس کو دور کانام دیا جاتے ہیں دشواری بین کی ہے۔ اور اس کو دور کانام دیا جاتے ہیں ہوتا ہے۔ بیسی کی دیت کی دور سے مائی ہے میں دشواری بین کی ہے۔ اور اس کو دور کانام دیا جاتے ہیں ہوتا ہے۔ بیسی کی دیت کی در سے مائیں گئی ہے۔ میں دیت کی دیت کی دیت کی دیت کی دیت کی دیت کی دور سے مائیں گئی ہے۔ میں دیتو کی دیت کی در کی دیت کی در کی دیت کی در کی دیت کی در کی دیت کی در کی دیت کی دیت کی دیت کی دیت کی کی دیت کی در کی دیت کی در کی در کی در کی در کی دیت کی دیت کی دیت کی در کی در کی در کی دیت کی دیت کی در کی دیت کی کی در کی دیت کی دیت کی در کی در کی در کی دیت کی در کی در کی در کی در کی در کی دی

يشواللوالرَّعُنِ الرَّحِينَةِ

تَاقَائِرِيُ تَاقَائِرِيُ كَا فَالِرِي قُ الْعَالِمِينَ اللهِ الْعَالِمِينَ الْعَالِمِينَ اللهِ الْعَالِمِينَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمِ

چینی بلینوں یا سوتے کے بترے بردردہ کے نگے مندرجَ بالانقش کھیں اور بانی سے دھوکردن میں تین مرتبہ بلائیں. احتیاط: - مرتفنی کوصات ہواا ورگردوغیار سے یاک نضامیں מולייט כנ ב \_\_\_\_\_\_ אולייט כנ ב

بقدر صفرورت فالص مرسون كاتيل بلكاكرم كركم ال برايك مرتبه موره قُلُ أَعُودُ بِرَبِ الْفَلَقِ بِرُحِدِم كري اور ما تُرَه كان مِن جند قطر الديد كان مِن تي جيشة بالكاكرم والناجاجية -

ريره کې پلای میں درد \_\_\_

گردن توزی والم کے تھیلے کا بے مگر ہونائینی ہمروں کے درمیان ملاواقع ہوجانا ویڑھ کی ٹمیں کا تا سب مگر جانا ویڑھ کی ٹمی کے درمیان حرام مغزیس نعق پیدا ہوجانا۔ ان سب کے فئے میلی اور زرددوشنائی ملاکوندر جُد فیل تعوید لکھا جائے اور مرم جامہ کرکے نیلے دھاکہ میں ممتاثرہ ملکہ باندھا جائے۔

1	-	-	-	-	-	-	0	ا	-
	-		_	_					
	-								
1	0	-	4	-	0	0	-	0	3
1	0	0	-	-	-	0	0	0	-
	0								
1	0	-	0	9	0	0	0	0	_
	-								
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0

إِذَا ثُن لُؤِلَتِ الْأَرْضُ مِن لُؤَا لَهَا أَ ايك موتى رومال ر بشوالله الرهن الرييم مَضَيْنَا بِالْقَصَّيْنَا فَالتَّوْبُرْهَانَ ٱلْفَامَرَةِ يرْ حكر ميونك ماري اوركره الكادي - يه رومال مرس اس طرح باندهيس كركره كني كاويرا مائد الروروكيانا بوقويد دومال مع موير المدهكردات كو موت سے میلے چندان کے لئے کھولدی اور پھر باندھالیں اور کئی دورتاک يرمليا جاري ركفين. ومنويا عنل كرتے وقت رومال كھول لينے ميں كو ي

> مسرى نهيب. مشديد ورد كبين هي بو وردكي عفنوي اوركس وجههم وددكي عفنوي اوركس وجههم إذَا مُنْ كَذِلَتِ الْاَسْ صَّى بِنِ لَزَالَهَا أَهُ وَكَخْوَجَتِ الْاَسْ صَنْ الْقَالَ لَهَا أَ

الیں اوارسے حیں کومریش ندش سکے اسائت بار بڑھ کرمیج ثام بیدھے کان میں بھونک ماریں ۔ رس گرده می بیری موتوده ریت بن کرمیتاب کے ذریعی خارج برحبات ہے. عرق النسام ( لنگری کا در د) \_\_\_

و کھیا گیا ہے کہ مریعی اس مرین کی وجہ سے طینے بھر نے سے معذور ہو بھا ہے۔ زمرت پر کرمائزہ ٹاٹک اوری طرح جم کا وزن نہیں سنجھالتی بلابعن اوقا کرمیں تم بھی اُجائے ہے۔ دوحائی طیب میں اس ورو کی بنیادی وجرگردوں کے نظام مل میں نعص بدا ہو کہ ہے۔ ممافقہ ہی گردوں میں گئیس بھی ہوتی ہے جس سے مرحت وردی نہیں ہوا بلکہ بھیری بی بن جاتی ہے۔ اس سے بجات بالے کے لئے حریب میں یا فی بینی کیا شافی اللا کین اُس محقیقہ اسٹیو دید اگر بھی وہ کراییں۔

יל טיש פנו כ

على بعرت المفت بلية اصفادربيرون والمستحويرة ويكركم والمرجلكة إلى الكفيان كاوردكي، وردستم بوفر برورديمي مستمردي.

آدھ سے کا درد\_\_\_

مع مؤرى تطف ميهم دلان كواكرول اس طرح بنائي كداس كا مُدَمشرَق كى طوت بو مراعني سے كہيں كروہ مركے أص اوصے حقد برإنا إسدِها بائة ركھے میں طرف وروم واسے كوئى قابالغ بیشو اللّٰهِ الدِّحْلِق الدِّحْلِق الدِّحْلِق الدَّحْلِق الدَّحْلِق گدی اور کرسی در د

الیادرد جوکو طول کے درمیان ریڑھ کی بڑی کے جوڑمیں ہویاریڑھ کی بڑی کے اور گردن کے جوڑمی ہویاریڑھ کی بڑی میکی عالم ہوا در درد کی اہری داخ مک عباقی ہول توالی صورت میں اوپر نتیجے دومشلت بناکرمندر عبر دل انتشق

حبن روح

بری کی لکڑی یا عود صلیب برالکھ کے بین اٹکائیں . شت کے وقت کا فندیا مینی کی طبیع برالکھ کر ملائمی .

أردول مي درد \_\_\_\_

يسُمِ اللهِ الرَّحِيٰ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحِيْمِ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحِيْمِ الرَّحِيْمِ اللهِ اللهِ الرَّحِيْمِ المَّامِ المِنْمِ اللهِ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحِيْمِ المِنْمِ المِنْمِ المَّامِ المِنْمِ المَّامِ المِنْمِ المُعْلَمِ المِنْمُ المَامِيْمِ المَامِيْمِ المِنْمِ المَامِيْمِ المُعْلَمِ المَامِيْمِ المَامِيْمِ المَامِيْمِ المُعْلِمُ المُعْمِ المُعْلَمِ المُعْلَمِ المُعْلَمِ المُعْلَمِ المَامِيْمِ المَامِيْمِ المَامِ المُعْلَمِ المُعْلَمِ المُعْلَمِ المَامِيْمِ المَامِ المُعْلَمِ المَامِيْمِ المَامِيْمِ المَامِيْمِ المَامِيْمِ المَامِ المَامِيْمِ المَامِ المَامِيْمِ المَامِي المَامِمِيْمِ المَامِيْمِ المَامِيْمِ المَامِيْمِ المَامِي مِنْمُومِ المَامِيْمِ المَامِي

الْمُلِكُ الْمُدُّوْسُ السَّحَمَٰنِ الرَّحِلِيهِ

گردہ کا در دریا می ہویا سیخری کی وجہ سے ہودونوں مالتوں میں کسی موی کا غذر برمندر میڈ بالانعین کھوکر ڈوری کے مائے کمرمی اس طرح باند حیں کہ تعوید گردوں کے قریب رہے اس فعی کو باتی سے دھوکر ملا تا بھی غیرہ ہے۔ اگر

### ه ديا بطيس

مشكر ميتاب مين موياخون مين وونون مالتون مين مندر جُدول تعويد كاغذيا جينى كى لمينون برزعفران اورع ق كلاب سے لكه هكر تميوں وقت كالے سے بيدره مين منٹ بيلے يا تى سے دھور ميني.

3	0	P	2
۶	1	0	Ö
1	5	J	3
J	=	1	G

مشاس سے پر مبر ضروری ہے البتہ جامن اس مرض میں کھانا مفید ہے۔ کالاجیاد بچیلکوں ممیت اسپواکراس آٹے کی روٹی کھانا ذیا بطیس میضاص طورے فائد مندہے۔

## ذبن كاماؤف بونا

مستقل ذمنی دباؤ اعصابی کشاکش یا در کسی دج سے اگر ذمن ماؤت رہا ہوئی کوئی بات بچو جی نہ آتی ہو و ماغی یا جمانی کام کرتے وقت ذم ن ساتھ نہ و تیا ہو الیسی صورت میں کالی روشنا نی سے لوبان کے بہت چھو لے بچوٹے شکاروں برنو کے ہندسے لکھے جائیں اور لوبان کے کاروں کو دیکتے ہوئے کو کموں برجوال کر دھوتی کی طرح سلکا کمیں ۔ ه فَونُقَّا كُذَّ بُتَ مُهَامِمٌ بِرُحكر مِن الله الدور الله المالغ مرادوس سے الموسال مک كالوكى يالوگا ہے.

قریمی میروی (DYPTHERIA) باخت ای مون میں خورد بین بیرس مام طور برمعموم بچون کو ہوقا ہے۔ اس مون میں خورد بین سے بی نظر نہ کے والے کیڑے مالئی کا نامیس اس تیزی سے بردرش بالے ہی کہ جند گھنٹوں میں مالئی کی نالی بند موجاتی ہے۔ اگر روقت تدارک ذی جائے تو بی برکڑے جنل کی شکل میں مالئی کی نالی کو بالکل بند کر دیتے ہیں اور در نیق کا دم بر برکڑے جنل کی شکل میں مالئی کی نالی کو بالکل بند کر دیتے ہیں اور در نیق کا دم بر برکڑے جائے ایک مرتبہ میں خوات مامل کرتے کے لیتے ایک مرتبہ میں خوات کا الله با فی دیتے ہوئی کر ہیں تک کا ایک برد کی کیشاف کے میں اور کلا مہلاتے رہیں تک برد کی برد کر برا در بربانی بارمار ملق میں ڈوالیس اور کلا مہلاتے رہیں تک بان ملق سے نیچے انر جائے۔ اس مون میں الا بردا ہی ذکری جنطر ناک مرض ہے۔ بان مون میں الا بردا ہی ذکری جنطر ناک مرض ہے۔ بان مون میں الا بردا ہی ذکری جنطر ناک مرض ہے۔

### ذائقة خسراب بهونا

اگر ذائفت، خاب موجائے اور ہر حمیب رسینی یا بھیکی علوم موتو میں سوری طلوع مونے سے بیش نہادان آلیسٹے بالیسٹے دل ہی دل میں بڑھکر اپنی بردم کریں اور یہ مانی مشرق کی طریف مدنہ کرکے تین کھوزف میں پی لیں . عَلْمَتُهُ الْبِيّانَ ٥ اَلسَّمْسُ وَالْفَهُرُوبِ مُسْبَانِهُ لَكُفُرُ الكِيهِ تَعُونَذِيكُ مِن بِهِ اورا يك تَعُونَدِ مِن الإرزروزارُ النِيسے دھوكركا في مدت تك بلائين.

> ر مولی درول جم میرکی کار گرد در الله الرّحمین الرّحینیو کار کار نیع الْعَکَرایی بالی پُریاب کا شیعه کار کار نیع الْعَکَرایی بالی پُریاب کا شیع

 $\otimes \otimes \otimes \otimes \otimes$ 

دوائروں کے پیچیس نقطے دلگا کواسے اس طرح کاٹیں کہ کوس بن جائے کاغذیا طبیٹ برنے زرورزنگ یا زعفران اورع ق کلاب سے لکھ کر دن میں تین ودت کئی ماہ تک بہتی بہمال تک کہ رسولی شنتم ہوجائے۔

سيدنا حضور علرالصلوة والسّلام كى زيارت و ورم بيارت بن شيخ المذبي رحمة اللغالمين مركار دوعالم آقات دو جهان مرور كا كنات حضور علي العسلاة والسّلام كى زيارت اور قد بوى عاصل كرف كرك بين بودنا زعشارسب كامول سے فادغ جو فے كرب درات كورو فے سے بيلے یہ عمل ایسی ظرکر ناچاہے جہاں در تقی کے ملاوہ کو تی اور تخص دم واس کے لئے دات کا وقت بنها یت موزوں ہے۔ وھوئی لینے کے بعد مراقبہ کریں بینی آٹکھیں بندکر کے لینے ول نئے اندرو کیھیں۔ مراقبہ بیندرہ منٹ ہے اسے گفتار تک کیا جائے۔ اس عل سے ذری بین الیسی دوست نیال منتقل بہوئے لگتی جی بین ایسی دوست نیال منتقل بہوئے لگتی جی بین آجا تا ہے۔ اور ذمین کے اندرہا لات و مسائل کا عل آسان سے بھو بین آجا تا ہے۔ اور ذمین کے اندرہا لات و مسائل کا عل آسان سے بھو بین آجا تا ہے۔

رگ بھٹنے سےخون آنا

شدین بنارکونی رک بجے اس مورت میں الاردائی مین جائے اور اس سے خون بہنے کے قوید ملامت خطرہ کی سے اس صورت میں الاردائی بہنیں برتنی جا ہے فوری تدارک کے سائقہ سائھ

تَخَانَ الْبَحْرُ مِ كَادَاً لِكَلِمَاتِ سَ بِيَّ الْمَالِمَةِ فِي كَالْمَاتِ سَ بِيَّ الْمُعْرِفِي كُو لِمِي اللهُ الل

رعشة

كمي اوق كافذر يشير الله الرَّحْمِن الرَّحِيدِ الرَّحْمِنُ عَلَّمَ الْفُرُ آنَّ هَ حَنَّكَقَ الْالشَانَ الرَّحْمِنُ عَلَّمَ الْفُرُ آنَّ هَ حَنَّكَقَ الْالشَانَ

مجتت كالماطم خيز ممندي بي جس كى بنارينسل انسانى كى بقااورنستو ديماجارى ہار بوی کے ماعد اور عجب کی جائے اور شوہر کی طرف سے اس کو ذہنی مکون ميسرة مائد توما شرك زياده تربائيان ستم بومكتي بيرس كااثر براه راست تفوالى سلول بريشات.

شوہر کے نا دواسلوک سے نجات یا لے کے لئے عشامی تماز کے بعد بوى اول آفرگهاره كياره مرتبه درود متربعيث كے ماتھ

يشوالله الرَّحُلِن الرَّحِينِ بسرالله الواسع جت جن الأك مصلے ریشھکوایک سے بڑھے اور دھارکے۔

الراي حالات بيدا بوجائي كرشوم طلاق دي يرآماده بوياسك اندربوي كوعليده كرف كي صديدا موجات يا بيوى كوهم سانكال دسه اور أشقا ما است كمرد بلائة توبيوى كوجائيك راست كور في سيبل باوه ومعلي بيفكراكاليس بارسوره قُلْ هُوَاللَّهُ أَحَلُّ يورى مورة يرْحكر باستك بغير بترس على جلسة اوربيث كرا تكعيس بندك في اورايي القورك القورك الكري مومات الم كل كارت يى أوت ون ب.

شوہر کے ساتھ بیوی کی زیادتی

مرآدى تين كروريون سے مركب ہے. المكران كى خواہش مد جنس كا غلبه ١٠ عضب يا غصه . يرتينول كروريال عورت اورم ودونول مي بوتي بي

صلى الله تعالى على حبيب مُحَمَّى وسلم بنسوالله الرَّحْمِن الرَّحِيدِ يَاوَدُودُيَاتِينِعَ الْعَجَائِبِ الْخَارِيَاتِينِعُ بسوالله الواسع جَلْجَلُالُهُ يَاحَفِظُ تين مومرته برُحكا تكعيل بندكر كريندره بس منت صنوراكم على العمارة والتلا كانقىوركري اوريات كتي بغراى تفتوركوقائم ركفتے ہوت سوعائي وكيس دوز كے اس مل كى بركت انتارالله و منتوركى زيارت اور قدم بوى كى سواوت نعيب موجائے كى -نيارت كى سعادت عاصل موف كيدر منتصح ياول يكاكر بحول

كوكه الادي.

ثادى كے لئے

سبكامول عارخ بوكردات كوسواس يبط أول أخسر كياره كياره مرتبه ورود شرلعف يرصف كي بعد سوره اخلاص الأليس بارترصي موت شادی کے لئے دماکیں علی مرت نوٹ دل ہے۔ اس مومدین ساتی تأدى بوجائ توكى أواله ون يور الزاح ودى بي جوزش الفرك ون تمارك بدين والل بیوی شویرکی نسبت زیاده مجت کرنے والی ہوتی ہے۔اس کے اندر

دومرے دماغ کا نام الشعور رکھا گیاہے۔ شورالانٹور کی دی ہونی تر دیاہت کو تبول کرکے ہمارے اندر حواس بنا آہے اور مہیں ان حواس سے کام ابنا سکھا آہے اگر شعور کر ورہے تو وہ الانسوری تر کیاہت کو بوری طرح قبول نہیں کی انتج میں اگر شعور کر ورہے تو وہ الانسوری تر کیاہت کو بوری طرح قبول نہیں کی اور قدم تندگی میں کام آنے والی ہمیت می مملاحیتوں سے ہم محروم ہوجاتے ہیں اور قدم تدم برہیں و شکلات کا مامنا ہوتھے۔ شعور کی اس کم وری کو دور کرنے کے لئے۔ ذروہ کے رنگ اور ان کا اور ان کا اور ان کی مفید طبیعے پر مندر کر ذیل تنہ میں کھی کہ منا رائے دور کی کا کا اور ان کا اور ان کا اور ان کا اب سے جونی کی مفید طبیعے پر مندر کر ذیل تنہ میں کھی کہ منا رائے۔

يشوالله الرَّحلِن الرَّحيني

من مين مك مانى سے دھور الاش -

يَامَبُ الرَّحِيْمُ اللَّهُ يَامَبُ الرَّحِيْمُ يَامَبُ الرَّحِيْمُ (اللَّهُ) يَامَبُ الرَّحِيْمُ يَامَبُ الرَّحِيْمُ اللَّهُ يَامَبُ الرَّحِيْمُ يَامَبُ الرَّحِيْمُ اللَّهُ يَامَبُ الرَّحِيْمُ يَامَ بُ الرَّحِيْمُ اللَّهُ يَامَبُ الرَّحِيْمُ يَامَدِيْعَ الْعَجَانِ والْحَيْرِ وَالْحَيْمُ

### طساعون

یرالیام ف ہے جوہام طویسے جوہوں کے ذریعے برورش یا آہے۔ طاعون سب سے بہلے چوہوں میں طاعون پر دارلبوؤں سے بھیلتی ہے، بھر رہے آدمیوں برجملہ آورموکران میں طاعون کی وہا بھیلادیتے ہیں۔علامت کے طور بر کسی ذکسی جوڈر بھلی منودار بوتی ہے اور بخار شروع ہوہا آہے۔ گلٹی جتنا ذور کرتی بعن گھوالول ای عورتول میں فقداس قریبادہ والے کے مرد کی زندگی اجران ہوجاتی ہے۔ اس کا ملاح مجی وی ہے جو ہم" متو ہر کا فقد ختم کرتے کے لئے " کے عنوان سے بیان کر عیکے ہیں بجائے بوی کے متو ہر بیال کرے۔

## شوہراور بوی کادست وگریان ہونا

آئی دونول ہاتھ ہے جی ہے۔ میاں ہوی دونول ہات ہے ہات اللہ مین تواس گھرکی نفتا کدر ہوجاتی ہے اورا ولادی تربیت میں بڑاستم واقع ہوجاتا ہے اس کا تدارک اس طرح کرنا جاہئے کرمیاں ہوی دونوں میں ہے کوئی ایک اولاد کی تربیت کی فاطرا نیار کرسے اور فاحوثی افتیار کرسے وہ مثال تو آپ نے شی ہوگی ایک والوں میں سوکو ہرائے " بالغرض محال اگردونوں میں سے کسی کی طبیعیت میں ایک ویونوں میں سے کسی کی طبیعیت میں ایک رز ہوتو

مرسن کو ولائیں ای طرح دن میں کم از کم پانٹی مرتبہ کریں سیلے گھنڈ کے بعد دوسرے گھنٹے میں دوسرے گھنٹے کے بعد حویتے گھنٹے میں چوتھے گھنٹے کے بعد ساتویں گھنٹے میں اور ماتویں گھنٹے کے بعد بارصویں گھنڈ میں ،اگرافاقہ معمولی ہوتورات کوئی ہی عمل کریں اور دن کوئی، افاقہ کی شناخت برہے کہ بخارکم ہوتا مشروع ہوجائے گا بہاں مک کے مرتفنی کوشفا ہوجائے گی .

## عقيره خراب بونا

ٱلْحَمَدُ لِللهِ مَرِبِ الْعَالِمِينَ وَالرَّحْنِ الرَّحِيمِةُ

ہے آنا بی بخار برصاہے انہا ہے کہ بخار ایک مواقع واکری کی بیٹے جاتم ہے مرحق دوون میں یا تیر کروز ختم ہو جاتم ہے بخار کی حالت میں جب امنا فہ ہو تاہے تو مرحق دوون میں یا تیر کروز ختم ہو جاتا ہے بخار کی حالت میں جب امنا فہ ہو تاہے تو مرحق ہے بہوت کرتا ہے دوائی ہوتا ہے وہ اس کو سنا ان دی ہے لیکن میں آواز مجی وہ ہے کانوں میں جو آ واز بہنچ ہے ہے وہ اس کو سنا ان دی ہے لیکن میں آواز مجی وہ اجھی طرع نہیں سنتا ۔ گلٹی زیادہ تر سناوں یا میٹوں میں محلت ہے۔

طاعون کے کیرے جو ہول کے بلول سے ایک فسٹ تک باہر اُجاتے ہیں اورادی کے بیرول سے جیٹ کراویری طرف چرمنا اُٹرو کا کردتے ہیں۔ بہاں تک کہ وہ میروں اور بغلول تک بہتے جاتے ہیں وان کیروں کی مرخوب خذا چیڈوں اور بغلول کا گوشت ہوتا ہے۔ بیاس شدت سے بیلے ہیں کہ اگرا کی مند میں ان کی تعداد ایک لاکھ ہے تو دو سرے مند میں ان کی تعداد دش لاکھ ہوجاتی ہے۔

ملك يه الطلاق مَرَّ النِي فَامْسَاكُ بِمَعْدُوفِ وَوَسَّرُوعُ وَالْمَسَاكُ بِمَعْدُوفِ وَوَسَّرُوعُ وَالْمَسَاكُ بِمَعْدُوفِ وَوَسَّرُوعُ وَالْمَسَاكُ بِمَعْدُوفِ وَوَسَّمَّا لَا لَكُو اَنْ تَاخُدُوفِ وَالْسَّرُ وَلَا يَجِلُ لَكُو اَنْ تَاخُدُووُ وَسِمَّالًا لَكُو اَنْ تَاخُدُووُ وَاللّهِ وَ اللّهِ وَ فَانْ حِفْمَ اللّهُ الْمَالِمُ وَاللّهِ وَ اللّهِ وَ فَانْ حِفْمَ اللّهِ اللّهُ الللّهُ ال

اولادنه برونا (بالمحبين)\_\_\_\_

اولاد نرمونی کے اندرونی الله می اندرونی الله می مثلاً پر کرمورت کے اندرونی لظام میں مرض واقع موج الله مردادر وقت اندراولاد کے جرافوے مذہوں اگرم دادر وقت وفول کی صحت شمیک ہے اوراستقرار حمل بہیں ہوتا توقر آن پاک کی ان آیوں کی برکست سے اندار اللہ مال کی گود کھر جاتی ہے۔

رَب إِسْدِ اللهُ الرَّخَيْنِ الرَّحِيْدِهِ

افْتُواْ إِسْدِ مَنْ يَكَ الَّذِي خَلَقَ حَلَقَ الْاِنْسَانَ مِنْ عَلَقَ الْمَالِيَ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمُلِيَّةِ الْمُلْكِةِ الْمُلْكِيْنِ هِ الْاِنْسَانَ مِنْ عَلَقَ الْمُدُونِ وَ الْمُلْكِلِيَةِ الْمُنْ فِي وَ الْمُلْكِلِيَةِ الْمُنْ فِي وَ الْمُلْكِةِ الْمُنْ فِي وَ الْمُلْكِنَا لِمُنْ الْمُنْ فِي وَ الْمُلْكِنَا لِمُنْ الْمُنْ فِي وَ الْمُلْكِنَا لِمُنْ الْمُنْ فِي وَ الْمُلْكِنَا فِي الْمُنْ فِي وَ الْمُلْكِنَا فِي الْمُنْ فِي وَ الْمُنْ الْمُنْ فِي وَالْمُنْ وَالْمُنْ فِي وَالْمُنْ وَالْمُنْ فِي وَالْمُنْ فِي وَالْمُنْ فِي وَالْمُنْ فِي وَالْمُونِ وَالْمُنْ فِي وَالْمُنْ فِي وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَلِي وَالْمُنْ وَالْمُنْ فِي مِنْ مِنْ فَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَلِي وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ الْمُنْ فِي وَالْمُنْ فِي وَالْمُنْ وَلْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُوالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُنْفُولُونُ وَالْمُلِمُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْع

عودت عشاری ماد کے بعد فرص اور بانی بردم کرکے فوٹ دان تک خود بے اور اور مرکو می بلائے نافر کے دان شارکہ کی بعد میں بورے کر لتے ما کیں۔

أيام كى بيترتيبي

ایام کی بے ترقیبی سے عور تول ہیں بہت سے امراض بدیا ہوجا تے ہیں۔
خلول ہیں دکھن ہوجا آن ہے اسٹ بڑا ہوجا آ ہے اور مقررہ آیام سے پہلے شدید
دردکی کیفیت سے دوجا رہونا بڑتا ہے ۔ یہی دیکھا آیا ہے کہ اگرایام سے وقت اور
بودی مدت تک نہ ہوں تو عور تول کے جبرہ پر بال کل آتے ہیں۔ بے ترین جی کا تمات اگریانی ہوجا ہے اور مرض کی حیثیت احتیاد کرنے توریم میں دوم آجا آہے ہی کی دجہ

مُالِكُ لِيَوْمِ الْكِي نِينِ هُ پُرْمِتْ رَبِّتِهِ بَنِدره منت كے بعداند حرب مِي مِن كُرِّا الْاَرْمَةِ رُكِمَاى كرب مِن كَى مُعْوظ عِكْدركوري جب تك عقائد درست نه موں اس وقت تك يمل كيا جب التے مون الذهبي إشرائيس -

## عورتوں کے امراض

مل ضائع ہونااور بحی کا پیاہوتے ہی مرجانا \_\_\_

مال کے بیٹ میں بیجے کی جیسے نشود تمانہ ہونا یا بیجے کا بیدا ہوتے ہی مرحانا۔ ان حالات کی وجہ مال کے دماغ میں ان قلیوں کی کمزوری ہوتی ہے جو بیج کی تحقیق میں کام کرتے ہیں۔ مال کے دماغ میں کمزوری کی وجہ زیادہ ترز ہی بیجیدگی کی تعقیق میں کام کرتے ہیں۔ مال کے دماغ میں کمزوری کی وجہ زیادہ ترز افاد درزیادہ دواول کی کوریا اور گھڑکا ناخومشگوار ماحول ہوتا ہے۔ دوران عمل تیز و فلط اور زیادہ دواول کے کہ استعمال سے بی روروت بیدا موجاتی ہے۔

ان سب اسباب کے تدارک کے مافق مافق اُمم الصّبیات ۔ داس کا بابن کا ب کے متر دع میں آجکا ہے) والانتویز زر درنگ کے جگئے کافذ پر لکھک بالکل ابتدائی دور میں مال کو اسٹ گلے میں پین لینا جاہیئے اور مرتم برآ کو اُٹام کے دفت کیڑے کے خول سے فسکل لے بغر نتویذ کو لوبان کی دھوتی دہیں جاہئے۔ ولادت کے بعدر یتویذ مال اسٹ گلے سے آمار کر بینے کے گلے میں بہائے۔ ايام کى زيادتى \_\_\_\_

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِهُمِ عَاعَجَانِبَ الْعَقَاوَ مَا وَسَاءً الْمُحَلِّقُ وردروسْناق سے نتو زِلَاهکر کھے میں ڈالیں۔ زورموتومون تین روز تک ایک ایک انورز یو بریسے نہارمند دھوکر فی لیں۔

سيكوريا (رحم كے عملہ امراض) —

هُدَو الْآمَدُ هِي عَمانَدَو نيلُ
بَعَدَى يَا حَدِي يَا اللّهُ عَلَى عَمَانَدُو نيلُ
بَعَدَى يَا حَدِي يَا اللّهُ عَلَى يَا اللّهُ عَلَى عَمَانَدُو نيلُ
مَا كَا اللّهُ عَلَى يَا اللّهُ عَلَى يَا اللّهُ عَلَى عَمَالُهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَمَالُهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ا

وصنع عمل كربورسي كابرهنا

اکثر دیکی اگیا ہے کہ اگر بیتی کی پیدائش کے بورپیٹ کی سیم دیکی بھال نہ کی جائے تو پیٹ بڑھ جاتا ہے۔ اس کے لئے تشطیع بیٹ کی المیٹ ڈرو زنگ سے طبیف برلکھ کے میں ورپیرا در شام ایک ایک طبیق بانی سے دھوکر طائیں عے ورتی تولید کے قابل نہیں رہتی ، اس کا افر دنگ و روپ پر بھی ٹرباہ ا درجم بھولنا نثروع ہوجا آ ہے ، خون فلیظ اور گاڑھا ہوسکتا ہے اور کمری درداوراعضا سٹ کن کا مارصنہ بھی لاحق ہوسکتا ہے ،اگر" نظام ایام" آہستہ آہستہ کم ہوکر تھر سے بھلے بالکل بند ہوجائے توجور تول کے اندرم دانہ خصوصیات بدیا ہوتے ہوئے ہی رفیعی تئی ہیں ،

جس طرع کھانا کھانے اور بائی پینے کے بعد فطری طور پر بول وہا دکا ۔

مونا فروری ہے اسی طرع "ماہواری" ہی جورتوں کی صحت کے لئے لازی ہے۔

اس کے لئے ایک انتو نہ لکھا جارہا ہے ،اس انتو نہ جی ہم اللہ شراعت کھنا منے ہے۔

ایکا کی لیے ترتبی میں اگر کم میں در دم و تورین تو نہ بیت ہی سے اندھیں

کر تعو نہ در شریع کی کم ان می جوالے جیونا دہے ، نلوں میں دکھن مو تو یہ تعو نہ یک کے اور باندھیں۔

کے اور باندھیں،

(نوٹ ، نتوند کو دھاگہ میں باندھاجائے جس کا رنگ بیٹیگٹن یا جامنی ہو۔ کٹرا یاکسی تسم کی ٹی اسستعمال نہ کی جائے ،)

نہانے کی ضرورت یار فع ما جت کے وقت بھی نقوید جم سے الگ دکریں بقوید کو موم جار کر امیا جائے تاکہ با فی بڑنے سے نقوید کے اور تکھے ہوئے نقوش میں بنہ ہول ، تقوید بہ ہے :۔

Ь	Pa	5	2
P	5	5	2
5		Married Street	<b>PRINCIPAL</b>

سس مندرج بالانعش موی کاغذ ریکه کریدائش کے دفت مالدی سیرحی مان میں باندحیں انشارالشرولادت آسانی کے ساتھ مہوگی۔ احت یاط اسیونیاس دقت تک مان میں نہاندہ ماجائے جب تک کہ دلادت کے آفار شروع نہ ہول کو نکر تخریض سات آئی ہے کہ اگر آثار

مسك دولادت كالأرشروع منهول كيونك تجريبي بربات آنى بكالرا تأر مردع منهول اوريد تعوية بالده ديا جائة والادت قبل ازدقت بوجاتى به بتل اندوت بيدائش سيمتي بربُراا فرجي آب.

وه خواتين جريج كى برُورش اپنے دُودھ سے كرنا جا ہى ہي لكين دودھ ناكا فى ہوتلہ مندرجہ ذیل نعش

بِسْوِاللهِ الرَّحُيْنِ الرَّحِيْدِ صِنَّ أَمْرَ وَعِنْ زُفَّ

99	99	99
99	99	99
99	99	99

مینی کی طبیروں پر زر درنگ سے تکھیکر ایک ایک طبیرے صبح اور بہراور شام کویا تی سے دھوکر میں صب منرورت جب دودھ انز نے لگے تو یا عمل ترکزیں ا

تقنيله - تعنيدايدايدارن بجن كاأرصحيح

يَاسَ حِيهُ يَااللَّهُ يَامَرِثُ لَ يَاسَ حِيهُ (يَااللَّهُ) يَامَرِثُ لُ يَاسَ حِيهُ يَااللُهُ يَامَرِثِ لُ يَاسَ حِيهُ مَاللُهُ يَامَرِثِ لُهُ وفع عمل كربع علي كردران خواتين مُلَف تكاليف سے ددويار موجاتى بى بايوسكتى بى

ان سے قطی طور پر محفوظ دہنے کے لئے مندرجہ بالانعش زرونگ سے کسی مونی کا فقر پر بالعکر گذشہ میں باندھیں۔ گرڈ ابنائے کا طرافیہ یہ ہے۔ کیے نیلے دھاگے کے گیارہ مارلیں اور خورت کے قدسے ناہایں ، اس کو دہرایا ہمراکر کے اتناکرلیں کہ گیارہ گرایں گئے کے بعد کلے میں آممانی سے بہنایا جاسکے بھر تین مرتبہ کیارہ گرایں گئے نے اس طرح انداز سے سے برابر فاصلے برخویں اور بجو نک مارکے ایک گرہ مگاویں ، اس طرح انداز سے سے برابر فاصلے برخویں اور کھی کا عب رائے گئے کے بعد برگزا گئے سے انداز کے میں گیارہ گرییں نگالیں۔ میل کا غسل کرنے کے بعد برگزا گئے سے انداز کرکی گڑھے میں گیارہ گرییں نگالیں۔ میل کا غسل کرنے کے بعد برگزا گئے سے انداز کرکی گڑھے میں

כים לכנים.

(1-0

انسال کے اندوخون دورکر تاریخ کے بھوا اورکشنی اورکا ممک دینے کے درجوز ہرکی ایک کیرفر کے انسان کی زندگی کے قیام کا انحصار ہے انسان کے اندرواخل ہوتی رہتی ہے۔ برزم مسلمات کے درجو لیے یہ انوں کی شکل میں فارج ہوتا رہتا ہے۔ بی وجہ ہے کہ بال ان حصوں پرزیادہ ہوتے ہیں جس جگرخون کا دباؤل بنا رہا ہے۔ ہم دول کے جہرہ پر داڑھی ہوتی ہے لیکن عورقوں کا دباؤل بنا رہا ہوتے ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ جورتوں ہیں خون کا یہ ذم طااڑا کہ کے جہرہ پر بال نہیں ہوتے ، اس کی وجہ یہ ہوتا دہتا ہے۔ اگراس ماباد نظام صفائ میں قال محصوص نظام کے تنہ ہرماہ خارج ہوتا دہتا ہے۔ اگراس ماباد نظام صفائ میں قال مارک کے جہرہ پر بال کی گران سبت سے حورتوں کے جہرہ پر بال کی آتے ہیں۔ اس کے دیمورتوں کے جہرہ پر بال کی آتے ہیں۔ اس کے لئے واقع جوجائے کے انسان کے لئے مزوری ہے کہ ماباد نظام کو کال درکھا جائے۔

ایک باد کارتی بانی سے دھوکر دھوپ میں سکھالیں اور کھلے منہ کی صاف شغاف نیلے رنگ کی شینٹی میں بھرلیں بحثار کی نماز کے بین سومر تنب

فی سِتُ فِی اَسِتُ فِی اَلْکَاهِرِ ثُنَّمَ اسْتَوَی عَلَی الْعَرْسِ اِسْ طَرِح اکبیل پُرهکرکلونی پردم کردی اور مستی کا ڈھکنا بزر کردی اس طرح اکبیل دون تک کری و النیوی روزے می مهارمز چیخانی جائے کا بچر کاری کاری ارسی ڈالکر دونین گھونٹ بانی کے ساتھ تھل اس کاری کاری کھانے کے اُدھے گھنڈ و بوتک کوئی جیز کھانا بنیا من ہے ایک باؤکلونی خم ہوئے تک بیٹل جاری رکھا جائے۔

مثيراي\_

مُنْدَّت مرض مين مندوع ولي تنويدوروروسشنا في س لكه كريق بناليس

ملائ دېرو توکينسر کام ش او ت او مکتاب اس سے نجات عاصل کرتے کے لئے تين آت ما في عت لنبي خينو الله پڑھ کرا مک ٹرے بیا کے میں نیم گرم بابی بروم کریں . تین گھونٹ بابی بی اور باق بابی سے متا نژہ کیستان کودھا رہیں نریا دہ سے زیادہ میں بار .

سينه كاسياك بونا\_\_\_

سبنہ کا محسب اُبھادا خواتین کے شن کا ایک لازی حقہ ہے۔ قذا اور
بچوں کی نشو و نما کا فطری علی میں ای بہت ان ہے۔ سینہ کا گدازین امردوزن میں امتیاد
کا سبب بھی ہے۔ جوعور قبی اس محس سے عروم ہوتی ہیں وہ مردوں کے لئے جاذب تِلر
مہنیں رہیں ۔ اس کمی کو دُورکو کے لئے سورہ وَ الْکَتْنِیٰ کی ہیلی آیت

ق اليتني ق النز بيتون ه المستون المستون

چېره اورخېم پرزاند بال \_\_\_

الله تعالى في قرآن باكسي ارشادكيا به كريم في مرحب وركوم مين مقداري بي انفرادي معدن مقداري بي انفرادي ومعين مقداري بي انفرادي وانفرادي وان

(1-2

کونی می مواکر مرتفی خوداس فقد سے تجات باناجا ہے تووہ فقد کے دقت بان پر
ایک مرتبہ میا گؤ کہ فر کہ پڑھکردم کرے اور تین مائس میں یہ بانی بی لے گھر کے
دوسرے افراد کسی ایک بائن افراد کے فقتہ سے تجات بانا جا ہیں توان کو یہ کرناچائے
کہ جسے سورج نکلنے سے پہلے ایک گھونے بانی پر ایک مرتبہ میا گؤ کہ وہ م کرکے نہار
منہ طادی، اگر دیمکن نہ موتوبہ دم کیا ہوا بان اس صراحی ما شکے میں ڈالدین جس میں سے
منہ طادی، اگر دیمکن نہ موتوبہ دم کیا ہوا بان اس صراحی ما شکے میں ڈالدین جس میں۔
مسب گھروالے بانی بلنے ہوں علی کی مرت زیادہ سے زیادہ جالیس روز ہے۔

## فالج اورلقوه

لقوه کاتعلق اعصاب سے بیتنها آم الذیاع کی وجے بہیں ہوتا دماخ کے فلیوں کی درمیاتی روجیب ایک طرف زور ڈالتی ہے اوراس کالقرف چہرہ کئی سی مت میں ہومانا ہے توجیب کے عضلات کو ٹیٹر صاکر دیا ہے ۔ اس کا اثر براہ داست کانوں آ تکھوں تاک اور جیٹرے پریٹر یا ہے۔ اجعن اوقات بدنیائی می (1-9)

اس کاغذی بی کوروئی میں لیسیٹ کرفلینتہ بناکر تھی یا زیون کے تیل میں الیما جگر جلائیں جہاں مربعینہ کود صوال لگے۔

444

تافتتاخ	يَافَتَاحُ	يَافَتًاحُ
を回り	يَافِئُاحُ	تاققاح
يَافَتُ حُ	يَافَتُكُ حُ	تافقاح

قرائی بان میں معنوری مینی دالکراک پرد کھدیا جائے۔ دھیاں دہے کہ
جینی جلنے دہائے جب براؤن دنگ ہوجائے تو نیجے انارکرا دھی بہالی بان ہمیں
دالکر تو مذکو دھولیا جائے۔ ایک ایک کرکے گیارہ نتو بڈستواٹر گیارہ دو در با آئی اور فیط
ہوئے نتو بڑکا کا خذ مطاوی کے کمانوں میں عام طور سے جنتا انک کھایا جاتا ہے اس می
تین چوتھا ان کمی کردی جائے اور بازا رکا بہا ہوا تک ہرگز است مال ذکیا جائے۔
الاہوری ثابت تمک گھرس بیس کو است مال کیں۔

## غصته كي زيادتي

مام طور پردیکی نین آیا ہے کہ کر دراعماب لوگوں کو فقتہ زیادہ آبادہ است بوری کا تاہا ہے کہ کر دراعماب لوگوں کو فقتہ زیادہ آبادہ بست بوری کا اصاب محروی یا اصاب برتری کی بناد پریمی خلوب النفسنب بوجائے این ریمی دیکھا گیا ہے کہ گھر سے باہر مایہ دوستوں بی بہاریہ النفسنب بوجائے ہیں محمل مزات اور حلیم النبی معزامت گھرمی بروی بجوں کے مراہے عقبیل بن جاتے ہیں ایسے لوگول بی کسی دیکسی طریع حذر است دار کا رو یا ابو تاہے بہرکری ہے مورست معالی م

# قرص كى وصولى كے لئے

يَاتَنْكَفِيْكُ يَاحَنُواَشِيْلُ يَاحَنُنَاشِٰلُ

تَافَتًاحُ يَافَتًاحُ يَافَتًاحُ

ایس کا خذر پر اکسی می روستنانی سے اکا خدای کا خذکی جاراتہیں کر کے تقوید نبالیں اوراس کو دو تیجروں کے درمیان الیں جگہ رکھ دیں جہاں ان بہتر والی کو کو آن بلائے جلائے نہیں ، ہر تیجر کا وزن کم از کم دو میر برونا جاہئے ۔ دونوں بیقر مسلم ہول تاکہ تقوید برا درہے بیتر کا وزن بوری طرح بر بارہے ۔

میر مسلم ہول تاکہ تقوید برا در کے بیتر کا وزن بوری طرح بر بارہے ۔

نوش و تقوید کو زودا شراور طاقتور بنانے کے لئے اس میں کا مام میں اس کے جس سے قرض وصول کرناہے تقوید موڑ سے سے بیلے لکھ وہا جا کی والدہ کے نام کے جس سے قرض وصول کرناہے تقوید موڑ سے سے بیلے لکھ وہا جا

عثار کی نماز کے بعد اکتالیس بارآیت الکری عظیم کے بڑھکر ہاتھوں پر دم کریں اور ہاتھ تین بارچہرہ رہیجہرلیں۔ اس کے بعد قرض وصول ہونے کی دھاکری۔ علی کی مت نوسے دن ہے۔ خواتین ناغہ کے دن شمار کرکے بعد میں بورے کاس۔

قرض آنارنے کے لئے اقل آخرایک ایک مرتبہ ورود شریف ایک باربیم انداز الاین آلوسیم ال سائد مواق ب ناك كى فرال مى ثير عى بوجا قى بى اورجر المائد وصف المائد من المرائد من المرئد من المرئد من المرائد من الم

کھانے کے زردرنگ کو پائیس گھول کر روشنا اُل بنالیں اس وہ اُلی اس وہ اُلی اِلی اس وہ اُلی اِلی اس وہ اُلی سے دھوکر وہ اُلی سے دھوکر وہ اُلی سے دھوکر وہ اُلی سے دھوکر وہ اُلی اور یہ اِلی است کا خذر ہا کہ اور یہ اِلی الشت کا خذر ہا کہ اور کہ ایک بالشت کا خذر ہا کہ اور کہ ایک اور اُلی اور کہ وہ ایک اور اُلی اور کے دور اُلی ایک اور القوال سے متعلق میں میں اور ایک اور القوال سے متعلق میں میں اور ایک اور القوال سے متعلق میں ہے دور میں میں اس ایک اور القوال سے متعلق میں ہے۔

FISTULA VARIETY A PARIE

خَلَقَ الْأَلْمَانَهُ وَالْمُرْجَانَهُ عَرْبُهُ مِنْكُمَا اللْمُولُوءُ وَالْمُرْجَانَهُ

مى موى كافذر بياليس تنويد كليس. روشنانى كهاف كدرون كا عدنائيس اكيد متوندروزاد مي نهارمنه ماليس روزيانى سد وهوريس المران مين مرج در برتم كركوشت سداكوشت مي افدائي تنال مي الدائن بيركيد. قبوليت رُعا

دها قبول بوف كساخة "زيارت " والاعلى تبحيد كى نفلين ا دا كرك اول أخب رگياره كمياره مرتبه درود ابرايمي (حودرود نزاز مين بإها حالك ) كرمانة "تين موبار" زيارت والاعل "فيره كردُهاكري، الت ادائد دُها قبوله" دگي.

كينرياب رطان

كينىرخون كونقصال دېنچالے والااكي مرض ہے - اس كى وجوبات ميں

 اورایک براز دفعه میافت کے سوتے سیم نوٹ دن تک پڑھا کر دُما کری اور بات کے بغر بوجائیں.

قیری کی رہائی کے لئے

تنفیر حکام والانتورز قدی کلے میں پہنے اور مرجموات کو ثام کے وہت تنویز کو مرجموات کو ثام کے وہت تنویز کو موم جامد اور کیا ہے کے خواسے نکالے بغیر لوبان کی دھونی دی جائے۔

قرمس اضاف کے لئے

الرَّدَدُمُ ره عِلَّهُ الرَّالِي اضافَ المقصود مِوتَو يسْمِ اللَّهِ الرَّحْمُ فِي الرَّحِمُ فِي الرَّحِيمُ الرَّ تِلْكُ اليَّاتُ الْكِتَابِ المُنْ ثِينِ هَ الرَّحِيمُ الرَّ تِلْكُ اليَّاتُ الْكِتَابِ المُنْ ثِينَ هَ الرَّحِيمُ الرَّ تِلْكُ اليَّاتِ مِيمُ الرَّحِيمُ فَيَا اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

زرده کے دنگ اور عرق کائب سے بین لمیدی بریکھ کولی بلیث مع منہار منہ ایک عصر کے بعد اور مایک رات کو سوتے وقت بان سے دھو کر تھیاہ کے مسلسل میکن.

اس تے ملادہ چہبیں گھنٹے ہیں کم سے کم بارہ گھنٹے لیٹنے کے بروگام پر علی کریں کینتے وقت اس بات کاخیال رکھاجائے کہ ٹائلیس کمان کی طرح نہوں جگریدھی رہیں مربانا نسبتا اونجار کھیں آگر دوران خون ہیروں کی طرف زیادہ رہے۔ (119)

طرے سرخ کردیاجائے بھٹلائیس کر وہیں مربین کا قیام ہے اس کرہ کی دایاری درواؤی اور کھڑکویل کے بروے بیٹیگ کی جا دری جمکوں کے فلامت حتی کہ مربعین کے بیٹینے کے کیڑے سب سرخ کردئے جائیں اس کے ماتھ رمانھ کھائے کا مرخ رنگ بانی میں گھول کر روستنائی بتائیں اس دوستنائی سے

4	4	0	~	. "	4	1
11	112	IP	0	1.	9	A
11	r.	19	IA	14	14	10

أبترائ النحائح

ص والقتام ص والقتام من والقتام من والقلم من والقام اكاليس تتونيد لكم جائي ايك تتويد مرتض كر كله بين منتقل بريار بنه وي اورياتي جاليس تعويد روزانه اليك كعماب سے جاليس روزيانى سے دھوكر بلائيس.

كث ياكور

وام مفر میں محت مندر ایشے قانون قدرت کے تحت کمزور اسٹوں کو تقویت بہنجانے کا ذراجہ وہ برقی روہ ہے وہ دلی تقویت بہنجانے کا ذراجہ وہ برقی روہ ہے وہ دلی میں جن بوکر دمائے کے تمام فلیوں میں دورکرتی ہے۔ اگر برقی روکی تقیم طماقتور دلتیوں میں کیسال ہے تو اگر برقی روکی تقیم طماقتور دلتیوں میں کیسال ہے تو اگر برقی روکی تقیم میں کیسال اور احتمال میں بہنیں ہے تو معینہ کی سبلیاں کمزورا ورزم روجاتی ہیں بہی وج

اور جم كے لئے قابل قبول بنيں رہتے جنانج يد مفيد ذرات نعاب يا بلغ بن كرخارج بولے لگتے ہي اوراتن مقدار ميں خارج ہوتے ہيں كدا دى بالآخر البالا كا ڈھانج بن كرموت كے منز ہيں حيلا جا آہے۔

کینے کی دوسری تنم یمی ہے کہ زم ریلے فرآت ایک عکد ہم موجاتے ہیں۔ ان کے بس ہونے سے وہ رکیس کل جاتی ہیں جواس ڈخیرہ کے قریب ہوتی ہیں منتو ہیں خوان کے نظام میں ایک بہت بڑا خلا واقع ہوجا آہے اوراس سے موت واقع ہوجا تی ہے۔

یاتوموئی بیندر کے مظہرات یا خاہری علامات اب سنے کوملم دومانی
کی روسے کینہ راکسی ایسامرض ہے جو شریعت النفنس اور بااختیار ہے استا ہے
اور جواس رکھتا ہے ،اگراس سے دوستی کرلی جائے اور ہو کہ جی تنہائی میں بشرطیکہ
مریون گہری نبید مور باہو اُس کی خوشا مدکی جائے اور برکہا جائے " میال کینسہ!
سرمیت ایجے ہو اسب مہر بان ہو ۔ بی آدمی ہوہت بریشیان ہے ۔اے حاف کردو '
الشرخیمیں اس کی جزادے گا " تو کمینہ مراحین کو جیوٹر دیتا ہے اور دوست داری
کاش ہے ، تا ہے۔

ملاده ازی مرخ رنگ میں جوبرتی رو دوٹر تی ہے وہی کینسر کی خوراک ہے۔ اسی نئے خوان کے مرخ ذرات کے اندر دورکر کے والی برتی رو کینسری خورک جہاتی ہے اورکنیر کا مرحفی زندگی کوقائم رکھنے والی برتی روسے محروم برکز حسستم ہوجاتا ہے۔ چوکر خوان میں دورکر نے والی مُرخ رنگ کی برتی رو جوکر کی خوراک نبتی ہے اس لئے اس باست کا اہتمام کمیا جائے کہ مرحین کے ماحول کو اورک

# كية كاكاثن

پاره ۱۹- سوره المائده كي آيت ۱۳-کيستگفونك مَناذَ آشِيكَ لَهُوْ سے بات الله ستونيخ الْحِستاب وه عمر گياره مرتبر بره مكر كي تين دن روزانه تين دوت بائي. گياره مرتبر بره مكر كي تين دن روزانه تين دوت بائي.

پیٹ میں کدودانے اور کینچے ہوئے سے سے بری طرح مراثر ہوجاتی ہے۔ فقا جزویدن ہوئے کی اور کیا ہے۔ ان کیروں کی خوراک بنجاتی ہے۔ بہیں کیوار ہما ان کیروں کی خوراک بنجاتی ہے۔ بہیں کیوار ہما اور اس کو تقلب میں جب کیے ہے۔ اور اس کو تقلب میں جب کیے ہے۔ اور اس کو تقلب میں توسیق میں مزید سے والی مجمی ہے۔ اور مراح فی دانت بہیا ہے۔ اکین جے ہے۔ اور مراح فی دانت بہیا ہے۔ و آن ماک کی اکمت

 م كون شخص كؤا بوجالة ب المن مون بن تسدان شريب كايت إلى الإيل كنيفت خيلقت و كابار بارور دكيا جائدة ورجب بن بان بني بان بريم آيت وم كري بني. كابار بارور دكيا جائدة وجب بن بان بني بان بريم آيت وم كري بني.

ایک بڑے کا خذریہ اکٹا کہ کوئی السّم اوراس باقی کو کمیت میں چیڑک دیں جرت ایک باریم کی کر لیفت اوران کی بیا داریں اخراف میں افراد میں افراد میں اخراد میں استحداد میں استحداد میں اخراد میں اخراد میں اخراد میں اخراد میں استحداد میں ا

کام میں دل نہ لکٹ فیر متقل مزای اور معاشی کاموں میں عدم دلیجی شتم کرتے کے لئے

برنمانه کے بدیم الشرشراب کے ماعة شومرتبہ بھٹول و قوت کو آلے الآ الله المدھ کی میں العور کی المجتبال المت کی ترک پرمحکر دماکریں اگرصاحب محالم مہمت ہی کابل ہوتو ہوی ماکوئی تسسری مزید پر دلم غرار محکم احب محالم شخص کے لئے دُعاکرے علی قریت اکمی در دوران

یر ذالمیفه نیچ حکوصا حب محاطر شخص کے لئے دُعاکرے علی مترت اکیس روز اور زیادہ سے زیادہ میالیس روز ہے۔

لتصااور كحثنون كادرد ويكيين لي كاعسلاع -الجنهارى لَاتُنْ يَرِكُ أَلَا لِمُعَامُ وَهُوَيُنْ مِكُ الْإِنْصَارَ يرهكوانكشت شهادت كميلي لورسيروم كري اورلب دكاكرا فكورانج نهارى كى ملك ميرلس جندورك اس على صوف رفع بوجا كار لسه والله التحلن التحيي هُوَ اللَّهُ الْخَالِيُّ الْبَارِئُ السُّمَتِيُّ لِلهُ الْاَسْمَاءُ الْحَسْنَاءُ ايك سفيد كاغذر يكحك بغيروم جامد كم سفيد كراے كى دھجى ميں باند عاكر

الله المراض كرده كرده كرم المراض الترجيم الله المراض الترجيم الله المراض كل مرن فق من فق من الترجيم الترجيم التركيم الترجيم التركيم ا

گرده میں در دریاتی ہویا ہقری کا ہوا دونوں حالتوں میں موی کا غذیر مندرجُه بالانقش لکھکر گلے میں یا در دکی مِگه باندھیں اس تتویذ کو دھوکر بلانا کھی لیا اُتھا مفیدہ دردختم ہومانا ہے ادراگر گردہ میں بیقری ہے تو وہ رمیت جگر میتا ب کے راست فاری ہوماتی ہے۔

معاف شفاف آسانی رنگ کی شیشی یا بولی بی فالص تلون کا تیل بر کررکد لیس اورائی سیج بر کررکد لیس اورائی سیج اکن تیلی ۲ نیات الیکتاب المیکتاب المیکی و اکتر چینی کو التر پی اکتالیسوی داست سے دونا نا سوتے وقت تیل ایجی طرح مرسی جذب کری اکتالیسوی داست سے دونا نا سوتے وقت تیل ایجی طرح مرسی جذب کری ۔

المحرات المحراس من المات من الناجوم موجانات كدواخ كى ووصلاحيت جو خيالات كوتسب مركة به مات المراج ما الماليين حالت من باني ملا المالية المراب كوت المراب كالمجوم المواح كام كرنا جور ويلها ورم كا دوره برجانات به بسب كمه منالات كالمجوم معول المعراب مريض المباه مريض المباه المراب المراجوم المتناز بوجانا معول المراب ويموم المتنز بوجانا معول المراب ويموم المتنز بوجانا المحرك المراب مناوع بوجاني المالية من دوره المراب الموقي المراب مناوع بهوجات من المراب المحركة المراب المحركة المراب المحركة المرابي بوتى المراب المراب الموقي المراب المحركة المراب المحركة المرابي بوتى المراب المراب المحركة المرابي بوتى المراب المحركة المحركة

يرْحَكُونْ تَكْمِين يَدْرُلْسِ اوركار والكاتَعَة ركيميونك ادي على مدستكرے

كم ماليس روزاورزيا دهس زياده نوت دن ب

مریف کے مرکوز میں سے ہاتھ پر مرف ایک اپنے اور اٹھالیا جائے۔ ان سے زیادہ مہیں، دو تبین مرتبر سرکو ہلی جنبش سے ہلایا جائے۔ دورہ خستم مہوجائے گا تاہم آنکھوں کی تبلیوں کی نگرانی کچے دیر تک کریں تاکہ وہ فلکے جو حافظہ سے متعلق ہیں دیکھنے والے کی نگا ہوں سے مکرائیں اور شور بحال ہوجائے۔ مرگ کے مرمن کی ایک مشتاخت رہی ہے کہ بہلیاں اپنی جگرسے کچے نہ کچے اور کی طرف ہے جاتی ہیں۔ مرگ کے مرمنی کا روحانیت میں علاج یہ ہے کہ جالیں روز تک می مہالان

> يثير اَنْظُهُ قَالنَّاسُ وَالْآجِنَّةُ وَالرُّوحُ اَلْعِبَادِ الصَّالِحِيْنَ فِي الْكُونِ الصَّالِحِيْنَ فِي الْكُونِ

كرفيب تومز سابدت في ب الرموزهول كاخريا وانول كم ملايس خذا كد ذرات بن بور مراماني ت بي مزيد القال به لكن و و يوليس كا شكامين الد عفارى بوقى ب دوسر عاد كرل ك لفائتا فى دېنى تىلىت كاسىب بنى ب ولفن كوامكا تنااحساس بنس بوتاليكن مخاطب كاوياس بداؤے وي تارفاكم ہوتا ہے جو کی تخت بداووار حیب زے ہو مکت ہے۔ اس کے دفیر کے لئے کا لے کے لظام العلى مي اعتدال بهبت مزورى ب- ايس دلفن كوجائي كروه وقت ب ووتت كونى جيسة وكلف جوكيري كلانا بومرت ان اوقات مي كلات جو اس في اين واسط كول ك لي مقر كنين باى اور فيروال فذائس بركز استقال فركى جامي . كالم بلك تعلك اورزود معنى بوق جامي جب بعى بان بني يَن مرتب صَركُون مُركون "يُرطروم كرك بني اورظم كى نازك بعد مُوْكُونَ مُ كُونِي الكِ مِعْ يُعْكُراك بِينْ فَالْص مَبْديروم رُب يستبدون مِن يتن دوت مين استر يهيك دوم اور الت كوكان عيلياك ايك يجى استمال كريد دانت بروقت بالكل مات رسة عاميس خوا منون عرك جائن بامواك

مكان ياكسى دوسرى جگه كوخالي كرانا

ذاق مزورت کے لئے یاکار داری طبعیت سے بزار ہونے کے بعد مکان یاکی جگر کوخالی کران مقصور ہوتوعشاری نماز کے ابدتین مومرتبہ وَالْقَتُ مَا فِنْ يُهَا وَتَحَنَّلَتُهِ نيندكم أنايا بالكل ندائ

نیزد: آنے کی وجو ہات ایں بڑی وجد دماغ پیرخشکی اعصابی کشاکش دلم فی کشکش یا یا لفاظ دگر دماغی خلفشار . ذہنی دباؤ ان کروالام اور خوف و رنج ہوتے ہیں . پہلے ان باتوں سے جہاں تک مکن برو دماغ کو فعالی کرنا صروری ہے . ایساکرنا ارز کا زِتوج کے حمل سے بہرے کا سان ہوجا تاہے .

مب کامول سے فارخ ہونے ہوتے ایدا آرام وہ بشتر پر پہیں جائیں جہار دُھیلا چھوڈ دیں ، ایکھیں بند کرلیں اور بالقبور کریں کہ گرون سے ناف تھے جہم پر مشیقے کا ایک بڑا ہار رکھا ہوا ہے اور اس میں ایکی شعند ٹی اور فرحت آئیز رہناں بھری ہوتی ہیں جب بینصر رقائم ہو مبلے تو مورہ بغرہ کی پہلی آیت الْافا اَلِکَ اَلْمِنَاکِ اِلْمِنْ اِلْمِنْ اِلْمِنْ اِلْمِنْ اِلْمِنْ اِلْمِنْ اِلْمِنْ اِلْمُنْ اِلْمِنْ اِلْمِنْ اِلْمِنْ اِلْمِنْ اِلْمِنْ اِلْمُنْ اِلْمِنْ اِلْمُنْ اِلْمِنْ اِلْمُنْ اِلْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ اللّٰمِنَامِ اللّٰمِنَامُ اللّٰمِنَامُ اللّٰمِنَامُ اللّٰمِیْمِی اِلْمُنْ اللّٰمِنْ اللّٰمُ لِلْمُنْ اللّٰمِنْ اللّٰمُنْ اللّٰمُنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمُنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمُ لِلْمُنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِيْمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِيْلِيْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِيْلِيْلِمْ اللّٰمِنْ اللّٰمِيْلِيْلِيْلِمْ اللّٰمِنْ اللّٰمِيْلِمْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِيْلِ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِيْلِيْ اللّٰمِنْ اللّٰ

سغیدکاغذ بربتین مرتبه کال روسشنانی سے تیاب پیٹے لکھیں کاغذکو مبلادیں بہلا ہوا کاغذا گلیوں سے مسل کرنگیر کے مربین کوسٹنگھائیں جیند باربیکل کرنے سے بحیرکا مرحق خستم موجانا ہے۔

تزله مُزمن یا بُرِانا تزله ابیا بُرانا نزار بم بناپر دماغ بین سے بُواَق بود تک دندا درآ تھیں بجاری (۱۴۰) کلحکریانی سے دصوکر طائمی اور ماتھ ہی ایک بڑے کا تقدر بکھی رہے ہیں تک کا خذکو پورے ہم رہلیں کا تفدیجیٹ جائے تو دوبارہ لکھ ایاجائے ووران علاج اس بات کا خیال دکھاجا سے کہ درمین کو تعبی کی تکابیت نہو۔

## مردول میں نسوانیت

کرولوں الا CHROMSONE) میں بارہ سی کے بوتے ہیں اور ہر تھیا۔ کالگ الگ انیان کے بول ہے بتکم مادر میں اگران تھیلوں کے زنگ میں مکیانیت رہی ہے تو بچر بوری مردان خصوصیت کاحال ہوتا ہے اور اگرا یک بھیل کا زنگ می بوری طرح دوسے گیارہ جھلوں کے زنگ کے ہم مقدار درہے تو بچر میں ای مناسبت سے مردانہ اوصات کم ہوجاتے ہیں۔ بارہ جھلوں میں ہے کسی ایک جھلے کے زنگ کی مقدار مہت زیادہ با بہت کم ہوجاتے تو لڑکی بدیا ہوتی ہے۔

بعض مردول میں مردانہ وجامت کم اور انوائیت زیادہ ہوتی ہے، بات کرتے کے انداز میال ڈھال اور شکل وصورت میں صفت نا زک کا عکس جملک ہے۔ کچھ مردول کی آ واز بھی عور تول کی آ واز کی طرح ہوتی ہے۔ اس کے تدارک کے لئے صبح بیدار مونے کے بعداور رات کو موتے وقت ایک عرصة تک الیہ سے ال قدی المون علی الیست ا

كاوردكياجات.

افسے ثلن

دوتالے اس طرح بنائیں کرایک تالے میں دومرے تالے کا کنڈا آجائے

اورایک شکل اخذیر بناکراسے موڈکر تقویز بنالیس موم مادد کرکے ڈوری کے ماتھ بہیٹ پراس طرح باندھیں کا تقویز نامت کے اوپر رہے ۔ منہائے دھونے کی صورت میں تقویز بندھا رہنے دیں آرام ہونے پر بہران پیروسسٹنگر حزیت می الدین عبدالعا درجیلاتی م کی دورے کو ایصال تواب کیا جائے۔

نشرى عادت جيزانے كيلئے

نشرکت والاشخف میب داشت کوگری نیند بوجائے اس کے قریب مربانے کی طرف کھڑے بوکر مورہ المائدہ کی آیت ، ہ

يَّانَيُهَا الَّذِيْنَ امَّنُوْاَ بِمَّالِحُهُمُ وَالْمِيَسِ وَالْاَفْمَابُ وَالْاَنْ لَامُ يَرِجْسُ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطِي فَالْجُتَّذِينُوهُ لَعَلَّكُونَ مَنْ عَمَلِ الشَّيْطِي فَالْجُتَذِينُوهُ لَعَلَّكُونَ مَنْ الْمُحُونَ ه

ایک مرتبر اتنی اً دازے پڑھکرستا بین کر سوئے والے کی فیندخل ب رہ جالیس روز کے اس مل سے نشر کی عادست خستم ہوجاتی جہد۔ (17)

مِنْ بُول عَلَوْل مِن أوادَي أَنْ بُول عَموى مِنَا بُولُ والحَيْ مِن كُونَ بِيرِ بِمِن بُولُ والحَيْ مِن كُونَ بِيرِ بِمِن بُولُ والحَيْ مِن كُونَ بِيرِ بِمِن بُولُ والحَيْدِ مِن مِنَا بُولُ والحَيْ مِن كُونَ بِيرِ بِمِن بُولُ السَّرِ اللهِ السَّرِ خَلِينَ السَّرِ حِنْ اللهِ السَّرِ خِلْنَ السَّرِ حِنْ اللهِ السَّرِ خَلْنَ اللهُ السَّرِ اللهِ السَّرِ حَلْنَ اللهِ السَّرِ حَلَى اللهِ اللهِ السَّرِ حَلَى اللهِ اللهِ السَّرِ اللهُ اللهِ السَّرِ اللهُ اللهِ السَّرِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ا

تاك بنديوني وجه سيخوشبوا وربدبومحسوس نهونا

 المن المحردي بيندروزد ورا المرسان الم

بِنْ ی کی ہمیساری جسمبیں بِرِّیاں گلنے لگتی ہیں اور سورا سفلس لگتی ہیں اور سورا سفلس

يلييشابي آئر خنم رَفينِكُ يَاسَ احِيْلُ مَعَيْنَ معيس اوردهور طائي اورماعة ماعة برائ كافذر يكفكرمارسة جمر مردن داستي تين بارمليس، ايك عرصة تك يدهلك جارى دكميس، جني اه تك تمك بالكل مذ كما يا جائد، كوشت كى بوقى افذا مولى او دمرن مرية سيجي يرميز كيا جائد.

ميصب دردنگ سفياتي الآءِس تيكما فكية بن مين كليديك ميديد ركسي اک کے امراض ناک کے امراض

ناكسايي بلى كالره عامًا المالس ركنا الكسك اندر جلى كافراب بهذا خناق الكسك اندر جلى كافراب بهذا خناق الكسك اندر موي كاندر بينسيال الكسك اندر موي كاندر يوليا بونا و الكسك اندر موي كاندير المالية التراحي الله التراحي المالية التراحي التراحي المالية التراحي التراحية الت

× × × × × ×

XXXXX

يَاتِدِيْعُ يَاتِدِيْعُ يَاتِدِيْعُ

كى كاغذ كوموز كراتو نديباليس اورموم جام كرك كلي بين أوالديس. يرتنو يداً سانى رنگ يامسياه تيكدار رومشنانى سے كلما جائے .

پچکياں

پائی پرلیک بار کی گذار گفت فی طُعنیا نیھٹر نیعٹ مسٹھٹوٹ ہ دم کرکے اوراگر اٹر تیزکرنا ہو تو کمپیٹ پر مکھکر بائی سے دھوکر بلائیں۔ تریادہ سے زیادہ تیں بار . یہ دم شدہ پائی ہیں تی تی کی اس بند ہوجاتی ہیں۔

#### (ان) يرقسان يا پيليسا

یه مرض مگری خسران سے ہوتا ہے۔ بجر بات سے بیات ثابت ہوئی ہے کراس مرض کے علاج میں تنویز اگن ڈا اور دم ورود دواسے زیادہ موزمیس ۔

w	v	m	当
0	8	J	Ü
ż	9	ون	ت
0	00	٥	30

مندم بالاحويد للمعكر مرسي ك كليمين وال دي -

الم-بسكى ايك خودوگاس موق بى زمين كلودكراس كى جوي كال لى جائي . ياف د دهوكرا على كه ايك بورك برايكا ك كردكوليس اب مرايق كه قد كه برا بركي موست كه اكبيس واكبيس ايك بين حاربته ي كوليس بسكى يك جواكره ميس ليديث كرايك بار

اِیَّاک نَعْدُ کُورِیَّاک نَعْدُ کُورِیَّاک نَشْتَعِیْنُ و بڑھکر میں اکس گروں کا رسی ایس جڑوں میں اکس گروں گار دہن کے گلے میں ڈالدی جیسے میسے مرض تم موالا یہ گنڈا بڑا ہوتا جاستہ کا برقان تم موسقہ برمیکنڈالیشت کی جانب سے نکالدیں اور بہتے ہوئے بان میں ڈالدیں۔ ا درباربار چونے کے مما مت دشفات یا ت وحوکر ایا تیں جی نے کا باقی ماصل کونے کا اور اربار چونے کا باقی ماصل کونے کا ایک ڈولکسی برقن میں ڈالکر باقی بھر دیں جو بالکے کے بور شخت ڈوا بھونے دیں۔ اب بیاتی برجو بیٹری نظر آئے اس کو آہر ہے بٹاکرا در کا باق نے لوئیں باق کا لئے وقت اس بات کا خیال رکھا جائے کہ باقی زورے مذہبے کیؤکر زور سے بلے نے دوقت اس بات کا خیال رکھا جائے کہ باقی زورے مذہبے کے ذرات باق میں شال ہو مکتے ہیں اور جی نے کے ذرات باق میں شال ہو مکتے ہیں اور جی نے کے ذرات کا باق میں شال ہو نا ہے ہیں اور جی نے کے ذرات باق میں شال ہو مکتے ہیں اور جی نے کے ذرات کا باق میں شال ہو نا ہے ہیں اور جی نے کے ذرات کا باق میں شال ہو نا ہونا ہونا ہے ہیں۔

الراس على من دفت بوتوسو كلى الماري كے جار بيجوں برمندر جر بالاایت پُرهكردم كري اور مرتفی مرت كے يہ بيخ على لے ، اور سے دونتن گھونٹ بان بلادي، بان كي نہيں ہونا جاہئے كياكر شنڈ اكر كے بلائش جب تك بہتے رہے بر صلاح جارى ركھ ہى ۔

> ئەلول كامكل نەم ونااور بالدالى درد سىكەن فى بىلامدان بۇھنے ادراس يىل كىجة . قىرى بۇھنسا قىرى بۇھنسا

تام کاموں سے فسارخ ہوکردات کومو نے سے پیلے بیشیو اللہ السی خیلین الترجینی اِن الاِ انسسا اَن کشی خشنسیدہ موم تنہ ٹرچھ کرمانی پردم کرکے بیش، اس عل کی تدبت نوٹ دن ہے۔

	-	1
u		-7
- 1	w	۵1
-74	(29.1	71
- 4	<b>*</b>	-34

			689			
14	٣٢	11	1	14	16	۵
۲۳	IA	44	44	+	4	٨
			19	6	4	1-
			P.		10	W
KA	141	mle	20	11	14	114

## ايناشاساتش

دائين الموت من مان من المحلى كه بورك برابرايك رك بوق ب زياده
تريه بولية كانظام منهم كالمسسراني اور موه مين خلظت كادم ساس رك مين
بوا بعر ميات به ياخذاك والمت الرحات من معاقلت كادم سائ بوجات اوريا قاله
ا موا بعر ميات به ياخذاك والمت الرحات بوجاتى به المن كا دوحاتى علائ يب والمائة وتحقيق الكون علائ يب والمائة والمنظل الموقة المائة والمنظل الموقة المنافية والمنظل الموقة المنافية والمنظل المنافية والمنظل المنافية والمنظل المنافية والمنظل المنافية والمنافية والمنظل المنافية والمنظل المنافية والمنظل المنافية والمنظل المنافية والمنظل المنافية والمنظل المنافية والمنافية والمناف

ا مکھیں دکھنایا انکھول یں مرحی کڑی کی چی رتب درج میڈرومنوریں اور وہاں میٹے میٹے تنومرتب

# آواز کوخولصورت بنانا

بعض مردجب اِت کرتے ہی آوائی اَوائی نادین موں ہوتا ہے۔ اِسی طرح بعض مورتوں کی اَواز بعثی ہوئی ہوتی ہے اوراُن کی اَواز مِن کرختنگی اور مُردائی ہی ظاہر بوتا ہے۔ شیری مین لوگوں سے مب شاخر ہوتے ہیں ، اَواز کوشیری اورخواجورت بنانے کے لئے

وكالخاشاش

۵	0	۵	۵	۵
9	9	9	9	9
11	11	# .	11	11
9	9	9	9	9
۵	۵	۵	۵	0

روزادسیاه دنگ دوسنان سے که درایک گھڑے یا مراح می دال ویں اور بینے میں عرف میں پانی استعال کریں ، پانی مرروز نیا بدل دیں جو بانی نیے ہے اُسے کسی پاک جگہ یا کیاری میں بھادیں استعال کی مدت نوٹ والے دان ہے ۔

الريامعديس زخم

فذا قدل ما وف ك وجد الدمون مام بوگيا ب شرخ مرج المرخ مالح تى بونى اور كمتى جب زول اله به بزك مائة ينقش روزانه مي شام اور دات بليط پر كار كانى سه و موكر چين الرا در موده مين زخم كى شكايت ختم بوجاتى ب

#### 1

## بيخول كے دل ميں سوراخ

اول اَحْسَر گیارہ مرتبہ درود سربیت کے ما توگیارہ ہزار بار فَافُ حَیْ اِلْیٰ عَبْدِ اِلَّهِ مَا اَ وُحیٰ ہُ مَاکُنَ بَ الْفُوَ اَدْمَامُولِی ہزار ایک الھست میں بڑھکراً دھا برخالص شہد بردم کریں۔ اور یہ شہد سبح ثنا اور رات کو کھلائیں ۔ خوراک کا تعبین عمر کے محاظ ہے کریں۔ بچوٹے بچوں کوایک ایک انگلی جیشائیں اور دس مال سے نیادہ عمر کے بچوں کوچاہے کی بچوٹی بچی تین وقت کھلائیں۔علاج کی مدت جو مماہ ہے۔

بغل اور سروب سے بوآنا

بنل اور بیروں میں بُوا یا نہایت تکلیف دہ مرض ہے۔ ایے مریض جب کئی مجلس میں بلٹے ہیں یا اپنے جوتے امارتے ہیں تو بدلو کا ایسا بھر پکا ٹکل آہے کہ پاس بیٹے والے لوگ برلٹان موجاتے ہیں۔ اس مرض سے تجات حاصل کرتے کے لئے ۔ گیارہ نظوم تنہ

يشوالله الترخين التوجيور انتماحة مُعَلَيْكُمُ الْمَنْيَة وَالدَّهُ مَوَعُكُو الْحِنْونِووَمَا أُهِلَّ بِهِ لِفَ يُوالله هَ الْحِنْونِووَمَا أُهِلَّ بِهِ لِفَ يُوالله هَ پُرْه كراكي ابِنْدُ فَالصَّ مُسْهِدِيُومُ كربي واورسِ شَامِ دات ايك ابك جمي كمائين دوران علاج كما نول بي فمك كي تعداد كم يدوي - بِسْدِ اللهِ الرَّحْنِ الرَّحِيْدِ فَكُ تَدَرِّتُ عِسُوْ افَإِنْ مَعَكُمْ مِنَ الْمُكَدَّرَ بِصِيْنَ بِرُه كُرُعَ قِلْ اللهِ بِرِهُم كُرِي اوراس كو دُرابِ سَيْنَ بَيْنَ تَعْلَا و دو تو ل المُنكسول بين دُّ اليس المُنكرة و كحف كے دوران الل مرت سے بِمِرْكِرنا حروق ہے۔ المنكسول بین دُّ الیس المنكرة و كحف كے دوران الل مرت سے بِمِرْكِرنا حروری ہے۔

آسيب كالقويذ

كآب كى سفروع مى دفع آسيب كيلة فليت ملاف كالمل علل المعلق المريكية الميت ملاف كالمل علل المعلق المريكية المريكي

بسوالله الرض الرحيم يَاحَفِيظُ يَاحَفِيظُ يَاحَفِيظُ يَاكِدِيْعُ يَاكِدِيْعُ يَاكِدِيْعُ يَاكِدِيْعُ الْعَجَائِبِ الْفَيْرِيَانِدِيْعُ يَاكِدِيْعُ الْعَجَائِبِ الْفَيْرِيَانِدِيْعُ

99 999 999 999

تاُحَفِيظُ يَاْحَفِيظُ يَاْحَفِيظُ يَاْحَفِيظُ يَاْحَفِيظُ يَاْحَفِيظُ يَاْحَفِيظُ يَاْحَفِيظُ يَاْحَفِيظُ عَلَامِين ي تعويذكس موى كاخذ برلك كرموم جامد كرك مربيق كر كل ميس خال دي، جموات كر روز عصر كے بعد مورج عزوب جونے سے بہلے تعویذكوكيڑے كے خول سے فكالے بغيرلوبال كی دھونی دیں۔ (IF)

برانشان دماعی حس سے آسید کاشرم رات کومونے سے پہلے دمنوکری اور دن کے دومچویوں پرایک دفرانظیری

بڑھ کردم کرکے دونوں کا نون میں رکھ لیس مسے بیدار ہوئے کے بعد دونوں بھو سے نکال کرکسی ڈبیویں رکھ دیں سرات کو ان بھولوں بربھر وہی عمل کریں اور دونوں کا نوں میں رکھ لیں۔ یہ عمل چند ہفتے عاری رکھیں۔

### يريومين درد

پرید بین درد کی دجوہات بے شمار این اصل علاج تو بیہ ہے کہ دردگی دجہ تلاش کرکے اس کاعلاج کیاجائے۔ عارضی اور فوری طور پر بہیٹ کے دردسے نجات عاصل کرنے کے لئے یہ علی کیاجائے۔

ميده كى طرح باربك بيابه وانمك ايك مياول درن كربابرايك أن اسپون باني مين أوال دين اورايك مرتبه الله كرالة إلاً هُوَ الْحَتَّى الْقَصِيُّوُمُ وَ

يْرِه كرماني بردم كرك بي لين - يانى يعية وقت مُن شال كى طرت بوناجلية.

## تسخير حكام وافسان

دیکیے میں آباہے کہ دفتروں میں بعض ذور دار معزات اور حکام اپنے مانخوں سے اپھاسلوک روانہیں رکھے اور اُن کو جائے جا پریٹیان کرتے ہیں۔



### لوليو

المرفعا ملا بخارا گردت بوری بولے سے بہلے امار دیاجائے تواکر اوقات بھی اللہ دیاجائے تواکر اوقات بھی اللہ دیاجائے اللہ اللہ دی اللہ بھی اللہ دیاجائے ہے۔ اب یہ مرض اتناهام بوگیاہے کہ اس کی تشتریج کرتا ہم وی ہیں۔ ایک جلی جینی اور ایک باریک سے باریک موق کیس، اسٹی اللہ جائے ہیں اسٹی اللہ بھی کو دیاجی ہوئے ہیں۔ جائے کو دی کو گرفی کے بڑھیں۔ موقی بر بھی کا دی ہوئی کی فوک جدی سے جو کر بانی میں ڈبو دیں اب موقی کو بانی موقی بر بانی صاحت کرلیں اس طرح کسوئی بر بانی صاحت کرلیں اس طرح کسوئی بر بانی صاحت موقی اور بانی موقی دیاجی طرح صاحت کرلیں اس طرح کسوئی بر بانی میں دیمقوان شال کرکے موقی اور بانی دوست نائی ہے۔ اس بانی میں دیمقوان شال کرکے دوست نائی ہیں دیمقوان شال کرکے دوست نائی ہے۔

يِسْوِاللَّهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْوِ تَرَمِيْهُ فَنْ قُلُ اللَّحِيْوِ تَرَمِيْهُ فَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللِّهُ اللِّهُ اللللِّهُ اللللِّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللللْمُلِمُ الللللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ الللللْمُلِمُ اللللللْمُلِمُ اللِّهُ اللللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ الللللْمُلِمُ اللْمُلْمُلِمُ اللللِمُلِمُ اللللْمُلِمُ اللِمُلْمُ الللللْمُلِمُ الللْمُلِمُ اللْمُلْمُلِمُ اللللِ

تين بلينون برنكه كرفيم شام اور دات كوپانى سے دهوكر بلا بنى يهي تعوير اسى
دوست نائى سے بالشت بحر حكيف اور دو شے كافذ بر نكره كرم ان و عضوبر
دن في تين بار گھراى كى سوئيول كى گردست كے مطابق ملين . يركافذ بوطائے
دن في تين بار گھراى كى سوئيول كى گردست كے مطابق ملين . يركافذ بحر طائے
يردوم رسے كافذ برتھون لكھا جائے .علاج و برطلب ہے القين اور دلجي كے مائة جارى
ركھيں فائدہ ليقيتى ہے . غذا ميں مرداور بادى چيزول اور فمك سے برميز خرورى ہے .
ركھيں فائدہ ليقيتى ہے . غذا ميں مرداور بادى چيزول اور فمك سے برميز خرورى ہے .

چيي

مندرجُ وَيِل تَعُويدُ كَلِي اللهِ اورشُدت كَي حالت مِن طِيدُ بِرِلِكُوكُ يا في ب دحوسُ اوريه إنى برمايد المفظ كه بعد برون كوايك برا جميد اور بجون كوايك جيونا بجيد المائين . يا في برحالت مِن ليكا بروابرونا حيا مِنْ كَيَا يَا في عِنْ كُورَ وي .

0	3	S	2
3	3	.0	7
S	S	G	2
7	2	2	7

خون مین خسرایی

خون میں غیر صحت مندر طوبتیں شال ہو حالے سے خون خراب ہو جا آ ہے اور اس سے طرح کی بھاریاں پیدا ہو جاتی ہیں جن میں جلدی امراض کی اللہ الرسی اللہ الرسی اللہ الرسی اللہ الرسی المراض کی اللہ الرسی المراض کی اللہ الرسی المراض کی المراض کی المراض کی المراض کی المرسی اللہ الرسی المراض کی المرا

CAY A	4A4 !!	214 E	4A4 1
LAY		444	LAY IF
LAY F	LAY M	4A4 ª	4A4 -
LAM	4M4 0	LAY	444 10

يتش جال كم مطابق زروس ك رنگ اورع ق كلاب س مكمدكر

کچھ لوگ ایسے بھی ہوتے ہیں جوائی ذاتی منفعت کے لئے اپنے انتخوں کو فلا ہے دیانت کام کرتے ہو جمبور کرتے ہیں۔ ایسی حالت میں ہران کی جملی۔ ہُر بُدکے پر یاکسی پاک بر ندے مثلاً فاحمۃ کموٹر یا مور وغیرہ کے بڑکے اوپر نفش کا کھا کرمیجے بازو پر باندھیں۔

بِسُوِاللَّهِ التَّهُ التَّلُولُ التَلْمُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَلْمُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَلْمُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَلْمُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَلْمُ التَّلُولُ التَّلِيلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَلْمُ التَلْمُ التَّلِيلُولُ التَلْمُ الْمُلِي الْلِلْمُ التَلْمُ التَلْمُ التَلْمُ التَلْمُ التَلْمُ التَلْمُ التَ

اللهم معضو مسلال بن سلال المعالم، في حق قلال بن سلال الإنام موالده ) في حق قلال بن سلال الإنام موالده ) فوط : أكر حاكم إل فرك ال كانام موالم ترم وتواش ك نام ك ما تقاس كاعبده لكحيل -

جسادواور حركا تورد

جب بربات تحقیق بروجائ کرسی مرد باعورت برجادو کا اشہدای مار طالب میں بر لفنی یام رفیز کے سرسے پر کے انگو تھے تک بنانے دھاگے کے گہارہ قار نالہ باغین ان گیارہ قارول کی جارتہ ہیں کرلیں، وھاگے کے سرے برلک ڈھیلی گرہ لگائیں، ایک بار قتل اعدو ذیبی ب الفلق ن بوری سورة بڑھکر گرہ میں بحبون ک اس الفلق ن بوری سورة بڑھکر گرہ میں بحبون ک اس الفلق ن بوری سورة بڑھکر گرہ میں بحبون ک کو گرہ میں بندگردیں، ای طرح گیارہ گرہ لگائے ماری اور فوراً کس دیں یعنی بجون ک کو گرہ میں بندگردیں، ای طرح گیارہ گرہ لگائے کے بعد دھاگے کو دکھتے بہوئے کو کلوں پر ڈوال دیں، دھاگر جب جلے گا تواس ہے کہ بولیا جب دوزار اس عمل کو کہتے بہوئے کو کلوں پر ڈوال دیں، دھاگر جب جلے گا تواس ہے کہ بولیا جب دائدا گے۔ دوزار اس عمل کو کرتے رہیں۔

مرتفنی کوچاہئے کہ دورہ بڑم نے کہ وقت سے دھا گھنڈ پہلے آرام دہ لہر یں لیٹ جائے اور یا تحقیق کا اورد کر آارہے۔ فیندا کے توسوعائے یا تحقیقاً کاورداس وقت تک کیا جائے ہی وقت دورہ پڑتا ہے۔ لکین دورہ پڑنے کے وقت کے بعد میں ایک گھنٹے تک بستر ہر رہے۔ اس کل کی عدت جالیں دوزہے۔

### كاروبارس بندش

مع مویر سے الفر کو منوکی و کال یا دفر میں ایسے وقت بہنی کہ انجی کوری مورة بڑھکا انجی کوری ورة بڑھکا آغو د کی ہوں یا التالدی پوری مورة بڑھکا دکان یا دفتر کے درواز سے پردم کریں ۔ پانچ قدم بھے بہت کر پرول کے دوؤں جوتے الکار لیں اور جو توں کو ایخ میں لیکر تین دفعہ اس طرح جھاڑیں کے جووں کے تلو سے الکار لیں اور جو توں کو ایک میں کردکان یا دفتر کے اندر جاکر لوبان کی دھونی ایک دومر سے سے ٹکرائی ۔ اور جوتے بین کردکان یا دفتر کے اندر جاکر لوبان کی دھونی دسے دیں ویکل موت ایک دفتر کو لیا کافی ہے ۔ اس کل میں میر بات بیش انظر دکھت احت دیں ویکل موت ایک دفتر کو لیا کافی ہے ۔ اس کل میں میر بات بیش انظر دکھت احت دیں ویکل موت ایک دومر کے جول ۔

مِعُ ثَنَام اوردات ايك ايك بليك يا في من وهوكر فوت دان تك يني . نوط : كوفول بين ويري كي بند سنتش كاجال كوظام كرتين ينتش مي ديند سنتي كي جا يك

## رات كوسوتي مين جلنا

يدمون كابوس كى علامت بيد بندرج ذيل تويذ وس عدد لكم عائين.
ايك كوموم عامرك كلي من أوال دي اور أونتويذ ايك ايك كركيس نهار مزياني
عدد حوكر مرتفي كويلائي بين والے تقويد كافذير زرد سے كے رنگ كى روشتانى
سے تصوير با بلر مل يولكھيں۔ وونول صور تول ميں قائد و بوگا،

بين والله الرَّحُلِن الرَّحِيْوِرُ الله والله والله الرَّحِيْوِرُ الله والله والله والله والله والله والله وال

مُنكِنِمُ الرَّحِيمُ ٱلْكِنِمُ الرَّحِيمُ ٱلْكِنِمُ الرَّحِيمُ ٱلْكِنِمُ الرَّحِيمُ الرَّحِيمُ الرَّحِيمُ الرَّحِيمُ

تَوْمُ الْعَرَبُ وَالْعَجَمُ

زوال كے بعد ليموش كادور

المان كاندردودماغ كام كرتے بي لين بدونوں داخ بك فتت ايك مائة بورى طرح متحرك بنيں رہتے ايك دماخ بمية مغلوب رہائے اور دومرا فالب الركن وجه عالب اور مغلوب رہنے كاعل مماثر بوجائے تو توال كے بور ہے بوتى كے دورے بڑنے لگتے ہیں۔ اس كاعسلاج يہ ہے :



# كحرسي سب لوكون كابيمار ربنا

صحت کے اصولوں کے بیش نظر بربہت صروری ہے کہ گرصاف متھرا رہے اور گرمیں سین نہ ہو، اس کے ما اقد ساتھ گھری فضا کو صاف کرنے کے لئے لوبان یا بخورکی دھونی دیتے دہنا چاہیے، اور یہ کماش کرنا جاہتے کہ گھر کے سے افراد کہوں بیار دہتے ہیں، اگر کوئی وج مجھ میں مذاکے تو یہ علاج کریں۔

#### 

مند مبرحون کھر جا آ داغ علق مور ورادر بھیبہ ورائے مار داغ ور الت المار اللہ اللہ واللہ اللہ واللہ اللہ واللہ وال

عده تم كارون لئ كرا دوم وليال برايك مرتبر بسترالله الرهني الرهي يتيو سَيْحِ السُّرَ مُرَّبِكَ الْاَعْلَى الدَّيْحِ فَيْعِ

## كسى سوال كاجواب فيقة وقت زبان كارك جانا

## كالنخنكان

جى طرح برون كوبواميرى كليف بوقى جداور باغازكر قد قت مقيابر آجلة بين اى طرح بجين كومجى يه بيمارى موجاتى به كدرفع هاجت كودت كلي بابراهات به بيخ رو قد جلا قد بين اوراس گوشت ياكاني كواشكى سے دباكراندركزا براته به اس كاعلاج يه ب كربخ كى طبيا رت اس طرح كرائي كه ألته الله كا براى المحلى بإغالة كرمقام سے دكر كھاتى دہ و طبارت كراتے وقت زبان سے فيمكن فيمكن فيمك برست رہيں ، دوتين مرتبه كے على سے مرض خم بروجاتا ہے۔

(F.

### ٱللّٰمُ لَطِيْفتُ

WY1"	Pre"	PTA IE	MIN.
W47	MID F	mr. 1	WYD IT
414	mm. 17	4443	419
mpp	+ MIV	MIZE	444

مر من المرابي وي كان المرابي وي المرابي المرا

### نظريد

نظر لگذا ایک ایسائل ہے جس سے از کار مکن مہیں ہے۔ نظر بڑوں۔
جیوٹوں اورجانوروں کو بی لگ جات ہوات ہے اوراس کے خلف اٹرات مرتب ہوتے
ہیں ، مثلاً یہ کسی لڑکی کو نظر لگ جائے اوراس کی خلف اٹرات مرتب ہوئے
ہیں ، مثلاً یہ کسی لڑکی کو نظر لگ جائے اوراس کی شادی نہ ہو کسی مرد کو نظر لگ جائے
اوراس کا دمائے مراثر ہوجائے اور سوچنے تھے کی صلاحیتی کم ہوجائیں ۔ اوراس کی
عام زندگی کے محولات بی خلل واقع ہوجائے۔

دوده دين والعانوراگرنظر بديماشكار بوجائي توده دوده ديناهيوراً پي يا دوده كى بجائے تقنول ي العينون آلے لگانے بيا دوده بي كھن كم بوجالك -

#### فَسَوَّى ٥ وَالَّذِي قَمَّى فَهَا لَا يَ وَالَّذِي قَمَّى فَهَا لَا يَ وَالَّذِي قَمَّى فَهَا لَا يَ وَالَّذِي اَخُرَجَ الْمُتُرَعَى فَجَعَلَهُ غُفَّا عَالَمُ الْمُتَرَعَى فَ خَعَلَهُ غُفَا عَالَمَ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اَحُوٰمِي اللهِ الله

پارهار دم کریں - اور ایک ایک بچویا دونوں کانوں ہیں دات کو سوتے وقت

رکا لیں ۔ اگلی دات یہ بھیے نے نکال کردومرے دو بھولیوں پردم کرکے کانوں میں

رکا لیں ۔ علی مست مات روزہے بھوے بھت کے کانے بہتے یاتی یا کویٹای ڈال دی ۔

اللہ کے کلام کی برکت سے بہت آسانی کے مافقہ یہ مرحق تم ہوجا آہے۔ الیے

کئی مریق میرے یاس لائے گئے ہو جہدیوں سے بہتال میں داخل تھے کموالی جران دیوٹیا

تھے کہ یوفون کہاں سے آباہے و مرحق کو بار بارخون دیاجا آتھا اور یہ خون بھی گزرکے راست

علی جاتا تھا۔ اس فقر فے اللہ راحقین کے مافھ ملائے تجویز کیا اور میسم رہونی خون کے کروٹون کی مولی کے موال و کے لئے یہ بات محربی ہوئی ہے کہ یوفون کی کروٹون کی کے کروٹون کی کھی کروٹون کی کروٹون کی کروٹون کی کروٹون کی کروٹون کی کروٹون کی کھی کروٹون کی کھی کروٹون کی کھی کروٹون کی کروٹون کی کروٹون کی کروٹون کی کروٹون کی کروٹون کی کھی کروٹون کی کروٹون کی کروٹون کی کروٹون کی کروٹون کی کروٹون کی کھی کروٹون کی کروٹون کی کروٹون کی کروٹون کی کروٹون کی کروٹون کی کھی کروٹون کی کروٹ

### ملازمت باكارفباركاحصول

اليى حالت بين جب كوششول كاكوتى نتيرة نكله الميد بندس او لوٹ جلت ونول بهنول ، مهنول اور بعض اوقات مالول وفر ول كے بكر لكانے كے باوجود ملازمت نه علے ياكاروبارس بركت نه بوتوملازمت ياكاروبار بركت كے صول كے لئے رفقش بازو بر بازميں يا گھے بين بين ليں اور بروقت وهنو كينے وصور عليہ بجرت و اللے عليے . موتے جا گئے تيا تھن كيا قد شؤه كاورد كريں .



لا الين مورت من كراكيول كه دستة أقيمون اورتظرى وجه سط الله الموت الموالي وجه سط الله الموت المولي وجه سط الله الموت المولي في والده ما خود الأى المحدث راعيت الن طرئ في حرارة المراحك والموالية الموت الموت

ب - شادى يى راد دف كے علاد و نظرامًا رفى كا طرابق يە بى كەمندر كر دال تويد كىكى جند مريكي يى بوللادى داكى توينەت نظرىد كالتركي كالى تى دېرتوي ناقويد كانى يى.

المالية الماليظ

ج - جانوروں برے نظرید شمر نے کے لئے مین نقش بری کا کلای ایک الیے میں نقش بری کا کلای ایک الیے میں الدی الدی .
ایک الی ملای بر العکر جم ای جربوت مومتاثرہ جانور کے گلے میں والدی .